

FILOZOFIJA.

FILOZOFIJA UMYŚŁU LUDZKIEGO czyli rozważny
wywód sił i działań umysłowych przez *Jana*
SNIADOCKIEGO.

(Ob. wyżej str. 331.)

PONIEWAŻ nauka ta jest z wielu względów nowa i pierwsza w naszym języku, a potrzebna do wszystkich prawie odnóg wiadomości ludzkich; nie będzie od rzeczy wystawić jej treść i porządek powszechności krajowej: z czegooby łatwiej było każdemu i osądzić wartość tej pracy, i robić nad nią swe krytyczne uwagi.

Czém była przed *Newtonem* fizyka, czyli poznawanie świata materyalnego; tém była i jest dotąd na lądzie Europy filozofia ludzkiego umysłu: to jest, że w niej nie staraia się o zgłębienie i rozwiązanie pytania *co jest?* ale wszyscy krzątaia się około pytania: *iak się bydz zdaie?* i zamiast poznać dokładnie *fakta* czyli fenomena umysłowe, po różnych naukach i wiadomościach rozrzucone, ich różnaitość, podobieństwa i różnice, związek i pokrewieństwo, wpływ iednych na drugie, co prowadzi do rzetelney i prawdziwey nauki; wbito sobie w głowę, że wszystko można poiać, a zatem ułożono sobie wszystko tłumaczyć; tak to, czego dobrze nie poznano; iak to, co z natury ludzkiej, ani poznane, ani wytłumaczone bydz

Dz. wileń, T. I. N. 4, r. 1822. kwiecień. 35

nie może. A tak z filozofii zrobiono romans metafizyczny; to iest nie naukę rzeczy, ale naukę marzeń i rozmaitych *widzimi się*, a przytym gniazdo sekt i kłótni: gdzie każdy troskliwiey chodzi o utrzymanie swego, lub swej sekty mniemania; niż o nabycie prawdziwej nauki. Zaczęto od tego, na czem nie zaraz kończyć należy, to iest, od zmyślania różnych teoryy; w nich wzięto marzenia za prawdy i początki, zepsuto ięzyk, który iest istotnym instrumentem myślenia, nadano fałszywy kierunek rozumowi ludzkiemu, i rozlano zarazę na umysły uczącey się młodzi. Tę przywarę myślenia można było wybaczyć sektom greckim, u których imaginacya była ledwo nie powszechnie pánuiącą władzą, u których nie było nauk fizycznych, albo były niedokładne i fałszywe; i u których ieszcze, więcej się starano rozprawiać i sprzeczać, niż poznawać i myśleć.

Ale skoro *Bakon* ogłosił światu, niezaprzeczone znamiona i zasady prawdziwych nauk; drogi których się trzymać należy w ich nabywaniu; skoro *Newton* trzymając się tych przepisów, przerobił fizykę na gruntowną naukę, i tylu wynalazkami towarzystwo zbogacił; skoro tylu wielkich po Newtonie ludzi, idąc iego torem, do znacznego stopnia doskonałości posunęło rozmaite oddziały wiadomości ludzkich; nie godziło się porządnym głowom schodzić z tej drogi, i więcej się trudnić knowaniem teoryy i marzeń o umyśle ludzkim; niż dokładnem rozważaniem iego robót, sił, i sposobów.

W szkole filozoficznej angielskiej *Lokk* opisał władze i działania duszy, wyrócił fałszywe mniemania Pitagoresa i Platona o pojęciach wrodzonych, skazał drogi, któremi umysł ludzki przychodzi do pojęć powszechnych, wytknął potrzebę, moc, przysługi i wady języka, uporządkował nauki i wiadomości ludzkie, i nauczył nas, co zachodzi w świecie umysłowym, i w krainie myślenia. A że *Lokk* tłumaczył pojęcia przez obrazy iedne w muzgu, drugie w duszy się malujące; *Hartley* usiłował przez drganie i wibracje nerwów wyłożyć sztukę formowania się tych obrazów: to jest, chciał to wytłumaczyć, co jest nad siły i pojętność człowieka; *Berkley* nie mogąc dowieść bytu ciał niezawisłe od zmysłów, wpadł w *Idealizm*, bo chciał dowodzić tego, co jest *faktum* i *fenomenem*; i co się dowodzić ludziom zdrowego umysłu nie może, i nie powinno. *Hume* nadto szperając i subtilizując w prawdach niewątpliwych i pewnych, i szukając ich dowodu, wpadł w rozpaczające twierdzenia Sceptyków, bo chciał przeskoczyć granice pojętności naszej. Te atoli metafizyczne obłąkania, nie tylko w Anglii nie znalazły stronników, ale owszem posłużyły szkole Edimburgskiej do odprowadzenia umysłów od marzeń i przesady, do wrócenia ich na drogę prawdziwej filozofii. Szkoła ta w dziełach *Reida* i *Dugalda Stewart* poprawiła i wyprostowała w wielu punktach naukę *Lokka*, rozłożyła porządniej, i opisała dokładniej władze umysłowe, wyróciła dziwaczne i szkodliwe hipotezy, zabroniła sobie wszelkich do-

mysłów, a osobliwie tam, gdzie zachodzi granica pojętności ludzkiej; i przywiodła Filozofią do nauczania tego, co jest, i co zachodzi w siłach i działaniach umysłowych: słowem wróciła się do przepisów *Bakona* i *Newtona*.

Autor polski ten ostatni plan Filozofii uznał za naygruntowniejszy: i w tym widoku wypracował pismo, które ogłaszamy. A że widział, iż wszystkie błędy, teorye, i mairzenia w filozofii naywięcey stąd wynikły: że niepamiętano na prawdziwe i niezaprzeczone początki myślenia i poznawania; starał się zebrać ie, ledwo nie ze wszystkich rodzajów wiadomości ludzkich, i te w swoim wstępie umieścić; skąd mu wypadło opisanie zdrowey filozofii. Ta część pracy i rozwagi autora jest ledwo nie nayważniejsza, i godna naywiększego zastanowienia: bo odkrywając w całej sferze myślenia to, co jest siłom ludzkim otwarte; i to, co im jest niedostępne, urządza zapędy naszej ciekawości, i służy autorowi za przewodnika w dalszych badaniach, a razem uwalnia go od zbiłania rozmaitych teoryy, i od rozpraw polemicznych, któremi są napelnione dzieła angielskie; a które raczey należą do historyi nauki, niż do iey przepisów.

Podzielił sobie autor siły umysłowe na dwie klasy, i całe dzieło na tyleż części: to jest na siły początkowe i proste; i na siły wyższe i zawilsze. Do pierwszych należy czucie albo poymowanie, baczność albo uwaga: *Abstrakcja*: *Pamięć*, przypominanie i rozpamiętywanie; do drugich *Rozum*, *Imaginacya* i *Fantazyja*, na-

Koniec *Wola*. Nazwał pierwsze siły dla tego *początkowe*; że się od nich myślenie zaczyna; nazwał je dla tego proste; że się wywierają i okazują albo pojedynczo, albo w towarzystwie małej liczby sił inszych. Nazwał drugie dla tego *wyższe*, że stanowią całą zacność człowieka; nazwał je *zawilsze*; że w ich działania miesza się i wchodzi ledwo nie wszystkie poprzedzające siły.

Zdawało się autorowi, że opisanie i wywiedzenie niektórych znakomitszych władz umysłowych może być jaśniejsze i dokładniejszy od zwyczajnego w dziełach świeżo wydanych, dla tego postanowił sobie własnym i sposobem wywieść i opisać. Roz. I. *Czucie Poymowanie*. Ponieważ zmysły są istotnymi organami czucia i poymowania; autor starał się wyłożyć te fenomena i warunki w używaniu, wprawianiu, kalectwie, niedostatku, i obłudzie zmysłów, które ciągną za sobą dobre i czyste, dokładne lub ułomne poymowanie rzeczy. W Rozd. II. o *Baczności* czyli *Uwadze*, skazał zatrudnienia, przysługi, własności tej władzy; sposoby iey doskonalenia, wpływ nałogu na uwagę, iey kalectwo i wady. Wystawił *reflexyę*, iako uwagę obróconą na to, co się dzieje w umyśle. W Rozd. III. o *Abstrakcyi*. Pokazuje, iak z czucia i uwagi, jednostek czyli indiwiduów świata materyjalnego, człowiek przez siłę abstrakcyi podnosi się do myślenia, czyli ogarnienia coraz więcej rzeczy swym umysłem: skąd wywiodł potrzebę i początek ięzyka, sprostował niektóre twierdzenia albo błędne, albo złem ich zrozumie-

niem w błąd wprowadzić mogące; dowiódł pierwszy podobno do oczywistości, że rachunek jest językiem, okazał z fenomenów wielką ważność i przysługi tej władzy; ale przytym wytknął iey wykroczenia, i źródło wielu błędów filozoficznych. A co godne zastanowienia, że w wyrobkach tej władzy pokazuje się prosto i oczywiście: iak pojęcia zmysłowe zamieniają się na czyste umysłowe osadzone w mowie; nie potrzebując do tego, ani dziwaczney nomenklatury *Kanta*, ani iego uroionych *form zmysłowości*, pożyczonych od *Pytagorasa*.

W Rozd. IV. o *Pamięci*, rozdzielił pamięć na zwierzęcą, i na pamięć wyższego rzędu, samemu człowiekowi służącą. Wymyśloną przez Anglików nową władzę *konceptyi* dowiódł iako niepotrzebną, bo ona jest tylko przypominaniem, albo rozpamiętywaniem. Ważność pamięci, iey przymioty, pomoce i przeszkody, fenomena, przykłady pamięci nadzwyczajney przytoczył i opisał, z dodatkiem, że dzielność pamięci i iey bogactwa nie przeszkadzają do myśli porządných i oryginalnych, chyba w ludziach, którzy ćwiczą samą pamięć z zaniedbaniem innych władz umysłowych. Mówi wręście o sposobach ćwiczenia, doskonalenia, i wspomagania pamięci. W rozd. V. o *Słowach*, iako wyrazach pojęć, i o *Języku* iako instrumencie myślenia. Tu autor pokazuje, iak abstrakcyja przez mowę i język wielką sprawiła odmianę w robotach umysłowych, rozprze-strzeniwszy iego widoki, wprowadziwszy podział rzeczy na gatunki, rodzaje, klasy i t. d.

i ustanowiwszy język iako instrument myślenia. Mówi potem o składzie, początku i różnaitości języków: o tem, co ie rozróżnia, i co im iest spólne wszystkim, a zatem, co iest wypadkiem konstytucyi ludzkiey, iako to, że w każdym języku są słowa (verba) czynne i bierne; nazwiska rzeczy i przymiotów etc. zgoła o tem, co grammatycy nazwali częściami mowy. Zastanawia się nad błędami stąd pochodzącymi, że się uczymy wprzód języka, nim są rozwinięte siły poiętności, osobliwie abstrakcyi; a przez to używamy słów z nałogu w dalszem życiu, których dobrze nie rozumiemy: podaje na to prawidło. Rzuca uwagi o stałości języka, o środkach iego doskonalenia, o iego wadach, o knowaniu słów nowych; i pokazuje nierozsądne i szkodliwe usiłowania tych, którzy pracowali nad językiem powszechnym.

W rozdz. VI i ostatnim pierwszej części o *Nawiianiu się i kojarzeniu pojęć* (associatio idearum) opisał autor ten ważny umysłowy fenomen, wytknął iego przyczyny i pobudki, iego przysługi w głowach utalentowanych, iego wpływ na charakter moralny człowieka. Pisarze angielscy długo się rozwodzą nad uważaniem tego fenomenu w przystósowaniu go do spraw politycznych, i naukowych, co autor opuścił, iako rzecz niepotrzebną, przestając na przestrodze: iak ważną iest rzeczą przez początkową edukacyą ludzi, zaspokoić potrzebę zatrudnienia umysłu, i wprawienia go od młodości w kojarzenie pojęć, sobie i drugim pożytecznych.

Część II. o wyższych i zawilszych władzach umysłu.

Rozdział I. *Rozum.* To co umysł nabył przez czucie, co postrzegł przez uwagę, co wyrobił przez abstrakcyą, co zachował przez pamięć staie się materiałem dla *rozumu*, który, iak architekt, te wszystkie nabycia i wyrobki porównywa i wiąże, i z nich składa budowę zdań, dowodów i wniosków: a z tych znowu budowę nauk i wiadomości. Usługuią mu i pomagaią wszystkie wyliczone władze, a szczególniey *reflexya* i właściwa mu siła *dociekania*, która postrzega związek między stosunkami; skąd wynikaia sady i zdania: i znowu związek między zdaniami; skąd powstanie dowodzenie i wnioskowanie: dwa te ostatnie działania stanowią rozumowanie. Autor przydał rozumowi *siłę wynalazkową*, uważaiąc ią, iako wyższy stopień dociekania, stanowiącą *talent* czyli dar przyrodzenia iako przywilej pewnym tylko głowom udzielony, do upatrywania głębszych i zawilszych związków między pojęciami i zdaniami. Tę siłę pokazuje nam naprzód nierówna dzielność i energia umysłów ludzkich, powtóre nadzwyczajne wynalazki, iako fenomena rozumu w naukach i sprawach życia. Ponieważ głównem zatrudnieniem rozumu są stosunki; a te wyrażaią się mową i ięzykiem; ięzyk więc iest istotnym instrumentem działań rozumu. Skąd wnosi autor, że gdzie ięzyk iest ciemny i niezrozumiały; tam nie masz rozumu, ale dziwactwo i zawrót głowy.

Głębsze zastanowienie się autora nad mo-

wą i działaniem rozumu przyprowadziło go do ważnego twierdzenia w § 71. k. 330, które wypisujemy :

„Teraz zrobmy sobie czysty i rzetelny obraz myślenia. Coż zachodzi w całym świecie poznawań ludzkich? fenomena zmysłowe i umysłowe, tudzież ich stósunki: to jest, rzeczy i myśli. Rzeczy pojedyncze świata przerabia abstrakcyja na pojęcia powszechne, a zatem na myśli naznaczone słowami: więc przez to świat zmysłowy zamienił się także na myśli, a myśli na słowa: i czém w początku były dla umysłu zmysły w uwadze świata materialnego; tém są teraz słowa dla rozumu. Więc wszystko przywiodło się do mowy, i do siły rozumu w używaniu mowy. A że słowa mają swoje znaczenia i fundament w rzeczach świata; więc żeby to znaczenie zgłębić, rozszerzyć, i wydoskonalić, a zatem rozprzestrzenić pole nowych związków i stosunków, udajemy się do fenomenów świata, czyli do doświadczenia i obserwacyi; ażeby coraz więcej widząc w rzeczach, można coraz więcej widzieć i rozumieć przez słowa. Myli się więc *Kondillak* i szkoła francuzka zasadzając wszystko na języku. Można umieć język, a nie umieć dobrze pisać: wszyscy prawie matematycy znają język *Eulera* i *Delagranża*, a przecież Eulerami i Delagranżami nie są. Myli się także szkoła niemiecka, sądząc; że wszystko poczyną się od obserwacyi i doświadczenia, ale kończy się na samém działaniu rozumu bez pomocy i nawet niezawisłe od obserwacyi i doświadczenia. bo to jest przywidzenie brać za fundament poznawania; a język za instrument marzenia. W myśleniu więc wszystko się obraca na mowie, i na sile rozumu ciągle wywieranej w użyciu mowy: a że ta siła rozumu, żeby coraz więcej widziała i rozumiała w mowie; śledzi, dochodzi, i zgłębia rzeczy i fenomena, które są początkiem i fundamentem mowy: a zatem

obserwacye i doświadczenia iak były zaczęciem, tak są i bydz powinny nieodstępną pomocą działań rozumowych. Tego wyводу (iak mi się zdaje) żaden dotąd filozof nie zrobił (*).

Wypadkiem działań i razem głównym zamiarem do którego dąży rozum iest *Prawda*. Dwa są stany umysłu względem prawdy: *pewność* i *niepewność*: z pierwszego rodzi się umiejętność, z drugiego mniemanie czyli opinia, mniey lub więcey do prawdy podobna czyli *niby-prawda* (probabilitas). Tu autor przebiega szereg nauk i wiadomości ludzkich; dla pokazania, iaki iest w nich stan rozumu względem prawdy, iakie drogi iey dochodzenia w różnych rodzajach wiadomości, iakie przeszkody, trudności, i iakie sposoby w ich pokonywaniu. W matematyce opisy i założenia proste i oczywiste; ięzyk iasny, wyraźny, i obłąkać niemogący, stanowią wieczną i nieporuszoną tych nauk pewność; a przedmiot tych nauk, *wielkość*, iako powszechna ciąż własność, iest przyczyną niezmiernie rozległego tych umiejętności użycia. Tu autor dawną swoją naukę o *tosamości* (identitas) rozwinął, uwagami powiększył i objaśnił, zbił

(*) Czytałem w gazecie literackiej niemieckiej żale iednego ich filozofa na to: że cudzoziemcy gardzą ich nauką: ale *gardzić* (mówi on) *nie iest to przekonywać: ile że prawie niepodobna zrozumieć i wytłumaczyć; iak umysł przyśdż może do pojęć i myśli ogólnych?* Na to łatwa odpowiedź: że bez ięzyka i systematu znaków iest to rzecz niepodobna. I *Kant* musiał koniecznie źle widzieć i poymować myślenie, kiedy nie gruntownego w swym krytycyzmie nie powiedział o mowie: a nawet wady abstrakcyi i ięzyka, wziął za fundament swojej nauki. (*Przyp. A.*)

falszywe o niego zdania *Diderota*, *Kondillaka*, i wielu matematyków: ułatwił trudności i zarzuty wyczytane w *Stewartie* i innych pisarzach angielskich. Rozważając nauki *Przyrodzenia*, oparte na obserwacyi i doświadczeniu, pokazuje, że zamiarem wszystkich ludzkich usiłowań jest i być tam powinno, upatrzenie fenomenu fundamentalnego, z któregoby inne wywieść się dały; czego wzorem jest i będzie na zawsze optyka *Newtona*. A że fenomena ciał w doświadczeniu i obserwacyi ob-iawiają się przez massy, a siły mass powstają z sił cząstek pierwiastkowych: tych delikatnych tajemnic przyrodzenia, które od sił początkowych zawisły, nie można dochodzić i poznać, tylko władzą rozumu wspartego rachunkiem, i ogólnemi prawdami. Skąd wypadło stósowanie matematyki do nauk przyrodzenia. Tu autor przytoczył warunki skazujące, gdzie takie przystósowanie zachodzić może, wymienił przywidzenia matematyczne w nauce przyrodzenia szkodliwe, odpowiedział na zarzuty filozofów angielskich, i wyłożył do oczywistości niuchronną tego przystósowania potrzebę, i na czém to przystósowanie zależy. Rzucone w tém miejscu myśli autora, są owocem jego czterdziestoletniej w tych naukach pracy i rozważ. Wreście mówi o naukach samych obserwacyi i doświadczeń, gdzie trzy drogi otwarte są rozumowi dochodzenia prawdy *Indukcya*, *analogia* i domysł czyli *hipoteza*. Co go wprowadza w naukę o podobieństwie do prawdy czyli o *niby-prawdzie* (*probabilitas*)

o rozsądku i dowcipie. Tu autor wymienił charaktery *pewności*, i okazał iak te niewielkiey liczbie naszych wiadomości służyć: a zatem iak ważną iest rzeczą pracować nad tém, co nas nayskuteczniej zbliżyć może do prawdy: to iest nad zgromadzaniem fenomenów i faktów, pokazujących albo wady analogii i hipotezy; albo też coraz większe ich do prawdy podobieństwo.

Te wszystkie wytknięte drogi badania mają za cel, prowadzić rozum do widoku iedney prawdy w drugiej prawdzie, albo iednego zdania i mniemania w drugim; a zatem do zrobienia szyku i porządku w swych rozumowaniach i myślach. Tu autor wyklada i przykładami objaśnia rozmaite formy wnioskowania podane od greków, wytyka przesadzone pochwały *sylogizmu*, pokazuje nieprzyzwoitości i złe skutki dawnych szermierstw szkolnych: i kończy na sprawiedliwej uwadze *Stewarta*: że *władza rozprawiania i wnioskowania, nie powinna być pierwszym celem w doskonaleniu rozumu*. A że *sylogizm* ma ieszcze wielu gorliwych obrońców; żeby go każdy poznawszy, mógł osądzić; autor całą o *sylogizmie* naukę *Arystotelesa* i dawnych *dyalektów*, oraz przywiedzenie iey do krótszych i prostszych przepisów przez *Kirwana*; w osobney nocie na końcu umieścił.

Porządna sztuka czyli tryb w dochodzeniu prawdy zależy na tém: aby iść od rzeczy znanych do nieznaneych, od prostych do złożonych, od łatwiejszych do coraz zawilszych; nic nie przypuszczać za prawdziwe, co się

nie okaże oczywiście takiem : w podziale nic nie opuścić, nic bez ścisłego roztrząśnienia nie zostawić. Tę naukę podał nam *Des-kartes*, w czterech od siebie przepisanych prawidłach, których gdyby się byli trzymali filozofowie, mielibyśmy mniej domysłów i marzeń, a więcej nauki; nie silonoby się na tłumaczenie tego, co jest nad ludzką pojętność; nie byłoby tyle w filozofii ciemnoty, niedoręczności, sekt, i sporów: a miłość prawdy nie dałaby nad sobą brać góry dumie i próżności. Porzucono prawidła *Des-karta*, a zawrócono sobie głowę trybem syntetycznym i analitycznym: z którym ledwo nie każdy pisarz wyieżdża, nie objawszy dobrze jego znaczenia: i dla tego czytający dzieła filozoficzne z uwagą, znajdzie częstokroć obrońców analizy syntetycznie piszących; a stronników *syntezy* wykładających rzecz swoją analitycznie. Autor pokazawszy w inném swoim piśmie, o *rozumowaniu rachunkowém*, czyste znaczenie w matematyce *syntezy* i *analizy*; zastanawia się nad tém, co pospolicie te dwa wyrazy znaczą w innych naukach; pokazuje, że więcej o nich uprzedzenia, niż prawdy; i że żadna nauka nie może byđz, ani całkiem syntetyczna, ani całkiem analityczna.

Kończy ten rozdział swemi uwagami o *smaku*, który uważa iako własność czucia i rozumu. Różna energia tych władz duszy wydaie w ludziach różną sposobność do smaku; który można ćwiczyć i doskonalić; ale go przez prawidła nabydź nie można.

Rozdział II. *Imaginacya, Fantazyja*. W tym *Dz. wileń. T. I, N. 4, r. 1822 kwiecień. 36*

rozdziale autor porzucił wszystkie opisy i zdania rozmaitych autorów, i poszedł za własnymi myślami: co rozumie przez imaginacyą i fantazyą. Przytoczył znakomitsze fenomena *fantazyi*; wyliczył charaktery, roboty i fenomena imaginacyi, i w nich okazał; że fantazyą, ani jest częścią, ani odnogą imaginacyi, ale władzą całę osobną więcey zwierzęcą i cielesną, spólną ludziom i bydłom: kiedy imaginacya jest władzą samego człowieka, udzieloną mu w rozmaitym stopniu, i rozróżniającą głowy utalentowane od pospolitych. Pokazuje autor wpływ i przysługi imaginacyi, w poezyi, wymowie, w sztukach nadobnych, w naukach dokładnych, i ledwo nie we wszystkich najgłębszych wynalazkach rozumu; i przyznaje iey *siłę wynalazkową*, tém się różniącą od siły wynalazkowej rozumu, że ta ostatnia trudni się dociekaniem głębokich i ukrytych między fenomenami związków; tamta zaś szuka obrazów, malowideł, znaków, na wsparcie pojętności, na zrobienie prawdy wydatniejszą, na poruszenie duszy, i na rozlanie wszędzie przyiemności. Z czego wnosi autor, że *Geniusz* iestto siła wynalazkowa rozumu i imaginacyi.

Wystawia nakoniec autor szkodliwe skutki rozpasaney imaginacyi tak w sztukach wszystkich iak w naukach, i kończy na tém prawie: że imaginacya panować powinna w sztukach nadobnych pod przewodnictwem smaku i rozsądku; w naukach dokładnych służyć rozumowi, i posilkować go, ale nigdy nad nim nie przemagać; że powinna być

wszędzie śmiałą; ale przy tym wstydliwą i karną.

Pod każdym dotąd rozdziałem zebrał autor w krótkości treść całej nauki w rozdziale zamkniętej, i tę sposobem *aforystycznym* skupił i wystawił. Rozdział III. *Wola*. Powiedział autor na początku swego wstępu: że człowiek *czuje, myśli i chce*. Cała dotąd nauka, była rozwinięciem tych dwóch pierwszych własności: zostaje jeszcze do wyłożenia trzecia, *człowiek chce*: której rozebranie i wyłuszczenie stanowi oddzielną część filozofii nazwaney *moralną* albo *praktyczną*: bo iak pierwsza prowadzi do porządnego poznawania rzeczy, tak druga do porządnego działania i postępowania: tamta urządzi myśli, ta poruszenia, chuci i sprawy w życiu familiyném i towarzyskiem. Dla tego autor tyle tu tylko powiedział o woli, ile ta walna władza duszy potrzebuie wsparcia i pomocy od innych sił umysłowych. Byt błogi, wolny ile bydź może, od cierpienia, czyli iedném słowém *dobro*, iest głównym celem wszystkich żądź naszych i skłonności; do których zaspokoienia potrzebne są środki i sposoby; ale iak *dobro* bydź może rzetelne lub pozorne; tak środki bydź mogą pewne lub zawodne: w czém zachodzi potrzeba rozeznania; a to rozeznanie iest własnością rozumu. Wola więc iest władzą ślepą, potrzebującą przewodnika: a tym przewodnikiem iest, i bydź powinien rozum. A że rozum iest siłą poznającą stosunki i ich związki, a istotnym i iedynym iego instrumentem iest

mowa, czyli systema znaków, iako wałny owoc życia towarzyskiego; więc porządne kierowanie wolą iak bez rozumu, tak bez życia towarzyskiego ani bydź, ani nawet pomyśleć się nie może. Stan towarzyski wprowadza wielką odmianę w życiu i sprawach człowieka: bo każdy członek społeczności ma także swoje żądze, skłonności i siły: a trzeba żeby iedne nie przeszkadzały drugim. Stąd wypada potrzeba urządzenia żądz, skłonności, i spraw ludzkich; a zatém porządek moralny i polityczny. Początkiem więc i fundamentem tego porządku iest społeczność; a istotnym warunkiem swoboda woli ludzkiej. Wystawienie sobie człowieka *in abstracto* bez społeczności, do wyciągnięcia stąd zasad moralnych, iest największą niedorzecznością, iakiey się mógł umysł ludzki w filozofii dopuścić: i dla tego autor kończy ten rozdział zbiianiem teoryi *transcendentalistów*, iako fałszywey i niebezpieczney.

Zamyka się nauka *dokończeniem*, w którym mówi autor:

„Przebiegliśmy władze umysłowe człowieka tak, iak one w porządku myślenia idą po sobie, iak iedne gotują i przysposabiają roboty dla drugich, iak się w działaniu posilkują wzajemnie. Że te wszystkie władze są w umyśle ludzkim; o tém nie masz wątpliwości: czy zaś są władzami oddzielnymi, czy tylko odnogami iedney rozwijającej się władzy, tego twierdzić nie śmiemy; żebyśmy domysłu lub przywidzenia nie udawali za fenomen, albo za prawdę fundamentalną. Tryb naszego badania wynikający, nie z natury rzeczy, ale z konstytucyi ludzkiej, zależy na tém; żeby

z wiadomości cząstkowych złożyć i otrzymać wiadomość całości: żeby poznać umysł ludzki z jego pojedynczych sił i działań. Nie jest zaś pierwszym zamiarem gruntowney nauki, żeby wszystko tłumaczyć; ale nabydź czystego pojęcia o tém, co, i iak jest; wytłumaczyć to, co się daie, bez naszego domysłu; i przyznać się do tego, czego nie wiemy.

I niżey mówi autor: „Pokazaliśmy, że wrażenia zmysłowe, i dzielność władz umysłowych, wywarta na te wrażenia i ich skutki, są początkiem wszystkich wiadomości naszych: tę dzielność pokazują nam wyrobki *abstrakcyi*, ich związki i kombinacye dokonane przez rozum, nakoniec wymyslenia imaginacyi: że prawdziwa *mądrość* człowieka zasadza się na tém, aby rozum był władzą panującą we wszystkiém: żeby był rządcą naszych spraw, przedsięwziąć, i myśli: a zatém doskonalenie tej siły naywięcey nas dotykać i obchodzić powinno.“

„Filozofia ludzkiego umysłu zawierać powinna porządną wywód fenomenów umysłowych: naywalniejsze fenomena umysłowe są w naukach, w ich odkryciach i wynalazkach; więc pierwszym warunkiem filozofii jest, znaomość tego, co zrobiono i odkryto w naukach? iakich w tych wynalazkach trzymano się dróg i sposobów; i iakie z nich wypadają dla nas przestrogi i prawidła? I dla tegoćto zaczęliśmy naukę filozofii od wyłożenia początków fundamentalnych na poznawania ludzkie: te zaś początki wyciągnęliśmy z uwagi tych nauk, gdzie zachodzi naywiększe wywieranie sił umysłowych: przez co obmyśliliśmy sobie przewodnika w zamierzonych badaniach.“

Jeżeli rozważemy liczne filozoficzne sekty dawne i terażniejsze, przekonamy się: że filozofia była gniazdem naywiększych obłąkań i niedorzeczności, iakie w pospolitém nawet rozeznanu ludzi wzbudzaia śmiech i pogardę.

Wszystko to zaś wypadło z tego, że była *systematyczną*, to jest, zasadzoną na mniemaniu i domyśle. Nie będzie więc filozofia nigdy nauką zdrowego rozsądku, póki sobie nie zabronimy w niej wszelkich domysłów, póki będziemy w niej szukać tego, czego nigdzie znaleźć nie można; albo silić się na tłumaczenie tego, co jest do wytłumaczenia niepodobne: słowem, póki dobrze nie poznamy sił człowieka, i położonych im od przyrodzenia granic. Co się najwięcej pokazuje w rozprawie różnych nauk i wiadomości ludzkich. Z czego autor wyciąga dwa wnioski:

„*Pierwszy.* Że do wzrostu prawdziwey umysłu ludzkiego filozofii, istotnie jest potrzebna dobrze wyłożona filozofia każdej nauki: czyli widok ogólny i porządkny zasad, początków, pomocy, przestróg i prawideł; które spotyka umysł ludzki w pilnie rozważonym każdej nauki przedmiocie. Żądaćby więc należało po gruntownych pisarzach xiąg, aby kończyli wykład swojey nauki przez krótką i zwięzłą iey filozofią. Z takich to dopiero szczegółowych każdej nauki widoków, wyciągnąć można widok powszechny ludzkiego umysłu, objaśnić wiele tajemnic w myśleniu, zerwać posilki i przeszkody; widzieć przemianę prawideł powszechnych w stosowaniu ich do rozmaitych rodzajów poznawania. I filozofia natenczas nie byłaby tym proteuszem, który się przebiera w rozmaite znikome postaci, przechodząc przez rozmaite głowy: zgoła byłaby nauką stałą i powszechną ludzkiego umysłu; nie popisem sekty, nie pomyśleniem albo marzeniem indywidualnem.

„*Drugi.* Że filozofia nie jest przysposobieniem ani wstępem; ale jest wypadkiem dobrze pojętych i ogarnionych wiadomości i nauk: na

niey kończyć się powinna instrukeya ludzi, nie zaś od niey się zaczynać. Ludzi należy prowadzić przekonaniem, nie uprzedzeniem: nie można zaś mieć przekonania w tém, czego kto nie poiał, nie rozważył, i nie wyrozumował. Wyssane dopiero z każdej porządney nauki wiadomości, z bogacaią pamięć, ćwiczą siły duszy, i prowadzą do filozoficznego widoku tak robót umysłowych, iak nabytey przez nie nauki. I iak filozoficzny widok każdej nauki nie nabywa się i nie poymuje, tylko po iey przebieżeniu i zakończeniu; tak ze zbioru tych wszystkich widoków powstaiący widok powszechny poznawań ludzkich, czyli obeyrzenie (revue) wszystkich robót i fenomenów umysłowych stanowiące przedmiot filozofii, ani się złożyć, ani ogarnąć nie da; tylko po dobrze już obiętych i rozważonych naukach. Umysł ludzki przeprowadzony przez różnego rodzaju wiadomości, nabywa rozmaitego, a każdej rzeczy właściwego sposobu śledzenia, rozważania, i wiązania myśli; a stąd rozlegleyszego widoku rzeczy, na którym zależy rzetelne doskonalenie rozumu: iako najważniejszey władzy nad wszystkiem panować mającey. Powstaiąca z tych rozmaitych widoków filozofia, nie jest przysionkiem nauk; ale jest przybytkiem do uwieńczenia naszych prac, mozołów i pomysłów w ich nabyciu. Nie powinno byż iey zamiarem uprzedzać nas, iak się mamy uczyć; bo to każda porządna nauka w swoim obrębie i skazywać powinna, i skazuje: ale iak mamy użyć nabytey nauki w sądzeniu o rzeczach, w przedsięwzięciach i sprawach życia, albo w rozlegleyszym i dokładniejszym zgłębieniu szczególney iakiey nauki, której się w powołaniu literackim poświęcamy. Ponieważ wszystko dzieje się na wspak wyłożonemu tu myślowi; nie dziw, że nieporządnie dawana nauka filozofii, więcej dotąd zaszkodziła, niż pomogła umysłowi ludzkiemu: iak tego łatwo dowieśdź przykładami.“

W dodanym przypisku zdaie autor sprawę: z przeczytania świeżo odebranego francuzkiego dzieła o filozofii: „Leçons de Philosophie, ou essai sur les facultés de l'ame, par P. Laromiguiere Professeur de Philosophie à la Faculté des Lettres de l'Académie de Paris 2 vol in 8^{vo} 1820 2^{de} edition.”

Jestto nowy plan filozofii, wywracający naukę *Kondillaka*, a na iey mieysce swoię wprowadzający, choć mniej niebezpieczną; ale nie lepiej zafundowaną. Ma to dzieło liczne swoje zalety, ale ma razem tę główną przywarę, że *jest systematyczne*: bo iak *Kondillak* wszystko widzi w czuciu; tak *Laromiguiere* wszystko widzi w uwadze. Autor nasz wystawia w swoim przypisku cały plan, porządek, i zwięzłą treść tego dzieła, i kończy rzecz swoiemi nad niem uwagami.

Ten iest zbiór i widok ogólny rzeczy zawartych w filozofii umysłu ludzkiego, którą ogłaszamy. Autor nasz starał się wszystko do zrozumienia pospolitym ięzykiem wyłożyć, nie używając żadney nowey *frazologii*; bo ta iest w zdaniu autora do filozofii nie potrzebna; chyba na zaćmienie tego, co może, i bydź powinno iasne; na podłatanie braku myśli rozrzutnością słów, i na zastąpienie niedostatku prawd, różnaitością marzeń. Łatwiej iest (mówi Dugald Stewart) emulować ciemnością z *Kantem*, tworzyć nowe wyrazy albo dawnych znaczenie odmieniać; niż rzeczy trudne i wysokie pospolitym ięzykiem do zrozumienia tłumaczyć.

LITERATURA SŁAWIANSKA.

WYJĄTKI z RAPPORTÓW osób, wysłanych za granicę przez cesarski uniwersytet wileński dla doskonalenia się w naukach. (datowany z Paryża d. 28 sierpnia 1821 r.)

*Wyjątek dziesiąty. *)*

Podróż w DALMACYI (**) tym obfitsze dla mnie obiecywała korzyści, żem ją po większej części odprawiał w towarzystwie dwóch świątłych mężów, Maryi Franciszka Appendyniego (Appendini) rektora collegium piarskiego i gimnazjum w Raguzie, oraz Pawła Miossicza (Miossich Cacich) nauczyciela gimnazjum w Spalato, znawcę i mowy oyczystey i zwyczajów dalmackich. Oba przewodniczyli mi i znajomością kraju i polecaniem osobom z urzędu i godności piérwszym w narodzie. Tam bowiem, gdzie nie ma domów zajezdnych, gdzie gościnność jest tylko dla krajowców i znajomych, lub też dla cudzoziemców, mianowicie Słowian, których znajomi i krewni polecają innym po drodze, niepodobna wędrować bez takich pomocy, jakie tylko dadź może miesz-

(*) Ob. Dzień. wil. 1820. T. III. str. 16.

(**) Przez *Dalmacyą* rozumiem tę część kraju, która będąc częścią dawnego Illiryku, teraz stanowi południową Cesarstwa Austryackiego prowincyą, składającą się ze trzech obwodów czyli cyrkulów: tojest, z Raguzińskiego, Spalatyńskiego, i Zaratyńskiego. Tey prowincyi rząd główny albo raczey gubernium jest w Zrze. Cały ten kray z wyspami mu przyległemi na Adryatyku ma ludności blisko 300,000.

kaniec tego kraju. Nadto całe moje bezpieczeństwo winienem szczególniejszey teraźniejszego rządu opiece, którey w ciągu całej podróży doznawałem, mając listy polecające mię z towarzyszami, czuyności mieyscowych urzędników. Rząd bowiem tameczny, przekonany o szlachetnych mey wędrówki zamiarach, nie tylko zaszczycił mię obroną, ale i gościnnością. I dla tego z wdzięczności nie mogę nie wspomnieć *Rea* kapitana cyrkulu spalatyńskiego, *Waidmannsdorfa* kapitana cyrkulu raguzańskiego, i *Tomassicza* gubernatora w Zarze. Wreście krzyże, medale i korónki, z Loretu przywiezione, drogim bywały upominkiem w ubogiéy chatce Morlachów *) nadzwyczaj gościnnych i pobożnych: bo jakożkolwiek sro-

(*) Na całym Wschodzie, ani Turczyn, ani Pers, ani Ormiahin nie rozumie imienia Polaka, i pod imieniem Lachów we wszystkich wschodnich językach znani jesteśmy. Wschodni także nasi pobratymcy, Rusini, Kozacy, Bulgarcy nie znają Polaków, tylko pod nazwiskiem Lachów. Jedne Horwackie rozrody i zachodnie plemienia pod naszym rodowitem nas znają imieniem. Horwackie narody śladują jeszcze nam, że póle jest przydatkowym zarodem naszego nazwiska, gdyż u nich *pole* zowie się *poglie* (tak się pisze wedle piśmowni włoskiej od Dalmatów przyjętej, a czyta się *polie*) i o nas wspominając, zowią nas *Pogliacy* czytaj *Poliacy*. (Nie wchodząc więc i w to, czy my jesteśmy potomkami dawnych Legów Strabona i Lezgów teraźniejszych, zdaje się do podobieństwa, iż imię Lachów, wszystkiemi wschodniemi językami naydawnieyszymi zatwierdzone, jest nam właściwe: że ci z braci naszych, którzy osiedli nad morzem, nazwali się z położenia *morskimi Lachami* czyli *Morlachami*, ci zaś, którzy na płaczynie powiedli swe zagony, nazwali się *polowymi lachami* czyli *polakami*. „przypisek wyjęty ze wstępu do dziełka: *Podróże w krajach Słowiańskich* odbywane w latach 1802 i 1803 przez X. S. (Xięcia Sapiehę) drukiem ogłoszone r. 1811.)

gim się bydz zdaje, umysł nieokrzesanego stepów Dalmackich mieszkańca; ten jednakże wnet miękceje na widok poświęconych rzeczy, tak dalece, że za dar krzyżyka loretańskiego ubogi Morlach rad się dzieli ostatnim kęsem podpłomyka, który się w jego języku *fogaczem* nazywa, i w dalszey drodze niesie obronę od napadu łupieżców i zbóyców.

Przy takich pomocach byłem na wyspach Adryatyckich *Kurcoli, Brazza, Solta, Ossero, Unie*, zwiedziłem miasta nadmorskie *Raguzę, Makarskę, Almissę, Spalato, Trau, Sebeniko, Skardone, Zare*; w głębi kraju jechałem przez obszerne i ludne doliny *Sign i Werliki* ponad brzegami *Cetyny* rzeki, a przejechawszy rozległą płazczyznę *Petrovo Polie*, przy *Dernis*, widziałem piękne katarakty rzeki *Kerki* i skaliste okolice *Zary*, aż do kanału Morlachów. W Raguzie, Spalato i Zarze, jako w celniejszych miastach, zatrzymałem się dłużej nad inne wymienione tu mieysca. Wszędzie miałem szczególniey na uwadze, poznanie mowy i literatury tego kraju, oraz wyszukiwanie dowodów, wyświecających historią Słowian. Znajomość bowiem pokoleń słowiańskich, z jednego szczepu tak rozgałęzionych, nie może bydz obojętną troskliwemu badaczowi starożytności słowiańskich. Tam on dostrzeże przyczyny tylu zwyczajów zagubionych; tam znajdzie prawdziwą tylu wyrazów wartość i zagubiony źródłosłów odkryje; zwłaszcza że się często nadarza widzieć w jednym z dyalektów mowy słowiańskiey pochodne wyrazy, których pierwotne tylko drugi zachował: tam nakoniec

natrafi na ślady rozdzielenia się jednego słowiańskiego narodu na tyle pokoleń, pod różnemi nazwiskami dotąd znanych w Europie.

Nie wchodząc w ciekawe bardziej niż pewne badanie: jakim językiem Illiryku mieszkańcy mówili wprzód, nim ich Rzymianie zagarnęli orężem i wprowadzili język łaciński, przestaję na tém: żem teraz w całej Dalmacyi znalazł mówiących częścią po *włosku*, częścią po *słowiańsku*.

Prowadzenie handlu z Włochami od najdawniejszych czasów, religijne z Rzymem stosunki, udawanie się do Włoch po nauki, oraz długie panowanie Wenecyan nad Dalmatami, i włoski język (dyalekt wenecyański) i cywilizacją między mieszkańcami Archipelagu adryatyckiego, miast i wsi nadbrzeżnych Dalmacyi zaprowadziły. Jakoż osoby urzędem i godnością zaszczycone, mówią po włosku tak w publiczném, jak w prywatnem pożyciu, uczeni w pismiennych dziełach, duchowni w sprawowaniu posługi pastérskiéy, kupcy w handlu, na statkach wodnych maytkowie i przy warstatach rzemieślnicy.

Już zaś nie tylko całe pospólstwo, ale nawet i klasy ludzi tuż wymienione, wyjąwszy rządowe niektóre osoby z Niemiec, jeżeli chcą być zrozumiałemi od prostego ludu; używają mowy oyczystey, która się u nich pospolicie zowie *harwacką*, a w pismach uczonych *illiryską*, a która bliżey niż Polska lub Czeska przystępuje do własności dawnego słowiańskiego języka.

Czas jey wprowadzenia z pewnością na-

znaczącą dziejopisowie nie inny, tylko kiedy słowiańskie ludy od brzegów Dunaju, posuwając się ku południowej stronie Europy, osiadły w Dalmacyi pod Heraklinszem, i kiedy hordy Morlachów w wieku *xii*, przeszedłszy góry Wielebicz, po Dalmacyi się rozsypały, od kanału morlackiego aż do rzeki Narenty, a stąd następnie się przepawiły na wyspy Adryatyku.

To, co było pomocą do rozszerzenia mowy włoskiej, stało się skażeniem dla oyczystej. Jakoż wyspiarze i mieszkańcy miast (*) i wsi nadmorskich mają mowę słowiańską z włoskim językiem pomieszana; a im daley od brzegów morskich postąpisz w głąb kraju, tém czyscieyszą słowianszczyznę usłyszysz z ust nieokrzesanego Morlacha, który między innemi literę nawet *ł* zwykł dobrze wymawiać; własność mowy słowiańskiej między tylu jej dyalektami (prócz polskiego i rossyyskiego), pierwszy raz w Morawii, a tu raz drugi postrzeżona wciągu mojej podróży, dotąd nawet nieznaną żadnemu z filologów, co pisali o dyalektach słowian południowych, tak dalece, że samego *Appendyniego* brzmienie téj spółgłoski zadziwiło nie pomału, jako nowość słowiańszczyzny.

Nie ma się czemu dziwić, że co wyspa, co miasto, co powiat, to inny spo-

(*) W Makarsce i Skardonie mowa jest czyscieysza, niż w innych miastach nadbrzeżnych: ponieważ wiek temu upływa, jak te miasteczka wzrosły osadami z Bosnii, gdzie się własność słowiańskiej mowy zachowuje.

sob mówienia i pisania: że już z włoskiego języka, już z tureckiego, już z węgierskiego, przyjęto wyrazy i sposoby mówienia: że składnia mowy wiele ma w sobie cudzoziemszczyzny, że się używa wszędzie prawie łacinskiego pisma; kiedy kray cały w kilkunastu wiekach, różnych miał panów w różnych dzielnicach: Węgrów, Turków, Wenecyan, wreszcie Francuzów i Niemców; kiedy z nich pierwsi utrzymywali w barbarzyństwie i ciemności: Francuzów rządy, wśród szczęku oręża nie pozwoliły do skutku doprowadzić szlachetnych zamiarów gubernatora *Dandolo* (*). Rząd austriacki, zakładając gimnazyja i szkoły normalne, roku dopiero przeszłego wydał urządzenia: aby w I i II klassie szkół normalnych, obok włoskiej mowy uczono oyczystej, i aby książki elementarne dla tychże klass sporządzono w illiryyskim języku i włoskim. Na ten koniec wezwał uczeńszych do Zary; aby po wspólném naradzeniu się ułożyli pisownią illiryyską, któraby służyła dla wszystkich szkolek w Dalmacyi, aby wedle raz ułożoney pisowni drukowano wszystkie xięgi elementarne, o których staranie poruczono Planczyczowi inspektorowi szkół normalnych.

(*) Będąc w Zarze, od jednej z osób rządowych miałem sobie na czas krótki powierzone do czytania raperta *Dandoli*, gubernatora Dalmacyi, w ciągu lat kilku pisywane. W nich znalazłem dokładny opis Dalmacyi geograficzny i statystyczny, z dodaniem środków skutecznych do podzwignienia cywilizacyi, przemysłu, handlu, rolnictwa i rękodzieł tego kraju. Zdaje się że i terazniejszy rząd używa tychże środków w celu polepszenia Dalmacyi.

Znaydując się wtenczas w Zarze, zaszczycony byłem pismem gubernatora, wzywającym na rzeczne posiedzenia. Rzeczą stanęła na przyjęciu pisowni w słowniku *Stulli* używaney, wyjąwszy dwie spółgłoski S i c przyjęte jako zwyczajem u Dalmatów upoważnione: które naszym odpowiadają *sz, cz*, a w słowniku *Stulli* piszą się przez *sc, cz*. Kładę postanowienie w tej mierze na sessyi uczynione, i do rządu podane, co do słowa tak, jak następuje:

W Seminarjum Illiryjskiem Arcybiskupiém w Zara 22 października 1820 roku.

W skutek Rozkazu naywyższego C. K. Generalnego w Dalmacyi Rządu, wyrokiem jego 16 bież. N. $\frac{18616}{4062}$ powołani, zebrali się w miescu wyżey rzeczonem WW. Oyciec Franciszek Maria Appendini rektor szkół duchownych i prefekt C. K. Gimnazjum w Raguzie; Michał Bobrowski, kanonik i adjunkt uniwersytetu wileńskiego; Oyciec Benedykt Mikalewicz (Micalewich) prowincyał Tertii Ordinis ś. Franciszka i professor C. K. gimnazjum w Zara; Mikołaj Dominik Budrowicz (Budrowich), katechista, nauczyciel religii w C. K. gimnazjum w Zara; Paweł Miosicz (Miosich) professor C. K. gimnazjum w Spalato, w zamiarze usunięcia wszelkiej sprzeczności w niektórych ważniejszych a istotnych odmianach, między pisownią Illiryjską w Dalmacyi i Raguzie zachodzących; aby położyć stałe zasady pisania w języku illiryjskim, i aby księgi elementarne dla dwóch klass normalnych jednostaynie wydawane były.

A że, według tego postanowienia Rządo-

wego, oprócz osób już wymienionych, jeszcze JP. Inspektor naczelny szkół elementarnych w prowincyi, członkiem tej kommissyi mianowany został; powstała przeto wątpliwość: czyliby, pod nieobecność dziś w Zara P. Inspektora, można było posiedzenie rozpoczynać: upewniona jednak kommissya, iż wołą jest JW. gubernatora; aby dla nieprzytomności P. Inspektora, działania jej nie były opóźniane, zwłaszcza, że P. Appendini, prefekt gimnazyum ragusańskiego i Miosicz professor w Spalato spieszyć się powinni na szkół otwarcie, rozpoczęła swoje posiedzenie.

1. Wziąwszy za zasadę: uwag alfabetu Hieronimijański i Cyrillowski, językóm sławiańskim właściwe, widzieć można, że litery łacińskie a. b. d. e. f. i. j. k. l. m. n. o. p. r. t. u. v. zupełnie a dokładnie odpowiadają Hieronimijańskim $\text{A. B. D. E. F. G. H. I. J. K. L. M. N. O. P. Q. R. S. T. U. V.}$ i Cyrillowskim $\text{A. B. G. D. E. F. I. K. L. M. N. O. P. R. S. T.}$.

2. Język illirijski ma sobie właściwe brzmienie, wyrażające się w Hieronimijańskim przez z , a w Cyrillowym przez ц . Brzmienie to odpowiada zupełnie włoskiemu Z, w wyrazach *zitto*, *zio*, *porzione*. Dellabella brzmienie takowe, przywiązał wprawdzie do włoskiej litery z, lecz dla rozróżnienia nadal wymawiania, jakie samiż włosi głoszą z, w wyrazie *zelo* nadają, a które blizkie jest Hieronimijańskiej ц i Cyrillijskiej з , był zmuszony utworzyć głoskę inną, podobną i jakożkolwiek odpowiadającą Cyrillijskiej, której kształt jest з . Wkładanie się to dwojakiego z, wpro-

wadziło między wielu Dalmatami zwyczaj wyrażania brzmienia Illirijskiego ч i Cyrillijskiego и, dwiema włoskimi głoskami cz. Stulli i Voltiggi, zamiast wzmiankowanej głoski illirijskiej, brzmienie iey prostem włoskiem C wyrazili, nadając stałe i niezmiennie wymawianie iakabykolwiek samogłoska po niey następowała. Kommissya w tym względzie sposób Stulli i Voltiggi nad inne przekłada. Przez to znosi się potrzeba nowego з przez Dellabella wprowadzonego, usuwa się zupełnie zbieg dwóch głosek CZ, między Dalmatami używanych, a razem robi się prostém i zupełném brzmienie, iakie litera ta, nie będąc w zbiegu z innemi, mieć powinna.

3. Dla oznaczenia w illirijskim języku hieronimijańskiego Ѡ, cyrillowskiemu ч odpowiadającego, dawny pisarz Micale użył na wzór francuzów głoski ç. Dellabella zaś zwyczajną tą literą włoską C wyraził: rzeczywiście litera ta, włoskiemu C dwie po sobie samogłoski i. e. mającemu odpowiada. Lecz że włoskie C, mając po sobie te trzy samogłoski a, o, u, brzmienie swe odmienia; Dellabella przeto, dla zachowania właściwego jej wymawiania, we wszystkich wyrazach illirijskich, w których C, ma po sobie a, o, u, musiał pomiędzy niemi jedno i umieścić. Stulli i Voltiggi brzmienie powyższej illirijskiej głoski, dwiema włoskimi CS oznaczyli. Kommissya zważywszy, że głoska przez Dellabella użyta, wielu wyrazów illirijskich wymawianie nadwiera, i że dwie głoski CS, przez Stulli i Voltiggi wprowadzone, a szczególniej

włoskie *C*, nie wchodzą w skład brzmienia jakim się illirijskie *ч* и, wyraża, mniema iż dosyć ma pobudek na wprowadzenie *ç* Mikalskiego: bo i między wszystkimi prawie Dalmatami jest w używaniu, i wiele pomaga młodzieży w przywiązywaniu stałego a jednostajnego do tej głoski brzmienia. Za wprowadzeniem jednak tej głoski, ta jest niedogodność, iż ona w Dykcyonarze Stulli i Voltiggi, których jedynie tylko dostać można, nieznajduje się; młodzież przeto, mało oswojona z dzieł takich użyciem, wielce stąd będzie utrudzoną. Kommissya zatem mniema, iż dykcyonarze tych dwóch pisarzy, będąc nadto wielkie i znacznego wymagające kosztu, nie zupełnie młodzieży szkolney są przyzwoite; i że należałoby na takowy użytek ułożyć mniejszy, kieszonkowy dykcyonarz, któryby co do pisowni z księgami elementarnemi był zgodny. Praca nad podobnem dziełem, między wielu Dalmatów, dobrze swej oyczyźnie życzących, rozdzielona, wkrótce uskutecznioną być może. Sami nawet tej kommissyi członkowie, chętnie dołożą swego w tym celu starania, ile im czasu od zatrudnień ich powołania, pozostanie. Młodzież później dorosła nie użyje nieczytelnych Stulli i Voltiggi dykcyonarzy, które dla wyćwiczonych tylko w pisowni Dellabella i Micalia są zrozumiałemi.

4. Język Dalmatów ma sobie właściwe brzmienie, wyrażające się głoską hieronimijską *ѣ* i cyrillofską *ѣ*. Brzmienie to powszechnie dotąd dwiema włoskimi literami *ch*,

oznaczano. Lecz że te, osobno uważane, nie wchodzą w skład głosu do jey wymawiania potrzebnego, wypadała przeto konieczność użycia inney litery, któraby brzmienie takowe wyrażała, jak na przykład *Ÿ*. Wszakże środek ten zniszczyłby do razu zwyczaj wiekami uświęcony, i odmieniłby znacznie sposób pisanania wszystkich nazwisk illirijskich, które się pospolicie tem brzmieniem kończą, jak: *Michalevich*, *Budrevich*, *Miossich*. Kommissya więc widzi się być zmuszoną zatrzymać obie włoskie głoski *ch*, na wyrażenie hieronimijańskiego *ѣ*, i serwijańskiego *ѣ*. Z resztą szczególnie zaleca: a) aby się starano obie te litery tak pisać, jakby jedną tylko tworzyły, a to, przez połączenie litery *C*, z dolnym końcem głoski *h*; b) Aby obie w alfabetych razem umieszczano, jako jedno brzmienie wyrażające; c) przestrzegają się nauczyciele, iżby głoski te obie jednym głosem wymawiać kazali tak, jak się wymawia w illirijskim języku hieronimijańskie *ѣ*, i cyrillowskie *ѣ* (albo raczej serwijańskie *ѣ*.)

5. Micalia użył głoski *g*, na wzór Włochów, u których brzmienie jey od głosek następnych zależy. Dellabella poszedł za Micalia. Stulli i Voltiggi chociaż nadali włoskiemu *g*, wymawianie stałe, a podobne do hieronimijańskiej *z*, i do cyrillowskiej *г*, właśnie jak się w słowach włoskich *lega*, *dialogo*, *gusto*, wyraża; na oznaczenie jednak brzmienia, jakie ma włoskie *g*, z następującemi dwiema samogłoskami *i*. *e*. połączone, łacińskiego *j*. użył, zatrzymując zawsze, czy to na początku,

czy we środku lub na końcu wymawianie przez Włochów w wyrazach *juridico*, *gioja* zachowywane.

Kommissya, zważywszy tak rozmaity sposób pisania mniema, iż ze wszelkich względów trzymać się wypada przez Stulli i Voltiggi wprowadzonego, jako najprostszego a właściwego duchowi języka illirijskiego. Przypuściwszy tę zasadę, głoski *gla*, *gle*, *gli*, *glo*, *glu*; *ag*, *eg*, *ig*, *og*, *ug*; brzmieć będą, jak gdyby pisane były *ghla*, *ghle*, *ghli*, *ghlo*, *ghlu*; *agh*, *egh*, *igh*, *ogh*, *ugh*; również głoski *gna*, *gne*, *gni*, *gno*, *gnu*; odtąd według Stulli i Voltiggi pisać się będą *nja*, *nje*, *nji*, *njo*, *nju*. Podobnymże sposobem wyrazy illirijskie w których się zawierają zgłoski, niegdyś pisane przez *glia*, *glie*, *gli*, *glo*, *glu*; oddawać się powinny według Stulli i Voltiggi *lja*, *lje*, *lji*, *ljo*, *lju*; a Ragusańskie *agl*, *egl*, *igl*, *ogl*, *ugl*; wyrażać się będą na sposób Stulli i Voltiggi *alj*, *elj*, *ilj*, *olj*, *ulj* (*).

(*) Bierze się tu *j*, jako spółgłoska i służy do wydania miękkiego brzmienia spółgłosek i samogłosek jak np. w polszczyźnie brzmi *dzień*, *pań*, *ziem*. Można by przyjąć tę postać i do polskiej mowy jako spółgłoskę dla rozróżnienia od samogłoski *i*, a to w następującym względzie. Już podał Kopczyński правило na jej użycie w wyrazach, *wjazd*, *zjazd*, *zjem* i t. d. ale to użycie kończy się na kilku wyrazach. Można by więc je rozszerzyć i uniknąć wątpliwości często się nadarzającej tak w pisaniu jak i w wymawianiu. I tak wszędzie pisać *j* długie, gdzie tylko się to łączy w zgłoskowaniu bądź z poprzedzającą, np. *aj*, *ej*, *oj*, *uj*, bądź z następującą samogłoską np. *ja*, *je*, (*ji*, nie ma nawet i w dawnej mowie słowiańskiej) *jo*, *ju*; bo w ten czas jest spółgłoską: przeciwnie tam, gdzie w zgłoskowaniu *i* należy do poprzedzającej spółgłoski i czyni z nią jedną zgłoskę, lub samo przez się czyni gloskę,

6. Litera *h*, u wszystkich powszechnie pisarzy Dalmackich, Bośneńskich i Ragusańskich odpowiada hieronimijańskiemu *z*, i cyrillowskiemu *χ*, wymawia się z przydechem, którego włoski i łaciński język nie zna, a będąc istotną mowy słowiańskiej własnością, w wielu bardzo wyrazach jest głoską pierwiastkową (radykalną); usunąć jej przeto nie można, bez nadwężenia własności samegoż języka. Sądzi wszakże szanowna kommissya za przyzwolitą, ostrzedz nauczycieli szkół normalnych, aby młodzież nie wymawiała głoski *h*, na wzór włoski, lecz właściwem jej brzmieniem, jakie ma illiryskie *z*, *χ*.

7. Głoska *k*, odpowiada hieronimijańskiemu *q*, i cyrillowskiemu *K*, *k*, jak się wyżej powiedziało. Nie wynika stąd jednak aby litera łacińska *q*, językowi słowiańskiemu była niepotrzebną; zatrzymać ją przeto należy.

8. Język illiryski ma dwa *š*, *š*, różniące

pisac *i*, krótkie; bo w tym razie jest samogłoską: np. *filozofia*, *filozofii*, *mija*, *chrześcijański*. Ostatnie dwa wyrazy widocznie okazują potrzebę takiej pisowni; mówi się bowiem *chrześcijański* a nie *chrześcijański*; przeciwnie w wymawianiu brzmi *akademi-a* a nie *akademi-ja* lub *akadem-ja*; kiedy tym czasem oba te wyrazy pisac się zwykły jednostajnie, *chrześcijański*, *akademia*. Wprawdzie niektórzy pisac zwykli wyraz *chrześcijański* przez dwa *ii*; *akademia* zaś przez jedno *i*: ale jakaż różnica będzie między *i*, samogłoską i *j* spółgłoską? jakaż pewność ich zgłoskowania i wymawiania? Wedle tej uwagi wypadłoby pisac tak: *nje*, *jego*, *mje*, *nja*, *ja*, *nju* i t. d. jako czyniące w zgłoskowaniu jedną zgłoskę; a nie tak, jak się dotąd pisze: *nie*, *iego*, *mie*, *nja*, *ia*, *nju*, i t. d; bo to *i*, jako samogłoskę, w zgłoskowaniu należałoby od samogłoski następującej oddzielić, i tak zgłoskowac i wymawiac: *ni-e*, *i-ego*, *mi e*, *ni a*, *ia*, *ni u*.

się między sobą: jedno wymawia się ostro z przyciskiem, właśnie jak Hieronimijańskie π i Cyrillowskie c. C. drugie zupełnie Hieronimijańskiemu i Cyrillowskiemu μ , odpowiada. Pierwsze wyraża się włoską głoską S, jako w wyrazach *Slava*, *Slovo*. Lecz dla oznaczenia Illiryyskiego μ , tak Mikalia i Dellabella, jakoteż Stulli i Voltiggi przyjęli włoskie SC. Co do wielu grubych błędów powodem było; większa część Bośneńczyków, wymawiając głoskę s w poprzedzającej zgłosce, a literę c odnosząc do następnej, sądziło że się wielka a ważna różnica między Dalmackiem i Raguzzańskiem pisarzami znajduje. Gdy tym czasem duch języka illiryyskiego wymaga, aby każda głoska, w połączeniu z innemi, miała swoje właściwe i niezmiennie brzmienie. Przekonany o tém zmarły pisarz wielu dzieł illiryyskich Pavlovich Lucich, na mieyscu illiryyskiego μ , włoskie f. wprowadził. Takowe przyswojenie głoski f, za sc. dobry skutek przyniosło; i kommissya w tym względzie idzie za pisownią Pavlovicha, tak dla uniknienia błędów, jakoteż dla zastosowania się do ducha mowy illiryyskiej, który wymaga, aby każda głoska swoim właściwym brzmieniem wymawiana była. Ze zaś pisownia Pavlovicha nie jest w Dalmacyi i Raguzie upowszechnioną, kommissya przeto mniema za potrzebną ostrzedz nauczycieli, iżby w pokazowaniu dzieciom abecadła, głosce łacińskiej f, brzmienie illiryyskiego μ nadawali. Odmiana takowa powinna być do dykcyonarza kieszon-

kowego wprowadzona, którego potrzeba wy-
żey była okazana (*).

(*) Przytomny tym uwagom wniosłem na radę: aby na
miejsce spółgłoski cyrillowego pisma Ψ która wyma-
wia się jak polskie *szcz*, ustanowiono oddzielną jaką
postać np. dwa długie $\Psi\Psi$ jako poniekąd używane. A-
le wszyscy jednomyslnie na to odpowiedzieli: że ani
jeden się wyraz nie znajduje w dalmackiej mowie,
do któregoby wchodziło brzmienie takiej głoski: aza-
tym nie widzą potrzeby pomnażania abecadła. Twier-
dzenie swoje popierali słownikiem Stallego, który był
pod ręką, a który w wyrazach piszących się w słowiańszczyźnie przez Ψ zwykł pisać przez *scit* wedle
zwyczajniejszego Dalmatom wymawiania, to jest: *scito*
zamiast Cyryllowego Ψto a polskiego *szczo* w wyra-
zie Ψodry , *szczodry*, brzmiącym w ich ustach *sztodry*.
Jakoż podałem wyraz $\Psi\text{imь}$, *szczyt* i tego żaden z przy-
tomnych nie mógł dobrze wymówić; jeden bowiem
wymawiał jak *szyt*, a drugi jak *szyt* (wyrażam ton ich
wymawiania po polsku) na co gdym mówił: że już
stracono jeden ton właściwy mowie słowiańskiej, dla
niedokładności pisowni i wymawiania między Dalma-
tami; z uśmiechem rzekł Appendini: tym łatwiej znie-
siemy tę stratę, kiedy będziemy mieli nasz alfabet
umniejszony jedną przynajmniej literą. Dochodząc
przyczyny tej niedostateczności dyalektu dalmackiego,
albo raczej jego oddalania się od słowiańskiej mo-
wy swej matki, tę szczególniej można naznaczyć:
wprowadzenie pisma łacińskiego i pisowni włoskiej.
Gdyż za wprowadzeniem łacińskiego pisma na miey-
sce Głagolickiego, kiedy na wydanie właściwego brzmie-
nia głoski Ψ znajdujący się w Głagolickim i Cyryl-
lowym alfabecie przymuszeni byli kilku użyć liter, i
te w jednej, że tak powiem, kładź grupie z włos-
kiego np. pisać *scit* zamiast $\Psi\text{imь}$, $\Psi\text{imь}$, *szczyt*; ci, co
po nich nastąpili, oswojeni bardziej z wymawianiem
wyrazów włoskich niż oyczystych, natrafiając na po-
dobne wyrazy, jakim jest *szczyt*, z włoskiego pisane
scit, po włosku też je wymawiać zaczęli i czytać *szyt*,
zamiast *szczyt*; *sziodry*, zamiast *szczodry* i t. d. Z tém
wszystkiem jednak z ust Morlacha daje się jeszcze sły-
szec właściwe brzmienie spółgłoski Ψ . Nadto Pawe

9. Głoska X, zawsze się jak Hieronimijańskie Ѡ i Cyryllowskie Ѡ wymawiała: należy ostrzedz nauczycieli, aby dzieci nie przywiązywały do tej głoski brzmienia, jakie ma x w łacińskim języku, lecz z przydechem, jak jest w mowie illiryyskiej, na wzór je francuzkiego.

10. Głoska illiryyska Ѡ w abecadle Hieronimijańskim, odpowiada Cyryllowskiemu З , na jej miejsce użytą została przez Micalia i Dellabella litera Z, lecz z niejakimś przekształceniem, jak się wyżej powiedziało. Stulli i Voltiggi do włoskiej głoski c, przywiązali stałe i niezmiennie brzmienie illiryyskiego Ѡ , Ѡ , utrzymując że łacińskie Z odpowiadać powinno illiryyskiemu Ѡ . З i że ma sobie właściwe wymawianie, jakie się w wyrazach włoskich *zara*, *zelo*. nadaje. Dla tych przeto pobudek szanowna kommissya pisownią Stulli i Voltiggi nad inne przenosi.

11. W końcu kommissya mniema, iż trzeba najpierwey kazać wydrukować elementarz, ułożony przez naczelnika szkół normal-

Miossich, jeden z zasiadających w kole na tém posiedzeniu zaświadczył, że w Makarsce, oyczystém jego miasteczku, zachowuje się głoski Ѡ właściwe wymawianie, w wyrazach *що*, *щмь*, *щодри*; *szcz*o, *szcz*yt, *szcz*odry. Lubo Polacy przyjęli alfabet łaciński do swej mowy i na wydanie tego Ѡ jako złożonego z ш *sz* i z Ѡ *cz*, musieli użyć czterech razem głosek: w wymawianiu ich atoli nie zagubili właściwego brzmienia głoski Ѡ ; ile że obcując z Rusią mieli ucho przyzwyczajone do takiego tonu. Wyłączają się od tego Mazury.

nych w prowincyi JP. Grzegorza Plancicz, z zachowaniem odmian wyżej przez kommissyą wskazanych. Dołącza się także ostrzeżenie, aby w elementarzu, u góry liter łacińskich, do pisowni illirijskiej wprowadzonych, własneż illirijskie charakterem hieronimijańskim i cyrillowskim były kładzione. Srodek ten nieznanym dopiero trudności, jakie się w drukarni Teodozyusza w Wenecyi wielóm nadarzały, znaczneby sprawił korzyści: 1) ostrzegłby nauczycieli, jakim dzieci brzmieniem każdą głoskę wymawiać mają: 2) że przez to młodzież bez trudu i z łatwością nauczyłaby się razem abecadła illirijskiego; co się wielce przyda, bo w Illiryi duchowieństwo łacińskie używa abecadła Hieronimijańskiego, a greckie Cyrillowskiego.

Takie są prawidła, które kommissyi zdają się być nayprzyzwoitszemi, dla nadania pisowni illirijskiej stałego a jednostaynego kształtu. Wszakże pisownia przez nią podana, w wielu bardzo względach, nie zgadza się ze zwyczajem upowszechnionym, bo wyborowi i zdaniu każdego pisarza jest zostawiona. Lecz że przekład dzieł i księgi elementarne, mają na celu przyszłe, nie zaś terażniejsze pokolenia, i gdy odmiany do pisowni wprowadzone, nie zaszkodzą zrozumieniu ksiąg już wydrukowanych; kommissya przeto sądzi, że takowe sprostowanie, jako nayprzyzwoitsze duchowi język słowiańskiego, a zgodne z charakterami illirijskiemi, szczególnie młodzieży dalmackiej, w nauczaniu się mowy oyczystéy posłuży.

W końcu i to jest uwaga kommissyi, że
Dz. wileń, T. I. N. 4, r. 1822. kwiecień. 58

niedorzeczną byłoby dozwalać napotém, aby jakiegokolwiek dzieła illirijskie były drukowane, lub przedrukowywane, któreby się z pisownią wprowadzoną, według poprawnego abecadła nie zgadzały (*).

- (*) Podane te myśli czyli projekta do sprostowania, zaprowadzenia i ustalenia pisowni jednostayney między Dalmatami i Raguzanami na posiedzeniu uchwalone, dały mi powód do zastanowienia się nad alfabetem polskim, i do podania niektórych uwag nad jego sprostowaniem, wedle alfabetu Cyrillowego, co niemają ułatwi samę pisownią. Wszakże wprowadzając pojedyncze postaci głosek na miejsce zbiegających się kilku razem w pisaniu, a w wymawianiu wydających jeden ton i jedną tylko głoskę alfabetu Cyrillowego, ile się przez to nie zmniejszy liter w pisaniu. I tak polskie *cz, sz, szcz* pojedynczym postaciom alfabetu cyryllowego ч. ш. щ. odpowiadające jako w wymawianiu mają brzmienie jednej głoski czyli litery, tak też w wyrazach ezy pierwotnych, czy pochodnych zawsze i wszędzie jedną głoskę pierwotną (literam radicałem) stanowią. Taka nowość nie przyczyniłaby się do skażenia mowy, a wieleby ułatwiła pisanie wyrazów, w wymawianiu dla samychże nawet cudzoziemców, i dochodzenie słów pierwotnych (radices). W grammatyce narodowej zbawienne mamy prawo: jedno co do wymawiania, *wymówić każdą głoskę swoim właściwym tonem* — drugie: co do pisania *tak się pisze, jak się mówi*. Ale prawidła te muszą ulegać znacznym wyjątkom, szczególnież w tych wyrazach, do których wchodzi ugrupowane, czyli skupione te spółgłoski *cz, sz, szcz, np. szczyt, chrząszcz, czas*. Gdyby nasi przodkowie przy wprowadzeniu pisma czyli alfabetu łacińskiego do mowy polskiej, względem byli mieli na naturę swej mowy, i potwierzyli nowe postaci tych głosek, których własność jej wymagała, podobnie jak Cyryll wynalazca alfabetu słowiańskiego, który przyymując pismo greckie do mowy słowiańskiej, dodał postaci tych głosek, których brzmienie znajdował tylko w mowie słowiańskiej jakoto: ж, ч, ш, щ, а, б, ѿ, lub іа, іе, іо, іи, (ostatnie to *jus* znajduje się w dawnych rękopismach i pierwszych drukach). Nie mielibyśmy podobno tak rozmaitej pisowni w naszych książkach, i dawnoby się u-

Takie ustanowienie: Guberski rząd z Zary przesłał do Wiednia dla potwierdzenia, które, ile mi teraz wiadomo z prywatnych doniesień, już nastąpiło i jest przesłane do położonych nad duchowieństwem i szkołami z rozkazem, aby weszło w używanie.

Jako Dalmacya stanowiła aż do naszych czasów oddzielny kraj od Rzeczypospolitey Ragusańskiej; tak też w obu tych krajach bardzo się różniąc mowa Słowiańska dzieli się na dwa dyalekta: na *Dalmacki* i *Ragusański*. Oba te dyalekta winne swe zachowanie i swą uprawę szczególnie religii katolickiej i jéy uczeńszym ministrom; bo też większą część ich literatury składają kazania, katechizmy, teologie, xiążki do modlenia się, medytacye, Pismo ś. etc.

kończyły spory o pisownią. Mowa polska, jako córka słowiańskiej, ma jey własność co do wymawiania głosek: ale postaci oddzielnych na wydanie każdego w szczególności tonu nie mając w swém piśmie, musi niedostatek ten nagradzać pożyczką innych głosek i ich skupieniem; a następnie odbierać ton im właści-

wy. Na wydanie bowiem tonu litery *и* przybrane dwie litery *s, z*, zatrzymująli ton sobie właściwy? Ale zwyczajem rzecz upoważniona, nie ma względu na prawidła grammatyków, choćby najlepsze. Wedle mego widzimi się możnaby owemu niedostatkowi zaradzić: wprowadzając nowe głoski postaci, te mianowicie: *ç, ſ, ſç.* lub *ſſ* na wydanie brzmienia głosek skupionych *cz, sz, szcz*, któreby zupełnie co do brzmienia odpowiadały pojedynczym *ч, ш, щ* alfabetu Cyrylłowego, a na podobieństwo łącznie pisanych postaci *я, ѣ, ю, ѡ.* możnaby pisać i połączone z innemi samogłoskami w ten sposób np. *ia, ie, io, iu*, lub tak *ja, je, jo, ju*, na fundamencie tego, eo się powiadało w poprzedzającym przypisku.

Z tém wszystkiém jednakże wyższe ukształcenie i obfitość dzieł pismiennych, mianowicie poezyi w dyalekcie ragusańskim, przypisać należy tym szczególniej okolicznościom: że Grecy od Turków prześladowani, znajdowali w Raguzie dla siebie przytułek: że w wieku xvi już były szkoły opatrzone w nauczycielów biegłych w greckiej i łacińskiej mowie: że uczenie obu tych języków ułatwiło wstęp do dobrych wzorów: że na posiedzeniu uczonych, zwaném *dé oziosi*, czytane dzieła znajdowały rozsądną krytykę: że swobod swojej wolności i przywilejów Rzeczpospolita, na wzór Wenecyańskiej utworzona, nierównie lepiej i dłużej używała, niżeli Dalmacya, która różnym służyła panom; że pisarze *Dellabella*, *Pallmotta*, *Gondola*, opat *Giorgi*, *Ferich*, pracując nad uprawą mowy oyczystej, nadając jey prawidła, i te przez mnogie i z gustem pisane dzieła wprowadzając w użycie, tak gładki tok jey nadali, iż Raguzanie tém mienia swój dyalekt między słowiańskimi, czém jest między włoskiemi Toskański.

Należałoby tu z porządku wyłożyć: jakim sposobem i przez co szczególniej oba te dyalekta, odstępując powoli od pierwiastkowej słowian mowy, swej matki, w ciągu wieków przyszły do tego stanu, w którym teraz zostają; a następnie wypadłoby mówić o dzieleniu się Dalmatów i Raguzanów od słowiańskiego narodu, albo raczey o posunięciu się z naddunayskich brzegów jednego oddziału Słowian ku brzegom Adryatyku: o przyjęciu religii chrześcijańskiej: o wprowadzeniu Sło-

wiańskię Litturgii za staraniem Cyryllego, a potwierdzeniem Adryana II i Jana VIII, papieżów: o piśmie cyrylickiem i glagolickiem czyli jeronimowém: o książkach staraniem Trubera w Tubindze drukowanych i przesyłanych do południowych słowian, ile te mianowicie wpłynąć miały do dyalektu Dalmackiego: o opiece Urbana VIII i Benedykta XIV, rozszerzonéy nad słowiańskimi narodami w celu utrzymania ich w jedności z Rzymskim kościołem, a następnie o staraniu Propagandy, podejmowaném około sporządzenia i drukowania po słowiańsku xiąg liturgicznych i ascetycznych: o wydaniu krytyczném mszałów i brewiarzów glagolickich przez Lewakowicza, Pastrycego, Karamana, i Golzyngę; o duchownych zgromadzeniach Jezuitów, Dominikanów i Franciszkanów trzeciej reguły, jako przez pisma religijne i prace apostolskie, szczególnie się przykładających do utrzymania mowy oyczystey: o usiłowaniu Biskupów w celu oświecenia duchowieństwa świeckiego, Glagolitów po dyecezalnych seminaryach, mianowicie w Almisie i Zarze: o zaniedbaniu pisma glagolickiego, a wprowadzeniu na jego miejsce łacińskiego druku przez Bandulewicza i Albertego, jako istotnej przyczynie skażenia mowy słowiańskię w Dalmacyi: o wprowadzeniu pisowni włoskiej do dyalektu Dalmackiego i Raguziańskiego i téy różnej wedle różności prawideł grammatycznych Mikalego, Kassicza, Dellabelli i opata Jerzego (Giorgi); ale wszystko to i znacznego czasu i obszerniejszego wykładu wymagające, przechodzi za-

miar niniejszego pisma, a w czasie swoim może posłużyć za przedmiot do oddzielney rozprawy, do której zbieram materyały.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

J E O G R A F I J A.

DALSZA WIADOMOŚĆ O PODRÓŻY SŁUPÓW *Wostoku* i *Mirnego*, pod dowództwem kapitana *Bellingshauzena* (*).

Słupy *Wostok* i *Mirny*, od dnia 30 marca do 8 maja 1820 roku, bawiły w porcie *Jackson*, tego zaś dnia wyszły ztamtąd do *Nowey-Zelandyi*. Nabrawszy tam wody w zatoce *Królowey-Karoliny*, dnia 9 czerwca, wyszły z cieśniny, przedzielającej tę wyspę, a noszącej imię swojego wynalazcy, znamienitego żeglarza *Cooka*. D. 29 uyrzeli wyspę *Cparo*, znaną przez kapitana *Wankuwerę*; ztąd wzięli kierunek nieco na wschód względem wysp *Towarzyskich*. D. 5 lipca, w szerokości S. $19^{\circ} 13' 5''$ i długości W. $141^{\circ} 16' 46''$, uyrzeli nisko położoną wyspę koralową, uznaną za wyspę *Hengrig*, znaną przez *Wallisa*. Od 6go do 19go lipca wynaleziono 16 wysp różney wielkości, na których, wszystkich prawie, dały się widzieć ślady pobytu ludzi: ale zamieszkanemi te się tylko być zdawały, na których znajdują się

(*) Dzień. wileń. czerwiec 1821, T. II, str. 189.

drzewa kokosowe. Mieszkańcy tych wysp, ile można było dostrzedz, nie widywali jeszcze europejczyków, i pomimo największej usilności bliższego z nimi się zaznajomienia, w żadne przyjacielskie związki z osadą słupow wchodzić nie chcieli. Na wszystkich tych wyspach znajdują się jeziora: brzegi lasami i zaroślami są pokryte; na niektórych są kokosowe gaje. D. 20 lipca słupy uyrwały wyspę *ś. Macieja*; a d. 22 zbliżyły się do przylądka *Wenus*, na wyspie *Othaiti*. Tu otrzymano własnoręczny list królewski, w języku angielskim pisany, zapraszający, do portu *Maszawańskiego*: oba słupy zabawiły u tej wyspy do dnia 27go. Kapitan *Bellingshauzen* z wielką mową zaletą o moralnych przymiotach *Otaitanów*, którzy w roku 1815tym, wszyscy, wiarę chrześcijańską przyjęli.

D. 27 lipca wieczorem, oba słupy podniosły kotwicę, i wzięły się ku północy. D. 30 dała się widzieć mała niezamieszкана wyspa koralowa. D. 3 sierpnia ukazała się druga wysepka, także niezamieszкана; a d. 7go postrzeżono nową wyspę pod $10^{\circ} 2' 25''$ szerokości południowej a $198^{\circ} 51' 49''$ długości wschodniej, 6 mil obwodu mającą. Na wyspie, wioski widzieć się dawały. Mieszkańcy podjeżdżali ku słupom, na łodziach pięknie robionych, i chętnie przyymowali podarki: lecz po zbliżeniu się słupow do brzegu, w czasie zawracania się, ze wszystkich łodzi leciały kamienie. Wystrzał samym tylko prochem, nie był zdolny strzymać tego nieprzyjacielskiego działania: kazano więc do jednego z her-

szków wystrzelić śróttem. A tak skończyła się potyczka. P. *Bellingshauzen* nie spodziewał się znaleźć przyjaźni u takiego ludu, który w jednej ręce trzyma różczkę pokoju, a w drugiej przygotowany kamień. D. 11go słupy wzięły kierunek na powrót do *Nowey-Holandyi*, na $1-1\frac{1}{2}^{\circ}$ bardziej ku wschodowi, aniżeli płynął francuzki żeglarz *Lapérouse*. D. 19go jeszcze trzy postrzeżono wyspy, z których jedna zaludniona i dobrze uprawiona. Mieszkańcy wydawali się bardzo dobrych obyczajów i dosyć ufający. Król tej wyspy nocował na słupie *Wostoku*. D. 4 września przejechaliśmy mimo wyspy *Lorda Howa*, a d. 9go zarzuciliśmy kotwicę w porcie *Jackson*.

W czasie bawienia słupów w tym porcie, gubernator, jenerał major *Makwaer* i dalsi urzędnicy angielscy czynili dla osady naszej wszelką pomoc i okazywali uprzejmość, a w rocznicę koronacyi Cesarza Jegomości, na cześć dnia tego, pozdrawiano wystrzałami z dział twierdzy.

D. 31 października obadwa słupy powtórnie się puściły dla nowych doświadczeń na południowym oceanie lodowatym. D. 17 listopada, znajdując się w bliskości wyspy *Makwaera*, oznaczonej przez nich w szerokości S. $54^{\circ} 39'$ O. długości $158^{\circ} 41'$, doznawali wstrząśnienia od trzęsienia ziemi pochodzącego. Pierwsze lody spotkali oni d. 28 listopada, w szerokości $26^{\circ} 20'$ S., a długości 164° O. Wszedłszy w nie, odbywali żeglugę wśród częstych tumanów, pomroku i śniegów,

wśród ogromnych mass lodowych, i płazkich pól lodowych, starając się jednak ustawicznie daley ku południowi przeniknąć. D. 8 stycznia w długości $97^{\circ} 10'$ doszliśmy do $69^{\circ} 50'$ szerokości, i napotkaliśmy spłycone lody. Trzymając się blisko nich, d. 9, w długości $92^{\circ} 15'$ posunęliśmy się do $69^{\circ} 51'$ szerokości; daley zaś dosięgnąć nie mogliśmy żadnym sposobem: bo lody wzięły ztamtąd kierunek ku północo-wschodowi. D. 10 stycznia pod $68^{\circ} 57' 15''$ szerokości a $9^{\circ} 41' 5''$ W. długości, znaleźliśmy wysoką wyspę, obwodu $24\frac{1}{2}$ mili mającą, którą nazwaliśmy wyspą *Piotra Wielkiego*. D. 17 uyrzeliśmy znowu brzeg wysoki, do którego za lodami zbliżyć się nie można było. Brzeg ten znajduje się w szerokości S. $68^{\circ} 51' 50''$ długości $73^{\circ} 3' 46''$ W., nazwaliśmy brzegiem *Alexandra Pierwszego*.

Ztąd slupy udały się dla obejrzenia brzegu, odkrytego w roku 1819 przez anglików, i przez nich *Nową-Szkocję* nazwanego. Opisawszy go i postrzegłszy, że brzeg ten składa się z kilku wysp różney wielkości, wiecznym śniegiem pokrytych, daley popłynęły. D. 27 stycznia postrzegły jeszcze siedm wysp, w długości 55° O, szerokości $61^{\circ} 10'$ S., które właściwie należą do odkryć słupów *Wostoku* i *Mirnego*. Przyszedłszy do $52^{\circ} 10'$ W. długości i $60^{\circ} 45'$ S. szerokości, slupy te, d. 30 wzięły kierunek ku Brazylii, i przybyły do Rio-Janeiro d. 28 lutego, po przebyciu 120 dni na morzu.

Z okoliczności przeniesienia się króla portugalskiego do Lisbony, poseł nasz przy je-

go dworze, generał major, baron *Tiul*, oświadczył życzenie, iż chce jechać do tej stolicy na słupach; z całém też poselstwem i ekwipażem został umieszczony. Takież duński pełnomocnik, *Delborgo-de-Prima-Dolinda*, został na nie podług życzenia swego przyjętym. Oba słupy wyszły z *Rio-Janeiro* d. 13 kwietnia, a d. 18 stycznia do Lizbony przybyły. (Król portugalski wyjechał 10cią dniami pierwiey, a przybył 5ma dniami późniey). D. 28 tegoż miesiąca wypłynęły z Lizbony, a 24 lipca przyszły szczęśliwie do Kronsztadu.

Tym sposobem pierwszy oddział, ze słupów *Wostoku* i *Mirnego* złożony, w przeciągu dwóch lat i dwadzieścia jeden dni, wykonał podróż z wielu względów pamiętną. Żeglarze nasi dostatecznie się przekonali o tych trudnościach i zawadach, które napotykali ich poprzednicy, kiedy usiłowali dostać się do bieguna południowego. W zimnych tych stronach cztery odkrycia zrobiono: trzy z nich znajdują się daley ku południowi, a niżeli brzegi, widziane przez znamienitego *Cooka*. Nawet brzegi te opisane zostały z tych stron, z których pomieniony wędrownik ich nie opływał; i przekonano się, że te brzegi nie są częścią lądu, jak pierwszy o nich był domysł. Z południowej także strony obejrzano łańcuch wysp, przez anglików *Nową-Szkocyą* nazwanych, którzy ją opisali tylko ze strony północney. Około jednego tylko stopnia nie dosięgniono tej szerokości, jakiej dosięgnął kapitan *Cook*: ale zgromadzone lody stawiały w tym razie nieprzebytą zaporę.

Czasu tego, w którym na pół kuli południowej zima panuje, z korzyścią na podróż po oceanie spokojnym użyto. Wiele wysp nowych odkryto; inne z należyłą dokładnością zostały opisane i oznaczone, a mieszkańcy dwóch, nayznakomitszych, z tych wysp, *Othaiti* i *Nowey-Zelandyi*, pierwszy raz jeszcze widzieli banderę rosyjską, nigdy dotąd niepowiewającą u ich brzegów.

Przez całą tę trudną i niebezpieczną podróż, na obu okrętach, utracono trzech tylko ludzi: jeden umarł z gorączki, jeden zabił się spadając z masztu, a jeden utonął. Chorych za powrotem nie było: co należy przypisać, równie pieczołowitości w opatrzaniu słupów we wszystkie rzeczy potrzebne, i najlepszego gatunku żywność, przy wyprawianiu ich z Kronsztadu, jako i troskliwości dowódców o zachowanie zdrowia służących na morzu. Godna uwagi, że obadwa słupy, na chwilę się nie rozłączały z sobą, wyjąwszy takie zdarzenia, kiedy się to czyniło z postanowienia szczególnego, w zamiarze przejścia dwiema różnemi drogami.

HISTORIA.

RELACYA wjazdu i Koronacyi Najjaśniejszego
Króla Jmści AUGUSTA III. (*)

11. Janu. Poprzedzili różni Ichmć *adventum*
Dni, stanowszy w Krakowie na południe, jako

(*) Z listu w archiwum pewnego obywatela w Litwie.

to : Xiążęta , Biskup i Wojewoda krakowski, Kanclerz i Koninszy litewski, Generał wielkopolski inni *particulares* , przed wieczorem zaś *immediate* stanął Król Jegmć z Królową i całą familią tudziesz Jegmć Xdz biskup Poznański, który w samym mieście , a Król Jegmć w pałacu Jeymć P. Grabskiey na przedmieściu przy Kapucynach nocował.

12. Miasto Krakow zaczęte a *5ta praesentis* bramy tryumfalne *continuebat*. Ichmć zaś *Magnates* wizyty Królowi Jegmćsi oddawali, aż do godziny piątej z południa. *Tandem* Jegmć P. marszałek *Confederationis in frequentia* senatorów, ministrów i konsiliarzów swoich przy gładkim i krótkim komplemente, oddawał *Diploma Electionis* Królowi Jegmćsi. Dziękował *nomine Regio* Imć P. Referendarz Koronny.

13. Xiąże Jmć Biskup Krakowski *cum solenni apparatu* wjeżdżał do Kathedry. w Kościele Nays. Panny Maryey w rynku witany od Ichmćsi Xdza Archi Prezbitera, a potym od Magistratu tuteyszego, któremu wiazdowi Asistowali *magnates processionaliter* idąc na Zamek, *Clerus innumerus et miles* przydał magnificencyi.

14. Wiazd Króla Jegmćsi lubo zrana ogłoszony, jednak aż o drugiey z południa zaczął się, który *continuebat* aż do piątej : opisać wszystkiego niepodobna : dość to namienić, że *nihil defuit ad decorem et splendorem* wieżdżającego Monarchy. Oprócz żołnierzy, którzy od samego Promnika aż do Zamku na pułmile stali z obu stron jeden przy drugim ściśło, o-krom woyska konnego, które w polu stało,

naypierwiefy jachali Paziowie i Dworzanie Królewscy, potym szło Rumaków dwadzieścia y sześć, barzo pięknie ubranych mułow 24 z Czubami y Dzwonkami karet 16, a siedmnasta Tryumfalna, ośmią Konmi Izabeliowymi, z Kapami karmazynowymi axamitnymi, na których były Herby Orzeł Polski i Pogonia Litewska, za karetami jachała Kawalerya Królewska, za kawaleryą Tysiąc Kiriserow, po nich Stan Ryckerski, Ministrowie y Senatorowie, *Tandem* Król Jegmśc na skarogniadym koniu, bardzo bogato ubranym. Miedzy Państwem osobliwszego miał konia Xiążę Jegmśc Koniuszy Litewski, białego Kihanskiego *Splendide* ubranego, przy którym szło sześciu Pajukow, dwóch trzymało za wodze złote, dwóch za strzemiona, dwóch za koniec Dywdyka. Król Jegmśc jadąc mimo Kościoła ś. Floryana, deponowane swoich antecessorów odwiedził Ciała, gdy wychodził z Kościoła Xiążę Jegmśc Koniuszy Litewski Króla na koń wsadzał. *Tandem*, gdy się zbliżył do Bramy Krakowskiey, Magistrat Króla Jegmści witał, klucze oddał, któremu odpowiedział Jmć P. Referendarz koronny, po całowaniu Ręki Królewskiey, Magistrat Baldachim niósł nad Królem, gdy się zbliżyli do Bramy na Tryumf *incessanter* z armat ognia dawano, przyjachawszy do Kathedralnego zamkowego Kościoła, klęcząc całował głowę ś. Stanisława, ztamtąd po odprawioney ceremonii od Jmści Xdza Biskupa Krakowskiego był w zamku, *ac tandem* powrócił do swojej Statywy. Królowa zaś Jeymśc *in cognito* poprzedziła do zamku, z okna patrząc na appa-

Dz. wileń. T. I, N. 4, r. 1822 kwiecień. 39

rencyą wiaźdu. Koronni y Litewscy nadworni Chorążowie, Miecznikowie *cum suis insigniis* tudzież różnych powiatow y ziem sześć Chorągwi assistowało.

15. Z Kościoła ś. Floryana prowadzone processionaliter in frequency znajdujących się Państwa Ciała Królewskie. Wozy dwa były Tryumphalne po ośm koni, na jednym depontowany Król Jan, Królowa y wnuczka, na drugim Król August III. Konie wszystkie Axamitem Karmazynowym okryte były, po Depozycji Ciał w Kościele Kathedralnym z armat ognia dawano, tandem różne rzucano *Insignia*, Xiąże Marszałek Łaskę, Xiąże Biskup Krakowski Jako Podkanclerz pieczęć, a Xiąże Regimentarz Littski Białawę i Pieczęć, Chorążowie Chorągwie, Miecznikowie miecze, a msze śś. celebrowały się aż do czwartey po południu, mszą spiewaną celebrował Xiąże Biskup Krakowski, Kazanie miał Jmć X. Kobielski Sufragan Kujawski, na którym nabożeństwie Król Jegmć z Królową byli oboje w Fiolecie, Głowa Królowey Jeymć rąbkiem cienkim nakryta *luctum* reprezentowała. Tegoż dnia miecze *valoris* 400,000 Talerow z skarbcu Electoralnego przywiezione, a dla pogrzebowey parady w kir czarny obszyte, między innemi *Insigniami* w Kaplicy położone, ukradziono, trzeciego jednak dnia złodziey *deprehensus* był *sequestrowany*. Ale z Rozkazu Królewskiego wypuszczony, któremu *insuper* na drogę dano 10 czerw. zł.

16. O drugiey godzinie po południu Król Jegmć z Zamku poszedł pieszą na Skalkę wi-

zytować *Limina* ś. Stanisława *iuxta antiquum morem*, nazad zaś na koniu dzielnym bogato przybranym powrócił. Kareta ośmiokonna *sequebat*, tudzież *Optimates nostri*.

17. Ziechali się Ichmć PP. Senatorowie, Ministrowie *status et belli*, urzędnicy Koronni y W. X. Lit. Ichmę PP. Posłowie na Sejm *Coronationis* obrani, tudzież Rezidenci do boku J. K. Mści na zamek, którzy wszyscy assistowali JKMści, idącemu z zamku do Kościoła Kathedralnego, *praecedebant* Króla Jegomości Ichmć PP. Miecznikowie koronni y Litewscy, potym JP. Chorąży koronny *cum vexilla Regni* z. Xiążęcią Jegmć Koniuszym Litm, który *suplebat vices* Chorążego Lit., Ichmć PP. Senatorowie nieśli *Insignia*, jakoto: Koronę, Berło etc. Król Jegmść był ubrany w zbroje bogato, *Sequebat* Królowa Jeymć, przed którą Ich PP. Senatorowie *Insignia* nieśli. Stanowszy *in Sanctuario Ecclesiae Cathedralis* JKMść udał się przed wielki Ołtarz, a Królowa Jeymć in assistencya Dam polskich y Francymeru swego została się przed gradusami Ołtarza, po Litaniach, pod czas których Król Jegmść Krzyżem leżał, *Contulit se* do Kaplicy pobliskiey, y ubrawszy się w Dalmatykę y Kape poszedł przed wielki Ołtarz, gdzie *per manus* Xiążęcia Jegmć Biskupa Krakowskiego Ukoronowany został. Jegmć Xdz Biskup Poznański, Ichmć Xięża Suffragani wszyscy *assistebant*, po której koronacyi odprowadzony był na Tron, naprzeciw Ołtarza wielkiego wystawiony, gdzie po trzy razy zawołał Xiąże Jegmć Biskup Krakowski *vivat Augustus III. Rex Po-*

loniae. Intercessit potym Koronacya Królowey Jeymści, po której odprowadzona była do Tronu, na miejsce po lewey ręce zgutowane, kończyła się potym Msza ś. przez Xiążęcia Jegmć Bis. Krak. miana, podczas której komunikowali Królewstwo Ichmć, po skończonym nabożeństwie zawołał powtórnie Xiąże Biskup Krak. potrzykroć *vivat Augustus III. Rex Poloniae, Tudziesz vivat Marya-Jozefa Regina Poloniae.* Ruszyli się potym Królewstwo Ichmę do Zamku. Idąc zaś za Królem Jegmścią, Jegmć P. Podskarbi koron. nadworny rozrzucił monete srebrną y złotą, przyszedłszy JKMsć do swego appartamentu rozebrał się z kapy y dalmatyki, a wziął suknie polskie, gdzie zaraz siadł do stołu z Królową Jeymć. Jmć P. Poseł Cesarski siedział na rogu u tegoż stołu. Ichmć PP. urzędnicy koronni y dworzanie służyli JKMsć do stołu, u drugich zaś stołów *assidebant* Senatorowie *et Ministri Status*, za miecze, które jeszcze natenczas nie znalazły się, Szable Polską y Szpadę benedykowano.

18. *Homagialis actus* w Rynku krakowskim o godzinie wtórey popołudniu zaczęty, *continuebat* aż do samey nocy, na które miejsce Król Jmć *in simili apparatu* jachał z Zamku na Ratusz, ubrany *pontificaliter*, pieszą po suknie szedł na *Theatrum*, tam na krześle zasiadłszy pod Baldachimem od Magistratu odebrał *homagium*, potym sześciu z Radzców pasował. Królowa Jeymć z Kamienicy JP. Morstyna Kasztel. Sandomirskiego przypatrywała się ceremoniom.

19. Dzień Seymu naznaczonego zaczynając miał wotywę Jmść Xdz Sufragan Poznański. Kazanie miał W. Xdz Scholarum Piarum Kaznodzieja *ordinarius*, krótko y pięknie kazał, popołudniu w Senatorskiej Izbie zasiadł Król Jmść w polskim stroju, jako był w dzień odebrania *homagii* pod Baldachimem, Ichmć Senatorowie na krzesłach, *ministri* na swoich miejscach stali, Xiąże Sanguszek, jako Marszałek z laską, zaraz tedy przystąpili *ad prestandum Juramentum*. Xże Biskup Krak. jako Senator y Podkanclerzy, Xiąże Regimentarz jako Kanclerz, Xiąże Marszałek Biskup Poznański, Krakowski, Sandomierski, Sieradzki, Inowrocławski, Chełmiński, Czernihowski, Wojewodowie, Sandomirski, Łęczycki, Radomski, Oświęcimski, Kasztellanowie y inni urzędnicy koronni, *Solita rota* przysięgali. Tegoż dnia JP. Marsz. Konfeder. zasiadł w Poselskiej Izbie, tam po zagajeniu, lubo przy małej liczbie Ich. PP. Posłów, jednakże *depromebant vota et Certatus pro lege ac libera voce votanda*, że Seym być niemoże *obstante absentia* Posłów z dwóch prowincyi Małopolskiej i Litewskiej, Wielkopolskiej *paucitate* y tak *soluta sessio* do jutra. *Interim ad referendum* Królowi Jmści *et Conferendum cum ministris data potestas*. JP. Marsz. Konf. *cum hac praecustoditione*, że bez izby Poselskiej *nihil Concludet*. Ta oraz była propozycja, że gdy Seym być nie może, to poparcie Konfederacyi Warszawskiej.

20. W Izbie poselskiej *reassumpta sessio*, na której *idem decertatur* przez wszytek czas y zgodzili się manifest publiczny napisać *cum*

descriptione, czemu Seym być niemógł, a Rada walna aby *in spatio* 12 niedziel złożona była *praevis Universalibus* na Seymiki, na tym *Soluta sessio* do piątku dla ułożenia manifestu.

21. *Vacat*. Wieczorem assamble w pokojach Królowey Jeymć aż do godziny ośmey.

P. S. Królowa Jeymć Kanclerstwo na dworze swoim konferowała Imści Xdzu Sufraganowi Kujawskiemu, Marszałkowstwo Imści Panu Kasztellanowi Radomskiemu.

P O E Z Y A

UŁAMEK Z LISTU PISANEGO DO posyłając
przekład Sądu ostatecznego z GILBERTA
przez Ignacego SZYDŁOWSKIEGO.

Kto sam na siebie
Ze skrucłą błędy wyznaje,
Odpustów zupełnych w niebie
Od kar i winy dostaje.

Prawodawca naszej wiary,
Co umrzeć za ludzi raczył,
Mordercom własnym przebaczył,
Zawstydzając zakon stary:
On mieści prawem przedwiecznym
Gniew w śmiertelnych grzechow rzedzie.
I karać zań ciężko będzie
Na swym sądzie ostatecznym,
Tego ci obraz szlę w dani.

W rymy oyczyste przybrany,
 W nim jest los odmalowany,
 Na jaki, według zasługi,
 Śmierci wypłaciwszy długi,
 Wszyscy będziemy skazani.
 Tu się zasłona rozdiera,
 Którą jest przyszłość zakryta;
 A z przerażeniem śmiertelny
 Widzi, jak swe rozpościera
 Państwo, wieczność nieprzeżyta,
 Gdzie z ciałem przetrwa duch dzielny.

Lecz nim w świętém objawieniu
 Odkryło ją światło wiary;
 Człowiek o swém przeznaczeniu
 Różne sobie roił mary.
 Jednak w tey baśni krainie,
 Którą umysł stworzył słaby,
 Próżno ehćąc znaleźć powaby,
 Myśl moja zbłąkana ginie.

„Umrzesz, Pitagor powiada,
 Ale pod inném imieniem.
 Istota, która cię składa,
 Nowem zostanie stworzeniem.
 Ciało wezmą elementa,
 I tworóm innym rozdadzą; *innym rozda zysłtkom*
 Dusza zaś przejdzie z swą władzą *wielkoin Tono matki*
 W rośliny, albo w zwierzęta.
 Tak czy w wodzie zanurzony,
 Czy w gęstych ostępach skryty,
 Czy na powietrze wzniesiony,
 Lub na skał urwistych szczyty;
 Zostaniesz rybą, owadem;
 Ptakiem, porostem, lub gadem;

Zawsze wieczne na tym globie
Mieszkanie wskazano tobie."

O filozofie niebaczny,
Coś był celem uwielbienia!
Jeśli twój rozum dziwaczny
Zapuszczał się w urojenia,
Jeśli kłamstwa trzeba było,
By znaleźć duszy dziedzinę;
Dla czegoż jey w jaką miłą
Nie chciałeś przenieść krainę,
Gdzieby pomyślniejsza dola
Nadgrodziła troski ziemne?

Kłamstwo wyrzekł, lecz przyjemne
Kte stworzył Elizu pola;
Gdzie topiąc w leteyskim zdroju
Śmiertelnik pamiętki srogie,
Ciągłe na łonie pokoju
Mógł przepędzać chwile błogie.
Lecz pokoy choć upragniony,
Choć troski zdola uśmierzyć;
Atoli z czasem zmorduje,
Kiedy człek nim obdarzony
Nie znajdzie komu powierzyć
Tego, co myśli i czuje.

Bóg skandynawów walecznych,
Odyn ostrząc wojowników,
Hufce uzbrojonych szykow
Przenosi do siedlisk wiecznych.
Tam każdy zbroją okryty,
Na polach krwawey Bellony
Zwycięzkim laurem wieńczony,
Po nowe spieszy zaszczyty.

Tam wieczne mordy i wrzawa,
 Śmierć, przestrach, zgrozę roznosi;
 A wśród nich stugębna sława
 Imiona walecznych głosi.
 Godzi się odwadze sprzyjać;
 Słodka jest chwała poecie:
 Ale czyż na tamtym świecie
 Potrzeba jeszcze zabijać?

Przed laty szkocki lud dzielny,
 Gdy ziemia zabiera zwłoki;
 Duch człowieka nieśmiertelny
 W górne ukrywał obłoki:
 Gdzie nazawsze umieszczony,
 Działał pogodę lub sloty;
 Przyjaciół żyjących cnoty,
 W mglistą szatę ustrojony,
 W lekkiego cienia postaci
 Dawnych odwiedzał współbraci.
 I tak z ziomkami obcował,
 Wspierał ich przez mądre rady,
 Bronił od zamachów zdrady,
 A czasem klęski zwiastował.
 Ten stan lubi dusza tkliwa,
 Dość słodko w nim czas upływa;
 Niezłe to jest rozrzewnieniem
 Dzielić się z śmiertelnikami,
 Nie chciałbym jednak z Sylfami
 Znikomym tylko być cieniem.

Mahomet ducha wraz z ciałem
 Do swego rajy wprowadza;
 Tam słodkiey rokoszy władza
 Ma być cnotliwych udziałem:

Tam się Hebe nie starzeje;
 Zawsze jest piękna Cytera;
 Miłość nigdy nie umiera;
 Nie znają trwogi nadzieje;
 Tam czarowna Nimf uroda
 Poi zmysły bez bojaźni;
 Piękny to kray, ale szkoda
 Że w nim nie znają przyjaźni!
 Jey się wdzięk nigdy nie zmienia;
 Chciałbym ją czuć i pozgonie,
 I wiecznego na jey łonie
 Szukałbym uszczęśliwienia.
 Miłość jest przelotnym szalem;
 W niczém ona nie zna miary;
 Oplakane jey ofiary
 Nie raz z litością widziałem:
 I dla tego w żadnem niebie
 Nie chciałbym poddać jey siebie.

Równego sobie człowieka

Przedmiot frymarków niegodnych,
 Zdala od pustyń swobodnych
 Kiedy pod jarzmem narzeka,
 Wtenczas zwodnicza otucha
 Nędznego cieszy murzyna;
 Kiedy wybije godzina
 Rozstania się z ciałem ducha:
 Mniema, że skruszy kaydany;
 Zrzuci jarzmo, co go gaiecie;
 I kray Afryki kochany
 Obaczy napowrót przecie:
 Tam znowu w dawney postaci,
 Z gromadą czarnych współbraci.

Ciesząc się darem swobody,
 Miłe mu stępy obieganie,
 Lub słodkiem zdjęty snem legnie
 Przy szmerze oyczystey wody:
 Już go więcej nie rozbudzi
 Srogich panów dzika wrzawa,
 Ni z tygrysiem sercem ludzi
 Skaleczy dłoń niełaskawa.

Swobodo! skarbie człowieka,
 Zawsze wdychałem ku tobie!
 Lecz urok twój tylko w grobie
 Podobno i na mnie czeka!
 Gdzież na tym płaczu padole
 Znaleźć twe błogie siedlisko?
 Dziwacznych losów igrzysko,
 Im poddać muszę mą wolę.
 Nieraz głupiego natręta
 Co to się przymila ładnie
 Ckliwa rozmowa, momenta
 Pracy przeznaczone kradnie.
 Lub kiedy drogich pamiątek
 Przyzwie obraz dusza tkliwa,
 On mi słodkich marzeń wątek
 Niewczesnym gwarem przerywa.
 Często konieczność niezbytą
 Czcic każe z upokorzeniem
 Tego, co hardém spóyrzeniem
 Ledwo mię z góry powita.
 Niekiedy maskę zwodniczą
 Gdy rozum z omamień zdziera
 Poznana przyjaźń nieszczerą
 Napoi serce goryczą.

Czasem nazbyt trwożna tkliwość,
 Sledząc osoby kochane,
 W twarzy ich czyta przemianę;
 I truje życia szczęśliwość.

Jużbym stargał z ludźmi związek,
 Poszedł w samotne schronienie;
 Lecz mię stan i obowiązek,
 Z lubey ustroni wyżenie.

Szczęśliwy! stokroć szczęśliwy!
 Kto nie holdując potrzebie,
 Z gajów, łąk i żyżney niwy
 Zbiera dla ludzi i siebie:
 A pędząc wiek w słodkiej zgodzie,
 Przy obfitym niebios darze,
 W skromnem zaciszu, swobodzie
 Kwieciste wznosi ołtarze.

Takiego szczęścia obrazem
 Ujęty byłem z zapalem;
 Gdy w gronie nauk i cnoty,
 Wdzięków wesołej pustoty,
 Z tobą i z twoimi razem,
 Kwieciste smugi deptałem.
 Czas, który wszystko przemienia,
 Już unioś chwilę kochaną:
 Lecz słodkie jej przypomnienia
 W mém sercu zawsze zostaną.

I gdyby promieniem z nieba
 Duch mój nie był oświecony,
 A stworzyć było potrzeba
 Przybytek błogosławiony,
 W którymbym przez czasy wieczne
 Mógł przepędzać dni bezpieczne;

Nad błędne ducha przechody
 W zwierzęta albo rośliny,
 Nad elizeyskie krainy,
 Nad skandynawów niezgody,
 Nad powietrzne kraje Szkotów,
 Nawet nad ray Mahometa,
 Wieś twą przenieść byłbym gotów;
 Na wsi ma niebo poeta!
 Tambym bez żadney przynuki.
 Wielbiąc Minerwę i Feba,
 Roskoszy szukał z nauki,
 Ale nie kawałka chleba:
 Zależąc od własney woli,
 Nie od fortuny grymasu,
 Używałbym mego czasu,
 Wetując przeszley niedoli.
 Nie zakłucilby mi głowy,
 Ani jadem zatrul serca,
 Biegli w rzemiośle obmowy,
 Bicz społeczności, oszczerca.
 Co niby dla dobra świata
 Któremu na pozor sprzyja,
 Jednemi skrycie pomiata
 Innych otwarcie zabija:
 Pychą bez granic nadętą,
 Wszystko jemu nie do smaku,
 Wszyscy są krzywi bez braku:
 On dobry, mądry i święty.
 Jużby mi drobne gryzmoły,
 W swobodne zawsze godziny,
 Nie niosły stósów ze szkoły
 Bezsensowney bazgraniny;
 Nad którą trzeba czas drogi
 I cierpliwość na śmierć skazać,
De. wileń. T. I, N. 4, r. 1822 kwiecień. 40

Gadać uwagi, przestrogi
 A potem wszystko przemazać.
 Przyszłego doli wyroku
 Nie czytałbym w cudzym oku,
 Jak w gwiazdach astrologowie:
 Nadzieja i los niestały,
 Ze mnąby się pożegnały,
 A został rozum i zdrowie.
 Niepomny i zapomniany,
 Niedbałym, co tam świat działa;
 Znikoma ludzka pochwała,
 Niesprawiedliwe przygany,
 Na chwilęby mię nie zwiodły:
 Nie słynąłby moim gniewem,
 Odmienny z wiatru powiewem,
 Motloch, zły, ciemny i podły.

Wszystkiebym rozproszył troski,
 Pędząc czas na łonie wioski:
 Tamto, w dobieganey czeredzie,
 Zwłaszcza przy smacznym obiedzie,
 Talentby się mój wyjawiał:
 Czasem żart nieuszczypliwy,
 Niekiedy wierszyk szczęśliwy,
 I mnieby i drugich bawił.
 Lecz gdyby wyższe natchnienie,
 Zapaleń przejęło duszę;
 Sławiłbym przez godne pienie
 Oyczyzny mey gieniusze;
 Co zbadawszy niebios drogi,
 I dzieła twórcy ogromne,
 Lubił wioski wdzięki skromne,
 I poufale zabawy.

Tak niegdyś Olimpu bogi
 Syte nieśmiertelney sławy,
 Składały możny rząd światu
 Rzucają górne podwoje;
 A na ziemi niska chata
 Przyjęła je w progi swoje.
 Tam chociaż z śmiertelnikami
 Siedząc u jednego stołu.
 Pędziły chwile pospołu;
 Nie przestały być bogami.

M Y Ś L I W I E C.

B A L L A D A.

z B ü r g e r a.

(Gottfried, August Bürger urodził się dnia 1 stycznia 1748 r. w Wolmerswende, w księstwie Halberstadtziem, gdzie oyciec jego był kaznodzieją protestanckim. Z wielką trudnością ledwie w dziesiątym roku nauczył się czytać i pisać. Talent jednak poetycki wczesnie się w nim okazywał; w dzieciństwie jeszcze na wzór kilku piosneczek które mu w ręce wpadły, młody Bürger zaczął pisać wiersze; umysł miał zawsze do melancholii skłonny, chętnie lasów zacisze i miejsca odludne, nad wesołe zabawy z rowiennikami przekładał. W 1760 oddany do szkół publicznych w Aschersleben, napisał złośliwe epigramma na perukę jednego spółucznia; za co surowo ukarany, odesłany został do Halli, do instytutu pedagogicznego; w 1764 słuchał teologii w uniwersytecie tamiecznym; po czteroletnim pobycie, w 1768 pojechał do Göttingi, gdzie się do nauk prawnych przykładał. W tym właśnie czasie Bürger, opuszczony od krewnych, którzy go dotąd wspierali, niechybnie był-

by zgubiony dla nauk, gdyby nie pomoc młodych współkolegów i przyjaciół, jakimi byli, Boie, Biester, Sprengel, Crämer, Hölty, Voss, obaj Stolbergowie i inni, a mianowicie Boie, który go do pisania zachęcał, i kilka robot publiczności ogłosił. Wspólnie z nim młody Bürger, z zapalem czytał wzory, tak starożytnie jako i nowożytnie, mianowicie Szekspira i Percego, których dzieła stały się jego ulubioną książką. W 1772 opuścił Göttingę, dla objęcia małego cywilnego urzędu, który za staraniem Boie, w Hrabstwie Gleichen, otrzymał, a z którego dochody, ledwie mu na opędzenie koniecznych potrzeb wystarczyć mogły; w 1774 ożenił się z córką pewnego urzędnika Leonhardta; po dziesięcioletniem pożyciu w 1784 utraciwszy swą żonę, powtórzył śluby z jej siostrą; z którą go oddawna wzajemna miłość łączyła, a którą w swoich wierszach pod imieniem Molly opiewał. Ale nie długie było szczęście Bürgera, w następnym roku, śmierć mu wydarła najsłodszy przedmiot miłości: ta strata nad wszystkie pociski losu, głębiej serce jego zraniła. W tymże prawie czasie, zmuszony przez intrygi zawistnych do złożenia swojego urzędu, powrócił do Göttingi, gdzie naprzód prywatnie a wkrótce jak nadzwyczajny professor bez pensyi nauczając, jedynie ze szczupłych dochodów, jakie od xiegarzów za tłumaczenie dzieł naznaczonych dostawał, z liczną się familią utrzymywał. W 1790 ożenił się po raz trzeci z Elizą Hahn. Ten związek stał się dla niego źródłem tysiącznych przykrości, których nawet, po dwóch latach sądownie nastały rozwód, ukończyć całkiem nie zdołał. Pensya, którą rząd Hannowerski Bürgerowi przeznaczył, zapobiegła na chwilę dociskający nędzy. Nie długo się jednak z nią cieszył. Umarł Bürger w 1794 czerwca 8 dnia w Göttingdze. Dzieła jego we trzech częściach wyszły w 1789 w Carlsruhe. Głośna choć często niesprawiedliwa recenzya pism jego przez Szyllera; zatrula goryczą dni i tak już nieszczęśliwego poety. Sprawiedliwiey sądzi go Schlegel: Bürger, powia-

da on, obdarzony imaginacją, bardziej mocną i żywą a niżeli bogatą, szczęśliwy w malowaniu pojedynczych obrazów, w rodzaju szczególnym, właściwym jego talentowi; mniej był sposobny, do objęcia przedmiotów różnogatunkowych w rozległej krainie idealnej. Stąd jego obrazy, bardziej z wykończenia części, a niżeli z porządku i doskonałości ogółu mają zaletę. W uczuciach tchnie szczerością, i niejakąs serdeczną prostotą; dla tego lepiej mu się udawały Ballady i Pieśni, niż Hymny i Elegie, gdzie często wpada w przesadę i wykwinność, usiłując być górnym lub delikatnym. W wyrażeniach mocny i naturalny, tłumaczył się językiem gminnym, który szczęśliwie uszlachetnić umiał..

Zdanie to sławnego krytyka, ntwierdziła powszechna opinia. Dodadź należy, iż Bürger był jednym z poetów, którzy wielki wpływ mieli na niemiecką literaturę, tak świetnie wzrastającą od połowy przeszłego wieku. Nikt nie może szcycić się równą jak on, popularnością w Niemczech. Ballady i Pieśni Bürgera, powszechnie między ludem śpiewane i powtarzane, stały się śpiewami narodowymi, i obudziły talenta wielu młodzieńców, jako to: Höltega, Mülnera i t. p. On nadał Balladom ten charakter, jaki one dotąd u Niemców zatrzymały. Najpiękniejsza z jego Poezyi Leonora, słusznie zwana Królową Ballad, przełożona na wszystkie prawie języki stałego ładu, znalazła i w Anglii wielu tłumaczyów, a między nimi sławnego Waltera Skotta. Drugie po niej miejsce trzyma Myśliwiec (Der wilde Jäger), którego tu przekład kładziemy.

Pan lasów bije w róg grzmiący.
Daley konno! daley pieszo!
Rwie się, wspina rumak rżący,
Wkoło zbrojno strzelce śpieszą.
Pan siadł, kopnął rumak skory,
Precz ciernie, ściernie i bory.

Ledwo pierwszy świt niedzielnny,
 Pozłaca krzyżyk kościoła;
 Świętych dzwonów, brzęk weselny,
 Na modlitwę wiernych woła,
 Zdala wdzięczne brzmi śpiewanie,
 Biegą tłumnie chrześcijanie.

Przez rozdroże szybko, żwawo;
 Hasa na myśliwców przedzie. . .
 Patrz tam! . patrz tam! . w lewo, w prawo;
 I stąd, i stąd, rycerz jedzie.
 Koń Prawego jak śnieg czysty.
 Lewego jak żar ognisty.

Kto rycerz Prawy? kto Lewy?
 Domyślam się coś; lecz nie wiem.
 W czarney zbroi jechał Lewy,
 Wzrok piekielnym tłał żarzewiem.
 Prawy w błyszczącym odzieniu,
 Promień wiosny, nioś w spótyrzeniu.

„W dobry czas, witam tu ciebie!
 Witam rycerzu polowy!
 Ni na ziemi, ni na niebie,
 Nie ma zabawki nad łowy!”
 Tak rzekł Lewy, i w dłoń klaszcze,
 I w róg trąbi, i psy głaszcze.

Na to Prawy rzekł do niego:
 „Zle się zgadza trąba boru,
 Z brzękiem dzwonów, z śpiewem choru,
 Nie spolujesz nic dobrego,
 Wierz mi, wróć się, porzuć łowy,
 I złych aniołów namowy!”

„Poluy! poluy! w pośród boru!
Przerwał Lewy, poluy dłużej!
Cóż ci dzwony? i bek choru?
Trąba za wtór im posłuży!
Na mnie się zday, zacny panie,
Nic się ci złego nie stanie!”

„Ha! więc dobrze, mężu Lewy,
Twoje zdanie memu sprzyja;
Komu straszne grzmot, ulewy,
Niech trzepie *Ave Maria*.
Ty się gnieway, próżne gniewy!
Daley, daley, mężu Lewy!”

I hop, hop, hop, rumak skory,
Hasa, leci, śród trąb wrzawy,
Z dolów w dół, z gór na góry,
Obok rycerz Lewy, Prawy,
W tém jak śnieg biały z gaika,
Na pole Jeleń wymyka.

Na tu! na tu! daley dzieci!
Prędzey konny! prędzey pieszy!
Pan na czele jak wiatr leci,
Wkoło strzelców orszak śpieszy.
I z smycz lotne mknęły charty
Hasa rumak kolcem sparty.

Hasa, leci, w pośród pyłu;
Patrzay! patrzay! w jedney chwili,
Strzelce z przodu, strzelce z tyłu,
Wkoło zwierza oskoczyli.
Koń pod jednym na kiel chwyta.
Jeździec zleciał pod kopyta.

„Mnieysza! krzyknął pan-rozżarty.
 Bierz go diabeł! niech się wali!
 Na tu! na tu! heżha charty!
 Naprzód, naprzód! daley, daley! ”
 Hása, leci rumak żwawy,
 Obok rycerz Lewy, Prawy.

Zwierz na-zbożne pędzi lany,
 Plennym plowiejące kłosem;
 Patrz, wieśniak łzami zalany,
 Błagającym woła głosem;
 „Panie, miej litość! przez nieba!
 Nie wytłaczaj, biednym chleba!”

Skoczył Prawy i ostrzega,
 „Wróć się, wróć się, mężu młody!”
 A Lewy umysł podżega,
 Do zabawy z cudzey szkody.
 Rycerz wzgardził radą zdrową,
 Za lewego szedł namową.

„Co! parsknął gniewem rozżarty,
 Smiesz mnie spędzać z twego pola!...
 Precz stąd! lub wnet spuszczyć charty!...
 Towarzysze! za mną! hola!
 Daley za mną!” Tak pan wrzasnął,
 Lnad uchem peyczem klasnął.

Na tu! na tu! heco! heco! (*).
 Warczą rogi, brzęczą bronie;

(*) Tak wołają myśliwi uyrzawszy zwierza — Ob. Linde pod wyrazem heco.

Przez płot sadzą, w ogród lecą,
 Pan i strzelce, psy i konie,
 Trąbią, lecą, przez zasiewy,
 Obok rycerz Prawy, Lewy.

Zbudzon trwogą Jeleń skory,
 Wymknął, leci, jak błysk śmiga,
 Z dolów w doly, z gór na góry;
 Tuż zżajana psiarnia ściga.
 Zwierz chcąc chytrze uysć od szkody,
 Wpadł i skrył się między trzody.

I tu, i tam, łąką, borem,
 Borem, łąką, i przez błonie,
 Z brzękiem, z dźwiękiem, tymże torem,
 Lecą strzelce, psy i konie.
 Pasterz padłszy na kolana,
 Tak ze łzami błaga pana.

„Odwróć gdzie indziej twe łowy!
 Użał się mojej biedoty!
 Nie jednej tu krówka wdowy,
 Nie jednej jagnie sieroty.
 A ich wszystkim, jest to jedno,
 Ocal panie trzodkę biedną.”

Skoczył Prawy i ostrzega,
 „Wróć się, wróć się, mężu młody.”
 A Lewy umysł podżega,
 Do zabawy z cudzey szkody,
 Rycerz wzgardził radą zdrową,
 Za Lewego szedł namową.

„Śmiesz mnie jeszcze psie zuchwały,
 Upominać twoją radą!

I ciebie i całe stado,
Psy nie rozerwą w kawaly!
Za mną bracia!" Tak pan wrzasnął,
I nad uchem peyczem klasnął.

Na tu! na tu! heco! heco!
Za przykładem, za rozkazem:
Strzelce, konie i psy leca,
Walą zębem i żelazem.
Rzną się, warczą, charty wściekle,
Szarpiąc sztuki krwią ociekłe.

Ledwo wyniknął z pośród tłuszczy,
Coraz słabszym Jeleń lotem.
Krwią zbryzgany, złany potem,
Znów się chroni w gęstwach puszczy;
Wśród drzew miga, w głębi znika,
Wpadł do chatki pustelnika.

Szybko, żwawo, z peyczów klaskiem,
Z łukiem i tententem koni,
Z brzękiem, z dźwiękiem i trąb wrzaskiem,
Zjadła psiarnia zwierza goni.
Wyszedł mąż święty i rzecze,
„Słuchaj mnie młody człowiecze!

„Szanuj to święte schronienie,
Raz ostatni — ocal siebie;
Do nieba jęczy stworzenie,
I prosi zemsty na ciebie!
Wróć się, nie gardź radą zdrową!
Miecz zemsty nad twoją głową.”

Troskliwie Prawy nalega:
„Wróć się, wróć się, mężu młody!”

A Lewy umysł podżega,
Do zabawy z cudzey szkody.
Rycerz wzgardził radą zdrową,
Za lewego szedł namową.

„Rad mi żadnych nie potrzeba,
Grozisz próżno— nie znam trwogi;
Choćbyś był z trzeciego nieba,
Gardzę twojemi przestrogi!
Próżne słowa! próżne gniewy!
Daley, daley, mężu Lewy!”

Peyczem klasnął, w róg uderzył,
Towarzysze za mną! woła.
W tém o! dziwy! któżby wierzył?
Wszystko zniknęło dokoła.
I klask, i wrzask, i trąb brzmienie,
Połknęło śmierci milczenie.

Złękły, wśród okropney ciszy,
W oniemiają trąbę bije,
Krzyknął; sam siebie nie słyszy,
Peycz się glucho w węzły wije.
Rumak ostrym bodźcem bity,
Stanął w nieyscu, jakby wryty.

A w tém coraz ciemnie w dali,
Coraz ciemniey, jakby w grobie,
Szumi glucho naksztalt fali,
Nagle z góry w teyże dobie,
Z rykiem burzy, głos grobowy,
Temi nań zawoła słowy:

„Bezbożny! coś przyrodzenia
Potargał prawa zuchwale!

Hańbo i plago stworzenia,
 Ich na cię skargi i żale
 Stawić przed sąd, gdzie za zbrodnie,
 Goneją zemsty pochodnie.

„Uciekay przez wieków wieki,
 Szczwany od czartów i piekła.
 Dla przykładu w czas daleki,
 Wszystkim, których chuć zaciekła,
 Nie znając, ni praw, ni granic,
 Ludzi i Boga ma za nic.”

Plomień siarki wkoło błyska.
 I porze ciemność milczącą;
 Strach krew ścina, serce ściska,
 Tak mu głucho, tak gorąco,
 Z przodu zimna wieje trwoga,
 Za nim ryczy burza sroga.

Trwoga wieje, burza ryczy,
 W tém coś z ziemi sunie pasezę,
 Ogniem bucha, żądłem syczy,
 Rozwiera się, zębem klaszcze,
 Bucha, i syczy, i zgrzyta,
 Chce go porwać— i już chwytą.

Błada i krwawa w przestworze,
 Światła się luna rozwlekła;
 Wkoło wre ogniste morze,
 A w tém z rozwartego piekła,
 Leci ognistych psów tłuszcza,
 Głos ich piorunny podusza.

Ucieka rycerz struchlały,
 W nągłębszych cieniach przepada:

A tuż za nim, przez świat cały,
 Rozjadłych czartów gromada,
 W dzień, w podziemnych jaskiń cienie,
 W nocy, po powietrzu żenie.

A wzrok jego w każdej porze,
 Obrócony na potworze,
 Musi widzieć czarną paszczę,
 Jak bucha, syczy i zgrzyta,
 Rozwiera się, zębem klaszcze,
 Chce go porwać— i już chwyta.

Tak bez nadziei pomocy,
 Scigany od ducha złego,
 Zawsze musi bez ustanku
 Od wieczora do poranku,
 Od poranku aż do nocy,
 Uciekać do dnia sądnego.

ANTONI EDWARD ODŹNIEC.

C H E M I J A.

O ŻELAZIE METEORYCZNEM RZECZYCKIEM.

Pomiędzy zdumiewającemi i rzadkiemi zdarzeniami, które w czasach naszych najwięcej zastanowiły uczonych, kamienie napowietrzne albo meteoryczne, czyli tak nazwane *aerolity* nie poślednie trzymają miejsce. Któżby albo-
 wiem był uwierzył nie przekonany najmocniej,
 aby masy ogromne, już nie funtów kilka lub
 kilkadziesiąt, ale niekiedy kilkanaście i wię-

Dz. wileń. T. I, N. 4, r. 1822 kwiecień. 41

cey cetnarów ważące, w powietrzu się unosić lub tworzyć i z niego na ziemię spadać miały. To, co o podobnych zdarzeniach w starożytnych znajdowano pisarzach, przypisywano łatwowierności dawnych wieków i pomiędzy zabobony liczono. Ani mogły uczonych przekonać i zastanowić zachowane tu i ówdzie po miejscach publicznych zabytki kamieni, zebranych iako z nieba spadłych; bo takie o ich pochodzeniu mniemanie uważali za błędne. W roku dopiero 1803cim pismo *Howarda*, pokazujące iednostayność wszystkich tego rodzaju brył; ich rozbiór chemiczny i spadnienie takich samych kamieni przy *Laigle* we Francyi, wszystkich o niewątpliwey prawdzie tego zjawienia przekonały. Odtąd zaczęto mieć większą na nie baczność; odtąd w wielu miejscach Europy i u nas samych postrzeżono kilka takich przypadków, i kamienie same z atmosfery spadłe lub ich ułamki zebrano.

Kamienie meteoryczne, małe tylko wyjąwszy odmiany, wszystkie są do siebie podobne, tak dalece: że, kto ie raz widział, poznać ie musi na pierwszy rzut oka. Sąto bryły pokryte zewnątrz czarną, wpół-stopioną powłoką albo skorupą, pokazującą tu i ówdzie metaliczne ziarna, cokolwiek bielsze od żelaza. Wewnątrz są białe lub brudno-popielate, z drobnych ziarn skupione i upstrzone mnóstwem metalicznych ziarenek. Niekiedy, iak mamy przykład na spadłym u nas kamieniu w Lixnie, oprócz ziarenek popielatych, cały kamień poprzerzynany jest warstami albo blaszkami metalicznymi, które się w całej

iego massie w rozmaitych krzyżnią kierunkach.

Wszystkie te kamienie mają w sobie siarczyk żelazny czyli piryt; dla czego, nalane kwasem wodosolnym lub słabym siarczany, wszystkie wydaia mocny zapach wodorodu siarczystego i daia dość znaczną ilość tego gazu. Składają się wszystkie z krzemionki, magnezyi, glinki lub wapna. Niektóre mają cokolwiek glinki; często chrom i mangan, a niekiedy i węgiel. Te pierwiastki atoli nigdy nie są w tych samych stósunkach, tak: że cała massa raczey za skupioną w iedną bryłę mieszaninę, a niżeli za owoc prawdziwey kombinacyi chemiczney, uważać się powinna.

Wszystkie te ogromne bryły spadaia w postaci kuli ognistej, która przebiega dość znaczną przestrzeń z niezmierną chyżością, a przebiega niemal równolegle do ziemi, bo z małym bardzo do niey nachyleniem. Kula ta pęka nakoniec na powietrzu z niezmiernym trzaskiem, wystrzał armatny przechodzącym, i w postaci brył ognistych rozmaitey wielkości spada na ziemię. Zeby zaś powziąć iakiekolwiek wyobrażenie o niezmierney tych kul chyżości, dosyć wiedzieć, iż w roku 1771 dnia 17 lipca widziano iedną taką w Paryżu, a z pstrzeżeń uchwyconych w rozmaitych miejscach wyrachowano; iż goreiąca ta kula wzniesiona była o 20,600 sążni nad ziemię; miała 250 sążni średnicy, a przebiegała sześć mil na iedną sekundę.

Daleko są mniej pospolite massy meteorycznego żelaza, i skład ich od poprzedzających

kamieni bardzo jest różny. Naypierwszą taką masę znalazł Pallas w Syberyi i wziął za rodowite żelazo, chociaż go Tatarowie o iey z nieba spadnieniu upewniali. Żelazo to, jest białe i bardzo ciągle, po wierzchu rdzą bardzo lekko pokryte. Jego skład jest gębczasty; całe albowiem z pokręconych w różnym kierunku blaszek i iamek czyli nieforemnych wydrążeń się składa, w których widać masę szklaną żółto-zieloną, niekiedy krystalizowaną wyraźnie. Nie ma zaś meteoryczne żelazo żadney zewnętrżney powłoki, iaka się na aerolitach postrzegać daie.

U nas znaleziono w powiecie Rzeczyckim dwie podobne massy żelazne w maiątku *Brachinie*, o których professor Jundziłł dał krótką uniwersytetowi wiadomość, umieszczoną w Dzienniku Wileńskiego 1820 Tom III. N.4tym od str. 487 do 489. Z bryły powtórney, na iego ręce przysłaney, udzielił mi tenże szanowny kollega, częśćkę niewielką, którą starałem się rozebrać, a później z pierwszey bryły ułamkiem, już od dawnego czasu w gabinecie będącym porównać. Następująca jest treść moich postrzeżeń:

Sądząc naprzód z samey zewnętrżney postaci, żelazo to jest niewątpliwie meteoryczne. Jest albowiem tak gębczaste; tak z pokręconych w różnym kierunku i kształcie blaszek i bryłek żelaznych złożone; tak w wydrążeniach i próżnościach kryształami szkła żółto-zielonego czyli oliwinami wypełnione, iak wspomniane wyżej żelazo Pallasa. Zdaie się tylko mieć więcej niedokwasu na swoiey powierz-

chni; co pochodzić może, częścią od dawności tego żelaza, gdyż czas jego spadnienia nie jest wiadomy; częścią od tego, iż massy te, kawałami przynajmniej od kowali w ogniu doświadczane były. Bryła wszakże świeżo uniwersytetowi przysłana, tém się nayistotniej od innych mass meteorycznego żelaza odznacza; iż z kwasami słabemi daje mocny zapach wodorodu siarczystego. W czém się nawet różni od kawałka bryły drugiej wprzód nadesłanego; który chociaż daje ślad wodorodu siarczystego, ale tak mały, iż to za nie poczytać można. Jabyśmy sądził, iż właśnie ta ostatnia massa była w ręku kowali, a zatem, że się siarczyk żelazny przez długie prażenie w ogniu rozłożył. Sama massa metaliczna jest mięką, giętą i na zimno doskonałe ciąglą. Zpiłowana, pokazuje wielką białosć i blask metaliczny bardzo znaczny. Część wygładzona nie prędko w powietrzu rdzewieie. Ciężkość gatunkowa tego żelaza jest w różnych kawałkach różna; co, od różney obfitości oliwinów w rozmaitych ułamkach tej samey bryły, pochodzi. W ogólności ciężkość ta jest od 5,098 do 6,2082.

Zelazo to, rozpuszcza się w kwasie wodnosolnym dosyć powoli; dając z początku mocny zapach wodorodu siarczystego, który potem słabieie, a pod koniec zupełnie niknie. Chcąc przezeń oznaczyć ilość siarki, nalałem pięć gramm meteorycznego żelaza w małej retortce z szyjką, dostateczną ilością kwasu wodnosolnego rozlanego wodą. Odgięty koniec szyi retorty, wprowadziłem aż na dno flaszki wy-

pełnioney rozczynem ammoniakalnego occianu ołowiu i poprowadziłem od tey flaszki rurkę pod żywe srebro, dla zebrania wodorodnego gazu. Po zupełnem rozpuszczeniu żelaza, osiadł we flaszcze siarczyk ołowiu, a nad żywym srebrem zebralo się gazu wodorodnego litrów 1,6506. Wszakże gaz ten nie był czystym wodorodnym; miał albowiem mocny zapach wodorodu węglistego i palił się żółtym, po bokach niebieskawym płomieniem. Nie był atoli ani czystym wodorodem węglistym: miarka albowiem iego zapalona w *Eudiometrze Volty* z gazem kwasorodnym, ledwo dała ślad osadu z wodą wapienną. Mam przeto ten gaz za mieszaninę czystego wodorodnego, z wodorodnym węglistym. A choć się przekonałem z niego, że nasze meteoryczne żelazo ma w sobie węgiel, wszelako ilości iego oznaczyć nie mogłem.

Co się zaś tyczy siarczyka ołowianego, tedy ten, po wytrawieniu z destylowanym octem zebrany na bibule i należycie wysuszony, ważył w iednym doświadczeniu gramm, 0,266, w drugim 0,268 — Więc termin średni, to jest gr. 0,267 biorę za prawdziwą ilość siarczyka ołowianego, iaką daie gaz wodorodny siarczysty utworzony za pomocą pięciu gramm naszego żelaza. Podług *H. Davy* siarczyk ołowiany ma w sobie na ieden atom czyli stósunek metallu wyrażony przez 398, dwa stósunki siarki wyrażone przez 60. Więc gr. 0,267 siarczyka ołowianego zawieraia blisko 0,035 siarki.

Podług mego sposobu uważania rzeczy,

ta siarka musi w meteoryczney massie być połączona z żelazem, a przeto stanowić piryt. A że podług rozbioru *Hatcheta* sto części siarczyska żelaznego otrzymanego w ogniu, składają się z 37 siarki, a 63 żelaza — Więc gr. 0,035 siarki musi być połączone z gr. 0,0595 żelaza i stanowić pirytu żelaznego gr. 0,0945. A że następnie ilość wszystkich innych pierwiastków odnosić będą do gr. 10; przeto ta waga meteorycznego żelaza ma przy sobie pirytu żelaznego gr. 0,189, a gr. 0,070 siarki.

Tak oznaczywszy ilość siarki, wziąłem do rozbioru gramm 10 meteorycznego żelaza w okruszynach i po części w proszku; które nalałem kwasem saletro-solnym, rozwiedzionym wodą i złożonym z iedney części kwasu saletrowego a dwóch wodosolnego. Zostawiłem to naprzód w spokojności przez godzin kilka, dopóki powolna solucya nie ustała; poczem postawiłem na ogniu w piasku i gotowałem także przez godzin kilka. W czasie tym, wydobyło się mnóstwo gazu saletrowego, a rozciek wziął kolor ciemno-żółty, cokolwiek mętny i wypełnił się popielatemi szmatami. Skoro kwas przestał rozpuszczać, zdjąłem z ognia, a po ostudzeniu zlałem od części nie rozpuszczoney, która była dość znaczną. Zlany płyn uniósł z sobą wiele białych gruzłów, pomiędzy któremi były tu i ówdzie czarne punkta naksztalt metalicznych. Nie rozpuszczoną resztę, nalałem ieszczce po dwakroć nowym kwasem saletro-solnym, gotniąc za każdym razem po godzin

trzy, dopóki kwas zupełnie działać nie przestał. Wszystkie płyny kwaśne zostały precedzone przez bibułę; ale cedzenie szło z wielkim oporem, dla obfitości rozdrobnionej krzemionki, która w gruzłach do galarety podobnych obficie pływała w rozcieku. Przy pozostałej też reszcie nierozpuszczonej, a całkiem złożonej z kryształów i ich okruszyn, było jeszcze wiele zdrobnionej krzemionki. Reszta ta została rzuconą na bibułę przez którą cediły się kwasy; potem wodą należycie obmyta, a wody dodane do solucyi kwaśnej. Po należytym wysuszeniu, ważyła cała ta reszta gramm 3,800, i składała się z kryształów białych, wyraźnie przez kwasy pogryzionych, z małych kryształków czarnych i z krzemionki. Prażąc ją w tyglu platynowym, wydała wiele pary siarczaney i straciła na wagę gr. 0,170. Ze zaś z poprzedzających doświadczeń wypada, iż dziesięć gramm meteorycznej masy małą tylko gr. 0,070 siarki, przeto przewyżka musiała być wodą, którą krzemionka zatrzymała przy sobie. Pozostałe przeto gr. 3,630 odłożone zostały do osobnego rozbioru.

Z tego się pokazuje: iż część rozpuszczona w kwasach z wziętych 10 gramm meteorycznego żelaza, wynosiła tylko gramm 6,300. Ten wszakże wypadek nie jest iednostayny i pokazuje tylko; iż wzięty do rozbioru kawałek naywięcej miał oliwinów w sobie. Inny albowiem kawałek, którego ciężkość gatunkowa była = 6,2082, po podobnym wygotowaniu w kwasie saletro-solnym i wypra-

żeniu pozostały reszty, nie zostawił więcej nierozpuszczonej masy nad gr. 0,562 tak: że odtrąciwszy siarkę, ilość rozpuszczona wynosiła gr. 9,368. Z tego powodu uznałem za rzecz potrzebną osobno rozebrać część rozpuszczającą się w kwasach, a osobno pozostałe od rozpuszczenia kryształły.

Rozbiór metallicznej masy.

Wziąwszy rozpuszczone w kwasie saletrosolnym gramm, 6,300, osadziłem przez amoniak dodany do zbytku. Otrzymany osad zebrany na bibułę, obmyty i lekko wyprążony ważył gr. 7,801, pozostały zaś amoniakalny rozciek, miał dosyć mocny niebieski kolor, pokazując przytomność nie małej ilości niklu.

Osadzony niedokwas żelazny rozpuściłem na nowo w kwasie wodosolnym i osadziłem przez potaż, a przeniósłszy wilgotny jeszcze osad w srebrne naczynie, gotowałem z ługiem czystego tego alkali. Po przedcedzeniu osadziłem takowy ług przez sól amoniacką. Osiadła powoli glinka, która zebrana, należycie obmyta i wysuszona, ważyła gr. 0,115. Tym sposobem sam niedokwas żelazny wynosił tylko gr. 7,686. Temu niedokwasowi dało początek żelazo metaliczne. Chociaż albowiem meteoryczna masa ma na powierzchni cokolwiek rdzy, czyli węglanu i niedokwasu żelaznego; ale *naprzód* ilość iey tak jest mała, iż bez błędu za nic poczytana być może; *powtóre* rdza ta utworzyła się niewątpliwie później, przez działanie po-

wietrza i wody; pierwiastkowo zaś w żelazie meteorycznym się nie znajdowała. Owszem dziwić się potrzeba, że masa ta żelazna tak nieskończenie mało rdzewieie; bo za najmnieyszym iey draśnieniem, pokazuje się natychmiast nayszystszy metall. Dla tey przyczyny, tudzież przez uwagę, iż niedokwasy ani ich wodniki z czystymi metallami się nie łączą, przekonany iestem; że i glinka nie w stanie ziemnym, ale w prawdziwym *alliażu* czyli czystym metalicznym związku, znajduje się w tém meteorycznym żelazie. Biorąc zaś *P. Gay-Lussac* rozbiór niedokwasu czerwonego żelaza za pewny i dokładny; tedy ten zawiera w sobie na każde 100 części metallu, 50 kwasorodu. Czyli każde 150 części tego niedokwasu, odpowiada stu częściom metalicznego żelaza. A przeto gramm 7,686, znaczą czystego żelaza gr. 5,124; w tey wszakże ilości zawiera się gr. 0,119 żelaza połączonego z siarką i stanowiącego piryt. Przyiąwszy zaś, że i glinka znajduje się w stanie metalicznym połączona z żelazem, wypada żelaza razem z glinkiem (co stanowi osad przez ammoniak) gr. 5,184; gdyż gr. 0,115 tey ziemi znaczy mało co więcej iak 0,060 metallu.

Ponieważ z poprzedniczych prób czynionych na małych ilościach solucyi ammoniakalney po osadzeniu żelaza pozostałey, przekonałem się: że ani wodosiarczan ammoniakalny, ani węglan potażowy, doskonale to jest co do atomu, niklu nie osadzają. (Rozumie się w tym iednym przypadku), prze-

to postanowiłem użyć obu tych sposobów razem, i otrzymane osady ieszcze rozebrać.

Tym końcem, rozczyn ammoniakalny od powyższego osadzenia niedokwasu żelaznego pozostały, parowałem aż do zniknięcia znaków ammoniaku i osadziłem przez strumień gazu wodorodnego siarczystego. Otrzymany osad, ważył po lekkim wysuszeniu gr. 1,160. Gdyby ten osad był czystym siarczykiem niklowym, tedyby oznaczał, 0,7655 samego metalu, przyymuiąc z *Ed. Davy*, że sto części niklowego siarczyku, mają w sobie 0,34 siarki. Lecz nauczony poprzedniczemi na małych ilościach doświadczeniami, nie przestałem na tém; ale, odłożywszy siarczyk na stronę, wziąłem pozostały po jego osadzeniu rozciek i zmieszałem z rozczyntem węglanu potażowego. A chociaż węglan ten nie dawał od razu żadnego osadu, wszelako po wygotowaniu aż do zniknięcia wszelkiego śladu ammoniaku, znalazł się obfity zielonawy osad, który po wysuszeniu ważył gr. 1,660, po zebraniu zaś skrzętném z bibuły i wyprażeniu w platynowym tyglu gr. 1,360. Osad ten zdawał się z weyrzenia czystym niedokwasem niklowym, chociaż się w węglanie ammoniakalnym nie rozpuszczał. Chcąc się więc przekonać, czy iest w istocie czystym niedokwasem niklowym, zagotowałem go z kwasem saletrowym; z którym naprzód zczerniał, a potem się na dwie części rozdzielił. Jedną białą bynajmniey się w kwasie nierozpuszczającą; drugą dającą z kwasem piękny rozczyn zielony. Część nierozpuszczona, po

nałężytém obmyciu, wysuszeniu i wyprażeniu ważyła gr. 0,650 (a). Więc kwas saletrowy rozpuścił gr. 0,710. A że solucya ta była pięknie zielona, miałem ją za rozczyn czystego niklu; wszelako po osadzeniu iey przez węglan ammoniakalny i dodaniu go do zbytku, zostało gr. 0,170 żółtawey reszty, która się w węglanie rozpuszczać nie chciała. Nazywam tę resztę (x).

Pokazuje się więc z tego, iż w osadzie otrzymanym przez węglan potażu, było czystego niedokwasu niklowego gr. 0,540, a zatem że gaz wodorodny siarczysty wszystkiego niklu z ammoniaku nie wydobył. Ow osad, który po oddzieleniu niklu za pomocą wodosiarczanu ammoniakalnego lub gazu wodородnego siarczystego, przez potaż lub węglan potażu otrzymaliśmy, mamy pospolicie za magnezją; zwłaszcza, jeżeli węglan lub szczawian ammoniakalny nie okaże wapna, albo ie osadzi. W terażniejszey solucyi ledwo był iakiś ślad wapna, a wszelako otrzymany osad nie miał magnezji w sobie, chyba by się ta znajdowała wreszcie (x). Ale i ta, iak się przekonamy niżej, nie ma iey w sobie.

Zwróciłem więc naprzód uwagę na osad (a), który się w kwasie saletrowym nie rozpuszczał. Był on albowiem oczéwiście w kwasach i ammoniaku skombinowany z niedokwasem niklowym, stanowiąc może w ostatnim przypadku sól potróną. Zdaie się nawet, iż ieszcze był z niedokwasem niklowym skombinowany i w owym zielonawym osadzie, który się w wodzie ani węglanie ammoniakal-

nym nie rozpuszczał. A więc tō był kwas, dający się odłączać od niedokwasu niklowego przez kwas saletrowy i w nim się nierozpuszczający bynajmniej. Nie wchodząc w opisanie przedsięwziętych z nim doświadczeń, ja mam go za kwas krzemieny albo krzemionkowy; który dawniej miano za ziemię pospolicie nazywaną krzemionką. A zatém osad otrzymany przez węglan potażowy, był krzemieniem niklowym (*silicias Niccoli*). Było więc tego kwasu gr. 0,650 na 0,540 niedokwasu niklowego.

Osad (x) ważący gr. 0,170 po wygotowaniu z kwasem saletrowym rozdzielił się także na dwie części, to iest, na nierozpuszczoną krzemionkę, i małą ilość rozpuszczoną w kwasie. Solucya ta dawała z siarczystym wodosinianem potażu piękny czerwony kolor, a z wodosinianem żelaznym błękitny; a zatém miała w sobie żelazo; ale że przez ammoniak dała osad biały, który ieszcze miał krzemionkę w sobie; więc ja cząstkę rozpuszczoną w kwasie saletrowym mam za krzemienian żelazny (*silicias ferri*), a cały osad (x) za krzemionkę mającą cokolwiek niedokwasu żelaznego przy sobie. Nie mając więc względu na bardzo małą ilość tego ostatniego, cały osad (x) uważam za krzemieny.

Znalazszy więc w osadzie przez węglan potażu krzemionkę, niedokwas nikłowy i ślad żelaznego, wypadało rozebrać: co w sobie zawierał osadzony wprzód siarczyk, który ważył, iakém wyżey powiedział gr. 1,160. Na ten koniec nalałem go kwasem saletro-

Dz. wileń, T. I. N. 4, r, 1822. kwiecień. 42

solnym i trzymałem w spokojności przez godzin 24. Po przecedzeniu, zostało nierozpuszczoney reszty gr. 0,750. A że ta zdawała się jeszcze bydź siarczykiem, przeto ją gotowałem aż do rozpuszczenia w kwasie saletowym. Solucya żółto-zielonawa, po osadzeniu przez węglan ammoniakalny, rozpuściła się w iego nadproporcyi zupełnie. Wyparowana potém aż do stracenia ammoniaku i osadzona przez węglan potażu, dała osad zielonawy ważący gr. 0,300. Wszakże i to jeszcze był krzemienian, złożony z 0,120 krzemionki i 0,180 niedokwasu niklowego. Z czego się pokazuje, iż wodosiarczan ammoniakalny albo osadza sam krzemienian niklowy, albo nikiel z krzemionkiem razem.

Rozczyn siarczyku w kwasie saletro-solnym był zielonawy, osadzony przez węglan ammoniakalny, rozpuścił się w iego nadproporcyi i zostawił reszty nierozpuszczoney białobrudney gr. 0,100. Ta, rozpuściła się całkiem w kwasie wodosolnym i dała rozczyn żółty, który z wodosinianem siarczystym dał piękny kolor czerwony, z wodosinianem potażu i żelaza niebieski, a z infuzją galasu ciemno-oliwkowy. Ammoniak dawał z tą solucyą osad biały, który nanowo rozpuszczał, nic się od niego niefarbując. Uważam więc te gr. 0,100 za krzemienian żelazny, który miał w stu częściach 38,61 niedokwasu żelaznego czerwonego i 61,39 krzemionki. Część rozpuszczona w węglanie ammoniakalnym, dała po wyparowaniu i osadzeniu przez węglan potażu zielonawego osadu gr. 0,382. A chociaż ten,

zdawał się czystym węglanem niklowym, przecież kwas saletrowy oddzielił jeszcze z niego gr. 0,060 krzemionki. Po wymyciu, osuszeniu i wyprażeniu zostało czystego niedokwasu niklowego gr. 0,250.

Cały więc niedokwas nikłowy otrzymany z roztworu w kwasie saletrosolnym gramm 6,300 meteorycznego żelaza wynosi gr. 0,970; co daje gr. 0,762 metalu, przyjmując z Rollhofem i Berzeliussem, iż rozpuszczający się w kwasach niedokwas nikłowy, ma na każde 100 części metalu, kwasorodu 27,3.

Rzecz jest pewna, że i przy niedokwasie niklowym i przy oddzielonej przez kwas saletrowy krzemionce, dają się postrzegać ślady kobaltu, ale go oddzielić i ocenić dotąd nie mogłem. Rozumiem, że ilość jego cała jest nieznaczną; albo że jego niedokwas tak jest ściśle połączony z krzemionką, iż szukać sposobu na rozdzielenie ich potrzeba. Próbowałem krzemionkę taką, która przez gotowanie w kwasie wodosolnym dawała po części temu ostatniemu własność atramentu Hellota, topić z potażem, przesycać kwasem wodosolnym i parować aż do suchości, ale tym sposobem nie otrzymałem nic oprócz krzemionki i bardzo małej ilości krzemienianu żelaznego, który kwas wodosolny rozpuszczał.

Raz, mając roztwór 10 gramm meteorycznego żelaza w kwasie saletrosolnym, który w sobie zawierał gr. 9,368 rozpuszczonej metallicznej masy; postanowiłem obrócić go na szukanie kobaltu. Tym końcem, otrzymaną z niego solucją ammoniakalną, gotowałem aż

do zniknięcia zupełnego znaków alkalicznych i osadziłem przez węglan potażu. Pozostały rozciek, niedający już najmniejszego osadu przez potaż ani iego węglan, dał jeszcze czarny osad przez gaz wodorodny siarczysty. Sądziłem więc, że to był siarczyk kobaltu; ale po zupełném rozpuszczeniu go w kwasie sale-trowym, znalazłem ledwo ślad kobaltu, ale tylko krzemionkę, żelazo i nikiel.

Sama zaś krzemionka, która się zachowuje sposobem kwasu, która się dała rozpuścić wprzód w kwasie saletrosolnym, a potem w am-moniaku, która opadała w postaci siarczyku z niklem, kobaltem i żelazem, i z niemi się znówu rozpuszczała w kwasach, nie inaczej, zdaniem moim, tak w żelazie meteoryczném iako i w siarczyku była zawarta, iak w stanie metalicznym. Inaczejby się prosto w kwa-sach rozpuszczać i w tak ściśle z niedokwa-sami związki wchodzić nie mogła. W rachun-ku zatem pierwiastków samego meteoryczne-go żelaza, nie krzemionkę, ale iéy metall za-iać należy. Znalazłem zaś kwasu krzemien-nego: 1) W osadzie przez węglan potażu gr. 0,650. 2) w siarczyku niklowym raz gr. 0,060; drugi raz gr. 0,120; a zatem gr. 0,180. 3) w stu częściach krzemienianu żelaznego gr. 0,061. Ze wszystkiém gramm: 0,891. Dodawszy do tego osad (x) = gr. 0,170; wypada ilość całej krzemionki gr. 1,061.

Krzemionka podług doświadczeń *Stromey-era*, które mi się zdają naydokładniejsze, za-wiera w stu częściach 46,0069 metallu i 53,9931 kwasorodu. Dla krótszego rachunku opusz-

czam nic nieznaczący ułamek i przyjmuję iż się składa z 0,46 metallu i 0,54 kwasorodu. W takim razie gr. 1,061 krzemionki znaczą blisko 0,488 metallu.

Dodawszy do żelaza znalezionej na początku gr. 0,025, które odpowiada 0,038 niedokwaśu czerwonego wchodzącego do składu gr. 0,100 krzemienianu żelaznego; wypada cały skład meteorycznyj masy iak następuje:

Wzięto do rozbioru gramm 10,000. Te miały kryształów i grubéj krzemionki 3,630.

Siarki	0,070.
Zelaza	5,149.
Niklu	0,762.
Krzemionka	0,488.
Glinka	0,060.
Summa	10,159.

Czyli w 100 częściach:

Kryształów	36,30.
Siarki	0,70.
Zelaza	51,49.
Niklu	7,62.
Krzemionka	4,88.
Glinka	0,60.
Summa	101,59.

Pomyłka	1,59.
albo kryształów	36,30.
Zelaza	50,30.
Siarczyska żelaznego	1,89.
Niklu	7,62.
Krzemionka	4,88.
Glinka	0,60.
Summa	101,59.

Pomyłka o półtory setnéy części, iest nie-
 achronna tam, gdzie nietylko doświadczeń roz-
 biorowych, ale i rachunku używać wypada;
 ile że oznaczenie ilości kwasorodu w niedo-
 kwasach i ziemiach, a mianowicie w kwasie
 krzemienym, może ieszcze byđz bardzo nie-
 dokładne. Ze wzięty do rozbioru kawałek
 miał wiele oliwinów w sobie, nie dziw, iż
 zawarta w nim ilość żelaza mało co przecho-
 dziła połowę. Inny kawałek, którego ciężkość
 gatunkowa zdawała się naywiększa i który nie
 zostawił massy nierozpuszczonéy więcéy iak gr.
 0,562, dał żelaza w stu częściach 77,03 a ni-
 klu 11,17. Tak wielka ilość niklu, może byđz
 przyczyną i wielkiey białości naszego żelaza
 i iego wytrwałości w powietrzu.

*Rozbior nierozpuszczonych w kwasach kry-
 ształów.*

Kryształy nierozpuszczające się w kwa-
 sach, są w naszém żelazie dwoiakie. Żółto-
 zielone czyli oliwiny, które w ogniu są nie-
 odmiennie, ale które z kwasów po rozpuszcze-
 niu żelaza wychodzą białe i wyraźnie zgry-
 zione; tudzież małeńkie kryształki wielobocz-
 ne czarne, blask niemal metaliczny mające i
 ich okruszyny. Te istotnie naymnieyszey nie-
 doznają od kwasów odmiany, ale ilość ich iest
 bardzo nieznaczna.

Oliwiny są częstokroć dosyć dobrze kry-
 stallizowane i to nayczęściéy w bryły wie-
 loboczne; chociaż znajdowałem po rozpusz-
 czeniu żelaza w kwasach i słupy czworosienn-

ne i dwie czworościenne piramidy zasadami złączone. Przed pogryzieniem przez kwasy, są przezroczyste i mają ciężkość gatunkową 3,074. Częstokroć wszakże ciężkość ta jest większa, bo kryształy mają niekiedy w sobie warstwy lub bryłki wyraźnie metaliczne. Zdarza się, że kryształy oliwinów wybielone przez kwasy, mają w sobie osadzone, drobne czarne kryształki wzmiankowane wyżej.

W dziesięciu grammach do przytoczonego tu rozbioru użytych pozostałe gramm 3,630 nie miały w sobie czarnych kryształków wyraźnych i dobrze nacechowanych, ale tylko ich okruszyny; dla czego nie mogłem tych ostatnich od oliwinów, albo raczy białych kryształów, iakie po działaniu kwasów pozostały, oddzielić, ale utarłszy wszystko razem na proszek, wrzuciłem w tygiel.

Te gr. 3,630 na mialki proszek utarte, i w tyglu platynowym sposobem zwyczajnym z potażem wyprażone, a potem stopione, dały masę brudno-zielonawą, która z wodą dała po części rozciek żółtawy, po części gruzły nierozpuszczonéy krzemionki. Przesyciłem więc wszystko razem kwasem wodosolnym, który wyiawszy kilka gruzłów wyraźnie krzemionkowych, wszystko rozpuścił i dał solucyą zielonawą. Ta, wyparowana do suchości, a potem nalana wodą małą ilością kwasu wodosolnego zaostrzoną, zostawiła krzemionkę; która po obmyciu i wyprażeniu ważyła gr. 3,124. A że była ieszcze popielata, przeto gotowałem ją na nowo w kwasie wodosolnym, i oddzielony kwas do poprzedzają-

cego dodałem. Co wszakże ciężaru krzemionki nie zmniejszyło widocznie.

Rozczyn w kwasie wodosolnym, osadzony przez ammoniak dał obfity osad czerwony; który zebrany, obmyty i należycie wysuszony ważył gr. 0,252. Osad ten, jeszcze nie wyprażony i mający postać niedokwasu żelaza, wygotowałem z czystym ługiem potażu. Ług takowy po umieszaniu z rozczynem soli ammoniackiey dał 0,060 glinki doskonale białey. Resztę osadu stopilem raz jeszcze z potażem i otrzymałem masę alkaliczną mocno zielonawą; która wszakże po rozpuszczeniu w wodzie i odstawieniu na bok, ledwo okazała ślad manganu, stanowiąc tylko płyn żółtawy. Płyn ten wyraźnie był zafarbowany chromem, ale ilość iego tak była nieznaczna, że ięć ocenić nie mogłem. Lecz że osad czerwony stracił w całej téj robocie gr. 0,010 oprócz glinki, przeto małą tę stratę kładę na rachunek chromu i manganu razem.

Płyn ammoniakalny pozostały po osadzeniu niedokwasu żelaza, nie dawał osadu, ani przez węglan ammoniakalny, ani przez szczawian, ale przez potaż dał osad obfity, który chociaż się lekko burzył z kwasami i miał weywienie węglanu magnezji; wszelako nią ledwo był po części. Bo *naprzód* gotuiąc go po obmyciu i wysuszeniu z kwasem saletowym zostawił krzemionki gr. 0,059. *Powtóre* przez węglan ammoniakalny dał kwas saletowy, wprzód nasycony ammoniakiem gr. 0,012 osadu żółtawego, który mam za wapno zmieszane z małą ilością niedokwasu żelazne-

go. Mówię za wapno, bo osad był wprzód mocno wyprażony. *Potrzebie*: gdy otrzymany jeszcze z kwasu saletrowego osad przez węglan potażu dawał znaki kobaltu z kwasem wodosolnym i czystą magnezją nie był; stopiłem go raz jeszcze z potażem; rozpuściłem całą masę w kwasie wodosolnym, wyparowałem do suchości i oddzieliłem jeszcze krzemionki gr. 0,062. *Poczwarte*: pozostały rozczyń w kwasie wodosolnym dał przez amoniak glinki zafarbowanę niedokwasem żelaznym gr. 0,018, a po wyparowaniu niemal do suchości, rozlaniu wodą i osadzeniu przez potaż gr. 0,112 osadu białego, który mam za magnezją. Więc gramm 3,630 nierozpuszczonę w kwasach reszty dały.

Krzemionki gr. . . . 3,245.

Niedokwasu żelaza gr. 0,162.

Glinki gr. 0,078.

Wapna gr. 0,012.

Magnezyi gr. 0,112.

Razem gr. 3,609. strata gr. 0,021.

Tę małą stratę rachuję za kobalt, chrom i nikiel, których pierwszy osad przez węglan potażu jeszcze słabe dawał znaki.

W reszcie tu rozebraney zdawała mi się nadto wielka ilość krzemionki; a ponieważ iey było dosyć wiele oprócz kryształów; przeto wybrałem białych nierozpuszczonych w kwasach kryształów grammę jedną i tę rozebrałem osobno: gramnia ta dała iak następuje:

Krzemionki . . . 0,726.

Niedokwasu żelaza 0,072.

Glinki	0,075.
Wapna	0,008.
Magnezyi	0,110.

Razem 0,991. strata 0,009.

Podług tej ilości krzemionki, wypada iż: gdyby poprzedzająca reszta z samych była złożoną oliwinów, zawierałaby krzemionki g. 2,635. A zatem że przewyżka gr. 0,610 była rozrobioną z kruszcu samego krzemionką i musiała się w żelazie meteorycznym znajdować w stanie metalicznym; co daie na aliaz meteoryczny. daleko wyższy stósunek tego metalu.

Czarne Kryształki.

Ziarnka i kryształki czarne, nie rozpuszczają się w żadnych kwasach, nawet najdłużey gotowane z niemi. Nieźmiernie są kruche, tak: że za najmniejszym naciśnieniem w młóźnie rzyku rozpryskują się na wszystkie strony. Uarte, dają proszek czarny wpadający w kolor czerwony. Gotowane z węglanem potażowym nic się nie odmienią; ale stopione i długo na ogniu trzymane ze znaczną ilością potażu rozkładają się nakoniec, lubo zawsze cząstka mała zostaje w czarnym nierozłożonym proszku. Nie mogłem ich nigdy zebrać w ilości takiej, żeby ścisły przedsięwziąć rozbiór. Z robionych więc prób tyle się nauczyłem.

Stopiony potaż w platynowym tyglu, dał z proszkiem tych kryształów masę zielonawą, która się po części rozpuściła w wodzie. Część rozpuszczona, miała piękny żółty kolor chromianu potażowego; po długiem parowaniu i

zageszczeniu, osadzała czarne szmaty manganu; a nasyciona kwasem saletrowym, dawała z saletranem żywego srebra, czerwony osad. Część nierozpuszczona w wodzie, rozpuściła się w kwasie wodosolnym, i dała z ammoniakiem niedokwas żelaza; z szczawianem ammoniakalnym cokolwiek szczawianu wapianego; a po wypędzeniu ammoniaku przez ciepło, osadzała za pomocą potażu cokolwiek magnezyi. Można więc kryształki te uważać za prawdziwy chromian żelazny; a utworzenie się jego w meteorycznem żelazie, jest fenomenem godnym zastanowienia fizyków.

U w a g i.

Cztery są o początku kamieni meteorycznych domysły. Jedni albowiem uważają je za wulkaniczne wyrzuty; inni za ciała utworzone w samém powietrzu; czyli za osady, to jest precipitaty atmosferyczne. Są tacy co je uważają za ciała wyrzucone z księżycowych wulkanów, które dostawszy się w obręb atrakcyi ziemney, upadać na nią muszą. Inni nakoniec mają je za bryły rozrzucone w przestrzeni i krążące sposobem planet około słońca; które to bryły, spotkawszy się w obrócie swoim z naszym planetą, ulegają przemocy jego atrakcyi i w atmosferę wpadają. Byłyby to np. okruszyny iakiegoś rozbitego planety, takie samej natury, iak małe planetki niedawno odkryte. Wszakże żaden z tych domysłów dowiedzionym być nie może, a moim zdaniem, ostatni jest najpodobniejszy do prawdy.

Nie mogąto albowiem być wyrzuty wól-

kanów ziemnych, bo do nich niczem nie są podobne; bo ich bieg niemal równoległy do ziemi, ich nadzwyczajna chyżość, ich wysokość i okazywanie się w miejscach od wółkanów arcy odległych, aż nadto wywracają ten domysł:

Nie znamy wprowadzie przyrodzenia wyższych warst atmosfery, ani iey rozciągłości; więcby poniekąd można rozumieć, że kamienie meteoryczne tworzą się w tej nieznaionemey krainie i są rodzajem osadu ze składających ią gazów. Ale nie znamy żadnego gazu, któryby wszystkie pierwiastki meteorycznego kamienia mógł w sobie rozpuszczać, ani tego dopuścić, podług naszych wiadomości fizycznych można, aby istoty tak ciężkie, iak są metalle do składu meteorycznych kamieni należące, mogły w stanie pary lub gazu najwyższą część atmosfery stanowić. Ta zaś część atmosfery, którą już znamy, nic podobnego nie zawiera w sobie. A zatem trudno jest zgodzić się na to, ażeby te ogromne i ciężkie massy w naszej się atmosferze rodziły.

Matematycy, mają to za dobrze wyrachowaną prawdę, iż ciało iakieś gwałtowną z księżycą wyrzucone siłą, może się dostać w obręb attrakcyi ziemskiej; a tym sposobem z planetą, swoim rodzicem, na zawsze się rozstać. I na takim fundamencie są przeświadczeni niektórzy, iż nasze meteoryczne kamienie są daniną tego poddanego nam planety. Wszakże chcąc takie zdanie utrzymać, potrzebaby dowieść: 1) że są na księżycu wólkany, 2) że mogą rzucać bryły ogromne i ciężkie aż za gra-

nicę księżycowey attrakcyi, 3) że te wólkany jeden tylko rodzaj materyi wyrzucać mogą. C. wszystko są rzeczy do pojęcia trudne, albo i niepodobne.

A chociaż i ostatni domysł, że to są turlacze w ogromney świata przestrzeni, które swoję planetarną exystencyą utraciły, ma także ważne przeciwko sobie zarzuty; wszelako ma i wiele podobieństwa do prawdy. Jabym przynajmniej sądził: 1) iż iednostayność massy mocno za tem mówi, że to są cząstki tego samego ciała, 2) że skoro u nas na ziemi nigdzie nie znajdujemy brył takich; nie są to nasze ciała ziemskie, ale zkadınad przybyłe, 3) że ich nieźmiernie szybki bieg niemal równoległy do ziemi, iest tylko resztą biegu owego, iaki miały w przestrzeni świata.

W takim rozumieniu, ognista postać tych brył nie byłaby ich własnością, ale wypadkiem nieskończenie szybkiego biegu w powietrzu. Czyli, że bryły te ciemne z natury, iak są wszystkie planety, rozpalają się dopiero w atmosferze naszey. Z tego zaś wypada, iż to rozpalenie nie we wszystkich przypadkach równe byđź może; ale musi zależeć *naprzód* od wielkości bryły, *powtóre* od rozmaitey iey chyżości, a zatem od mocy biegu iaki miała wprzód nim się w atmosferę dostała, *potrzebie* od gęstości warst które przebiega.

Im przeto ogromnieysze będą takowe massy, i im z większą chyżością w atmosferę się dostaną, tym się mocniej rozpalą; tym się lepiej stopią. Jabym rozumiał: iż najlepiej stopiony meteoryczny kamień, daie

meteoryczne żelazo; a cała różnica, iaka w tych napowietrznych bryłach postrzegać się daie, od różnego stopnia rozżarzenia w rzeszej atmosferze zawisła. Nasz np. kamień wołyński zdaie się bydź naymniey stopiony; kiedy Lixniński mam za pośredni pomiędzy tak nazwanemi kamieniami, a żelazem meteoryczném. Mam ieszcze dwa kawałki tego kamienia, które mi JW. Zyberg Plater udzielił, w których są dwa zawiązki wyraźnie poczynających się oliwinów; białe, krystalliczne i do spatu wapiennego z weyrzenia podobne. Kwasy, tak nie mają żadney na te bryłki czynności, iak na same oliwiny; w iedney z nich zepsutey umyślnie, postrzegłem oprócz krzemionki wyraźne znaki iakiegoś chromianu. Gdy więc teraz w żelazie naszym rzeczywistém znajduię osobne kryształki chromianu żelaznego, przy oliwinach rozsiane albo w nich utkwione; tém bardziey się przekonuyam: iż gdyby kamień lixniński ieszcze się był cokolwiek więcey rozpałił, upadłby był niewątpliwie w postaci meteorycznego żelaza.

JĘDRZEY SNIADOCKI.

METEOROLOGIA.

O Kamieniach meteorycznych spadłych w departamencie Ardèche.

Pan L. A. Hombres Firmas, członek towarzystwa Fizycznego i Historyi naturalnéy w G-

niewie, podał 20 września 1821 r. temuż towarzystwu następujące opisanie kamieni meteorycznych, spadłych w kantonie *Entraigues*, w departamencie *Ardèche*.

D. 15 czerwca 1821 r. około godziny trzeciej po południu, dały się słyszeć w całej okolicy dwa potężne wystrzały piorunowe, po których nastąpił huk, podobny do powtarzanego grzmotu. Ten wypadek tym bardziej zdawał się być nadzwyczajnym, że się to stało bez żadnej burzy. Niebo przez cały dzień było spokojne i wypogodzone: w samym tylko czasie detonacyi, powstał wiatr bardzo słaby, a w stronie północnej ukazało się nad horyzontem kilka bardzo małych chmur. Grzmienie albo raczej huk, podobny do turkotu, trwał od 5 do 6 minut, potem ustał na czas krótki, i znowu się rozpoczął, ale nie więcej trwał jak kilka minut.

Wielu mieszkańców światłych, przyczynę tego huku, przypisywało spadaniu kamieni meteorycznych: jakoż zgola się w tem nie omylili. Dowiedziano się bowiem zaraz, iż dwóch rolników z *Juvinas*, pracujących wówczas na polu, widziało w małej od nich odległości, spadający wielki kamień, który naksztalt bomb zarył się w ziemię. Rolnicy, obawiając się, aby ta niebieska massa nie rozpekła, uciekli ze strachu. Wielu potem wieśniaków, którym o tym wypadku donieśli, odwiedziło to miejsce spiorunowane; ale, że rola dobrze uprawiona, pokryła zupełnie aerolit, nikt przeto nie zajął się jego wyszukaniem. W kilka dni potem Pan *Embry*, Doktor z *Aubenas*, miłośnik nauk przy-

rodzonych, dowiedziawszy się o tém zdarzeniu, napisał do plebana tamecznego list, prosząc go o wyszukanie i wykopanie tego kamienia, przyrzekając powrócić mu wszelki na to łożony wydatek, oraz przyzwoicie nagrodzić tych, którzy wynaydą i dostawią mu ten kamień z nieba spadły. To naleganie Pana *Embry* o aerolit, było powodem, iż mieszkańcy tey okolicy, poczytali go za niezmiernie kosztowny: wieśniacy zaięli się jego wykopaniem, i znaleźli go na 1,75 metrów głębokości w ziemi, ale nie chcieli go oddać plebanowi, lecz między sobą się nim podzielili, bądźto dla zachowania pamiątki tego fenomenu u nich zdarzonego, bądźto, co jest podobniejszém do prawdy, w nadziei zyskania więcej, za część na każdego z nich przypadłą. Właściciel *Alijas* zegarmistrz z professyi, zrobił sobie z niego spekulacyą: zakupił on znaczną część tego kamienia za różne ceny, i zawiozł do *Beaucaire* na jarmark, gdzie nigdy tego rodzaju nie sprzedawano produktów.

Kamień ten w całku był kształtu kwadrato-
wego. Na bezmienie, do którego przyczepili go
wieśniacy, pokazywał tylko dwa kwintaly i kil-
ka funtów dawney wagi, lecz jego *gewicht* znacz-
nie był podniesiony w górę. Oszacowali oni, iż
ten kamień blisko dwóchset piędziesiąt funtów
wazył. Powleczoney był czarną lskniącą się
twardą warstwą, którą do polewy garncarskiey po-
równywali. Wewnątrz był szary: niektóre czę-
ści bardziey ciemne, a niektóre punkta do zu-
pełney prawie czarności przechodziły: inne były
bialawe, a inne całkiem białe i lskniące się jak
kwarc. Kawalek, który się dostał P. *Firmas*,

pod krzysiwem wydawał iskry, gdy się o te części uderzyło, które zdawały się być krystallizowane. Pan *Firmas* żadnych nie postrzegał w nim części metalicznych, jak wprzód było mu o tém doniesiono; nie działał zgoła na igłę magnesową, i żadnego zaburzenia wlany nań kwas saletrowy nie sprawiał. Zanurzony do wody, prawie przez dwie minuty uwalniał ciągiem strumień bąblów powietrza, i w tym stosunku ciężar swój powiększał. Ciężkość jego gatunkowa względem wody, podług P. *Firmas* jest 3,099.

W niewielkiej od pierwszego miejsca odległości, znaleziono drugi kamień blisko dwóch funtów ważący. Później doniesiono Panu *Firmas*, iż w *Mayras*, okolicy pogranicznej z *Juvinas*, znaleziono także kilka małych kamieni. Kamienie te podobne są do aerolitów spadłych 1806 r. przy ś. Stefanie w *Loleu* i Walencyi w okręgu *Alais* (*). Wszystkie są pokryte powłoką szklaną. „To jednak, powiada Pan *Firmas*, nie przeszkadza przypuszczeniu, że są ułamkiem jakiego planety, od którego, przyczyną nam nieznaną, oderwane zostały. Jeżeli zamienianie w szkło ich powierzchni sprawione jest chyżością, z jaką naszą atmosferę przebiegają, tedy się zdaie, iż ta skorupa mniej lub więcej powinna być grubą, stosownie do jego massy. Jestto postrzeżenie, które łatwo sprawdzić można na

(*) P. *Firmas* donosił był o tém Instytutowi Francuzkiemu, i to doniesienie wydrukowane zostało w *Journ. de Phys.* r. 1806. Kamienie te zamykają wiele materyi węglistej, i różnią się kolorem oraz wewnętrznym układem cząstek, od innych napowietrznych kamieni, chociaż z tychże pierwiastków są złożone.

kamieniu spadłym w *Juvinas*, oraz na mniejszych, które w tymże samym czasie spadły w *Magras*.”

Przypadek szczególny nastąpił Panu *Malbose* kilka bardzo ważnych obserwacyi, o których Panu *Firmas* doniósł. Pan *Malbose*, zatrudniając się obcinaniem wyrostków drzewa morwowego; wpatrywał się w robotnika, który wysoko na ogromne wlaźł drzewo: wtém nagle postrzegł w tymże kierunku ognistą kulę z niezmierną chyżością spadającą z nieba, prostopadle do płazczyzny, na której się znajdował. Pokazał ją robotnikom swoim i ostrzegł ich, iż zaraz wystrzał usłyszą. Sam zaś, dla ocenienia, choć mniej dokładnie, czasu położonego na spadek *boalida*, począł liczyć uderzenia pulsu, które pięć sekund wynos. P. *Malbose* wniósł bardzo dobrze, iż spadek był powinien w stronie *Etraigues*, chociaż odległy był od tego miejsca na siedm mil franc. Za spadającym meteorolitem P. *Malbose* widział ślad ciągnący się pary ciemney, która od 7 do 8 minut po iego spadnięciu trwała. Para ta nie towarzyszyła mu do ziemi: lecz zatrzymana rozlała się w chmurze, która się w pewnej wysokości na jey drodze znajdowała. W.

HISTORIA NATURALNA.

Wiadomość o jeziorze Białém *).

Niewielkie to jezioro leży w stronie południowej pasma gór, *Jabłonowém* albo *Stanowém*

(*) z Pisma peryod. o Postęпах narodowego oświecenia
N. XXXVI. 10.

zwanego, w powiecie nerczyńskim, blisko rzeki *Ingody*, o 12 wiorst od *Doronińska*, miasta nadetatowego. Z tego jest znajome, że ze dna jego, na głębini 4ch sążni, w porze letniej, dobywają *sól alkaliczną* (*sal alcali*), *saletrę* (*nitrum*) i *potaż* (*natrum potasse*), które do różnych potrzeb w *szilkińskiej* fabryce srebra są używane.

Jezioro to, godne jest uwagi z tego naybardziej względu, że mieszkańcy *Doronińska*, potażu, dobywanego z jeziora, używają zamiast mydła, i wywabiają nim tłuste plamy z bielizny. Potaż ten dobywają mieszkańcy nie koszykami, jak dobywają ludzie fabryczni; ale zbierają go zimą, w czasie tego mrozu i mocnego wiatru, od których wzdyma się lód na jeziorze, i robią się w nim szczeliny. Wychodzący z tych szczelin rozcżyn potażu, osiada na powierzchni lodu, w postaci drobnego proszku w wielkich grudach, które wiatr mocny zanosz do *Doronińska* i wsi pobliskich, których mieszkańcy zbierają wtedy ten potaż bez żadney trudności.

Chociaż mieszkańcy *doronińscy* mają pożytki z potażu tego jeziora; doznają czasem jednak i szkód niemałych: około jeziora znajdują się pastwiska dla bydła; i dosyć częste zdarzały się przykłady, że konie, uciekając od złowienia, wbiegały do jeziora, i pływając po niem, od jadowitości wody potażowey, zostały pozbawione kopyt, a nawet prędko w samém jeziorze zdychały. Pierwszą wiadomość o takiej przygodzie otrzymano w Irkucku roku 1797. Wielokrotnie wtedy powtórzone tak nieszczęśliwe zdarzenia, stały się dla mieszkańców pobudką do ogrodzenia tego jeziora.

GOSPODARSTWO.

Nowa roślina bardzo zachwalona do uprawy na karm dla bydła.

Pożytek, wynikający z uprawy rozmaitych roślin na karm dla bydła, czyli do naśladowania łąk sztucznych, zwyciężył już wszystkie zarzuty w przekonaniu rozsądnych gospodarzy. Użyteczność w tym względzie *Koniczyny*, *Lucerny* i *Espru* (Esper), każdej z tych roślin w swoim rodzaju i w stosownej ziemi do ich natury, jest wprawdzie niezaprzeczona; jednakże *Koniczyna* i *Lucerna*, dosyć dobrego wymagają gruntu i dobrze oczyszczonego z chwastów. Nie mogą być też raz po raz na jednym miejscu zasiewane; ponieważ wycieńczają go tak dla siebie, jak i dla drugih roślin.

Dziwić się zatem należy, iż doświadczeń nieczyniono dotąd z rośliną, która się już z nazwiska samego zdaje zalecać, i znajoma z tego względu, że ją każde bydło chciwie zjada, i gdziekolwiek się tylko bydło, choć przepędem popasie, wszędzie do szczętu ją zgryza. Lękałby się nawet potrzeba, a żeby zupełnie wykorzenioną nie została, gdyby Opatrzność nie zaradziła temu, przez wielką jej plenność w nasionach; a które dla swej goryczy i szelestu w łupinach, w których przez zimę się zachowują, nietykane bywają od szczurów, myszy, i ptastwa. (Możnaby dodać, i przez nadzwyczajnie długie korzenie, zapuszczające się w głąb ziemi.)

Tą rośliną jest krajowy *Traganek szerokoliści* (*Astragalus glycyphyllos*, w lexykonie *Müllera* nazywany *Lukrecją dziką* czyli *Wyką lukrecyową*), którego miejsce rośnienia botanicy po większej części w lasach oznaczają; dla tego zapewne, że gdzie się tylko na polu pokaże i bydło dóżyć do niego może, aż do samych korzeni zjada, i że tam się tylko utrzymuje, gdzie spaszonym bydź nie może. Że zaś i w lasach nie znajduje się tak obficie, jakby się spodziewać należało, wnosząc z mnogości nadzwyczajnej nasion, i że w najgorszym gruncie, a nawet skalistym i między kupami kamieni, dobrze się nadaje, możeby to przypisać wypadało dzikim zwierzętom roślinożernym nią się karmiącym. Szkodzić tylko mógłby tej roślinie grunt bardzo mokry, gliniasty, któryby zagrażał przyniciem bardzo długich korzeni. Z resztą, zdaje się ta roślina do najpożyteczniejszych należeć; ale potrzebuje ochrony od żarłoczności zwierząt, mianowicie domowych, albowiem staranieby sowie nagradzała. Ze ta roślina, chociaż nie bardzo obficie, wszelako wszędzie rość zwykła na miejscach, gdzie się bydło nie pasie i w zagrodniach; przeto zasiewać ją można na gruncie kamienistym, albo w okolicach cienistych, niezdatnych do uprawy innych roślin. Nasiona, które doyrzewają we wrześniu i październiku, wypadłoby na zimę zasiewać, ponieważ późno wscho-
dzą, a roślina młoda nie prędko wyrasta (*). (G.

(*) *Traganek szerokoliści* u nas pospolity i wszędzie łatwo rośnie. Możeby się w tym celu z równym, albo i lepszym, pożytkiem uprawiać dała roślina, także na karm dla bydła wielce użyteczna, *Wyka grochowa* (*Vicia*

Naturwissenschaftlicher Anzeiger d. allgem. Schweiz. Gesellschaft, Jahrgang. 1819. N. I. s. 7.)

TECHNOLOGIA.

O FARBOWANIU MATERYY WELNIANYCH, JEDWABNYCH, BAWELNIANYCH I LNIANYCH, ZASTOSOWANEM DO DOMOWEGO UŻYCIA PRZEZ J. F.

(Ciąg 3ci. Ob. Dz. Wil. 1821 III, str. 213.)

CZĘŚĆ II.

O farbowaniu materyy jedwabnych.

Jedwab w ogólnosci farbuję się albo surowy, albo też uprzedzony na nicie, lub utkany na materye. W ostatnim razie należy go tylko przyzwoicie wymyć mydłem, dla pozbycia się będącey przy nim tłustości. Lecz surowy jedwab, wprzód nim się przystąpi do farbowania, potrzeba należycie oczyścić, ażeby mu przez to odebrać naturalny pokost i żółtość, a nadadź tę miękkość i glanc, któremi się szczególniey odznacza. Że jednak całe opisanie farbowania, którego tu przekład umieszczam, nie jest przeznaczone dla farbierzy z professyi, ale raczey dla gospodarzy, którym nigdy zapewne nie zdarzy

cia pisiformis), obficie wzrosłach okolo Wilna rosnąca, której korzenie są trwale i bardzo długie, lodyga jey na kilka stop wysoka, niększa od poprzedzającej, a liście wielkości i kształtu grochowego, takż niewymagająca szczególney uprawy, ani też gruntu bardzo dobrego. (T)

się farbować, ani surowego jedwabiu, ani świeżo utkanych jedwabnych materyy, przeto, usuwawszy względ ten od terażniejszych uwag, wszystkie następujące processa farbiarskie, do tego zmierzają będą, ażeby, co się bardzo często zdarzać może, stare kawałki jedwabnych materyy, umieć nanowo, tymże samym lub innym przefarbować kolorem. Sposoby zaś te, zarówno służyć będą materjom farbowanym, jak niefarbowanym; i te same, jakie się podadzą na materye tkane, posłużą też robionym na prątkach.

§ 1. *O farbowaniu materyy jedwabnych w kolorze błękitnym.* Materye jedwabne farbują się zwyczajnie kolorem błękitnym, albo przez indycht, albo przez wodosinian potrójny potażu i żelaza, znajomy pod innieniem farby berlińskiej (berliner-blau), albo za pomocą drzewa *kampesz*. Pierwsze dwie farby, wydają kolor piękniejszy i trwalszy; drzewne zaś, chociaż dla niskiey ceny, za którą się przedaia, częstego są użycia, są jednak mniej świetne i trwałe.

Trwały błękit za pomocą indychtu. Sposób farbowania naytrwalszym błękitnym kolorem materyy jedwabnych, niczém się nie różni od tego, któryśmy wyżej, mówiąc o farbowaniu wełny i materyy wełnianych w kąpieli indychtowey, opisali. Lecz sposób ten nie nadalby się zapewne w zastosowaniu domowém. Można zaś bez wielkiego zachodu dosyć pięknym i trwałym błękitnym kolorem powłóczyć materye iedwabne niefarbowane, w kąpieli indychtu kwaśney; i dla tego ten raczey process w tém mieyscu opiszemy.

Farbowanie materyy iedwabnych, za pomocą

roztworu indyktu w kwasie siarczany, dzieli się podobnie jak większa część innych, na dwie części, to iest, na zaprawienie materyi alunem i na samo jey farbowanie. Do zaprawy, rozpuszcza się pewna ilość czystego wolnego od żelaza alunu (*) we 20 częściach rzeczney wrzącej wody. Po rozpuszczeniu, solucya ta rozlewa się większą jeszcze masą wody, i w miedzianym kotle ogrzewa do 40° R. Nakoniec przelewa się do zimnego niepolewanego naczynia albo do drewnianej kadzi, i nurza się w niey materya, którą do farbowania usposobić mamy. Kadź tę z zaprawą należy utrzymywać w ciepłym miejscu, i nade wszystko strzedz się, a żeby płyn w niey zawarty, nigdy się zbyt nie ostudził. Po upłynieniu 24 godzin, wydobyta z kadzi materya i zwolna wykrecona, będzie dostatecznie zaprawiona. Pozostały jednak po wyjęciu materyi płyn, zatrzyma jeszcze przy sobie znaczną ilość rozpuszczonego alunu; i dla tego, taż sama zaprawa, może się wybornie na drugi raz przydadź.

Naalunowana tym sposobem materya, przenosi się do kąpieli farbiarskiej, która się robi, dodając w miedzianym kotle albo w ziemnym garnku, pewną ilość solucyi indyktu w kwasie siarczany wyżej opisaney (Dz. Wil. r. 1821, T. III. str. 86), do przyzwoitey masy czystey wody. Po ogrzaniu tej solucyi do 40° R., nurza się w niey zaprawiona alunem materya i utrzymuje przez 3 lub 4 godzin, albo w ogólności dotąd, dopóki żądanego

(*) Na jeden funt materyi iedwabney dość iest 10 lotow alunu rozpuścić w 6 funtach wody.

nie przyymie koloru: stosownie bowiem do długości czasu, przez który będziemy w niej materią utrzymywali, kolor błękitny będzie jaśniejszy lub ciemniejszy. Po ufarbowaniu zaś wyjęta materia, rozwiesza się naprzód na wolném powietrzu dla ostygnięcia, a potem w zimney wodzie odżyma i suszy.

Farbowane tym sposobem materye jedwabne, nabywają bardzo pięknego i żywego błękitnego koloru, który oprócz tego opiera się dość dobrze działaniu powietrza i wody, i tę tylko ma w sobie wadę, że wystawiony na akcyą promieni słonecznych, doznaie niejakię odmiany.

Trwały błękit za pomocą wodosinianu potrójnego żelaza i potażu, inaczey farbą berlińską zwanego. Równie piękny a daleko trwalszy od poprzedzającego błękit, daje się materjom jedwabnym za pomocą wodosinianu potrójnego (berlinerblau); kolor ten bowiem opiera się nuygwałtowniejszey akcyi promieni słonecznych i nie odmienia przez kwasy, a chociaż nie może znieść działania ługow i mydła, ponieważ jednak materye jedwabne nie zwykły się wystawiać na te działacze, przeto i wady te nie nadwężają zalety farby berlińskiej. Sposób zaś postępowania za jey pomocą, dzieli się na 3 części, to iest: na zaprawienie materyy siarczanem żelaznym nadkwaszonym; na farbowanie zaprawionych w kąpieli wyżej wspomnioney farby i na wyjaśnienie danego koloru w kwasie siarczanym.

Chcąc materią jedwabną przygotować do farbowania w wodosinianie potrójnym, należy ją wprzód w solucyi siarczanu żelaznego przekwaszonego dobrze wymoczyć. Sól zaś ta otrzymu-

Dz. wileń. T. I, N. 4, r. 1822 kwiecień. 44

je się z siarczanu żelaza zielonego, prażąc go naprzód w ziemnym tyglu albo garnku do zupełnego wyschnięcia, a potem jeszcze dotąd go utrzymując na ogniu, dopóki nie nabędzie żółto-czerwonego koloru. Zamieniony tym sposobem siarczan żelazny prosty na przekwaszony, trze się na proszek i w ziemnym garnku z 16tu częściami wody gotuje, a po ugotowaniu skrzętnie się cedzi. W tej dopiero tak przecedzonej solucyi, ogrzanej do 40° R. nurza się sama materya i przez 24 godzin zostawuje, ażeby się nią należycie przejęła: po czem staje się zupełnie do farbowania zdolną.

Kąpiel farbiarska z wodosinianu potrójnego robi się, rozpuszczając przyzwoitą ilość tej farby we 20tu częściach wody, i solucyą tę do 30° R. ogrzewając. Zanurzona zaś w niej napojona siarczanem żelaznym materya, utrzymuje się w tym stanie przez 10 lub 12 godzin; po upłynieniu których nabywa ciemno-błękitnego koloru. Gdy się więc to postrzeże, wymuje się z kąpeli, obmywa czystą wodą i dla wyjaśnienia koloru, przenosi się do płynu, który zaraz opiszemy. Według tego zaś, jak materyą jedwabną będziemy dłużej lub krócej utrzymywali w kąpeli farby berlińskiej, kolor jej będzie ciemniejszy albo jaśniejszy; będzie zaś bardzo światły, jeżeli ją od 6 do 8 tylko godzin w niej zatrzymamy.

Naostatek, wyjaśnienie ufarbowanej materyi odbywa się, nurzając ją w bardzo słabej solucyi kwasu siarczanego. Materya ta bowiem nie bawiac, nabiera w niej przedziwnej świetności;

dla czego też wkrótce się ztamtąd wydobywa, i w cieniu na wolném powietrzu suszy.

Płyny, które pozostają po zaprawieniu lub ufarbowaniu materyi, mogą być jeszcze do drugiey podobney użyte roboty; pierwszy bowiem ma jeszcze w sobie znaczną ilość siarczanu żelaznego, drugi zaś farby berlińskiej.

Błękit nietrwały za pomocą drzewa kampsz.
Chcąc materyą jedwabną w odwarze drzewa kampsz farbować, należy ją wprzód zaprawić w płynie złożonym z alunu i siarczanu miedzianego. Płyn ten robi się, rozpuszczając na jeden funt materyi, we 20 funtach wody, 8 łotow alunu a 10 siarczanu miedzianego, i solucyą tę ogrzewając do 60° R. Zanurzona zaś w nim materya, utrzymuje się w tym stanie przez 24 godzin: po czém wydobywa się, przenosi do odwaru drzewa kampsz w wodzie, także do 60° R. ogrzanego, i w kąpieli tej przez 10 albo 12 utrzymuje godzin. Nakoniec po upłynieniu tego czasu wyjęta, doświadcza się, czyli się dostatecznie ufarbowała, i w przeciwnym razie, dotąd się jeszcze kolejno nurza w zaprawie i kąpieli farbiarskiej, dopóki należytego nie nabędzie koloru. Po czém bierze się do bardzo słabego ługu potażu, i w nim dotąd utrzymuje, dopóki się kolor nie wyjaśni.

Lubo mniej trwałym, jednakże dość przyjemnym błękitnym kolorem farbuja się materye jedwabne za pomocą drzewa kampsz, napawając je naprzód przez godzinę alunem, potem przez 4 albo 6 godzin utrzymując w odwarze drzewa kampsz, który do tego stopnia ma być ogrzany, iżby w nim zaledwie rękę można by-

ło utrzymać, a naostatek w wodzie mającej rozpuszczone mydło, dany kolor wyjaśniając.

§ 2. *O farbowaniu materyy jedwabnych kolorem czerwonym.* Do farbowania materyy jedwabnych w kolorze czerwonym, używają się pospolicie: 1) szafran farbierski (*carthamus tinctorius*), 2) koszenilla, 3) drzewo fernambukowe albo brezyliia.

Różowy kolor. Materye jedwabne światło białe i niczym poprzedniczo nie farbowane, powłoczą się bardzo pięknym różowym kołorem, za pomocą szafranu farbierskiego (*), a cały ten proces, dzieli się na cztery przedniejsze części, to jest: na przygotowanie szafranu, na robienie z niego kąpieeli kwaśney, na farbowanie materyi i na obmycie teyże materyi w czystey wodzie. Następnie nad każdą z nich się zastanowimy.

Szafran, który się sprzedaje u handlujących farbami, zawiera w składzie swoim dwa osobne pierwiastki farbujące, czerwony i żółty. Dla odłączenia więc tego ostatniego, jako całkiem niepotrzebnego, zawiązuje się szafran w wor-

(*) *Szafran farbierski* (*carthamus tinctorius*), roślina roczna, znakomitego w sztuce farbierskiej użycia, uprawia się nayobficiej w Egipcie. Całe iey wszakże użycie, sprowadza się do kwiatów, które same iedne wydają czerwoną farbę. Dla tego w Egipcie po obraniu tych roślin z kwiatów albo raczey z listków korony (petala), resztę iako do niczego nieprzydatną odrzucają, a z samych listków wyciskają sok, który w spokojności formuje osad. Osad ten po kilkakrotném obmyciu wodą słoną, wyrzuca się na płachty do wyschnięcia, strzegąc się zawsze, ażeby wysychanie to nie było nagłe; i w tym stanie pod imieniem *szafranu* przychodzi do Europy i służy do otrzymywania z niey czerwoney farby.

ku z grubego płótna, a potem w czystey rze-
czney wodzie dotąd się trzyma, dopóki jey nie
przestanie żółtym farbować kolorem. Wtedy
wody te, jako do niczego niezdatne precz się
wylewają, a w szafranie pozostanie sama tylko
czerwona farba, która z natury swojej posia-
dając własności żywiczne i nie rozpuszczając się
w wodzie, pozostanie nietknięta. Chcąc ją
więc po dostatecznym wymoczeniu, uczynić roz-
puszczającą się w wodzie, należy jeszcze tenże
sam szafran, obmyć w ługu potażowym (biorąc
na 1 funt szafranu 6 łotów potażu), a potem po-
wtórną, zawiązawszy w płóciennym worku, do-
tąd w czystey trzymać wodzie, dopóki ta nie
przestanie z niego rozpuszczać cząstek farbują-
cych. Po czém samo tylko pozostanie włókno,
z którym ta farba była połączona.

To zrobiwszy, cedzi się jeszcze raz przez
płótno roztwor farby, dla odebrania mu wszy-
stkich włóknistych części, a potem dodaje się
do niego tyle rozlanego wodą kwasu winnego,
albo soku cytrynowego, dopóki nie nabędzie czer-
wonego koloru i kwaskowatego smaku. Co gdy
nastąpi, płyn ten stanie się już zupełnie do far-
bowania zdatny.

Farbowanie zaś to odbywa się, nurzając
w tyłkoco opisaney kąpieli szafranu, materye
jedwabne, i dotąd je w tym stanie w chłodzie,
przy częstém przewracaniu utrzymując, dopóki
pożądanego różowego nie nabędą koloru. Ilość
szafranu, potrzebna do utworzenia dobrej kąpie-
li, jako zależąca całkowicie od jego dobroci, nie
daje się też ściśle oznaczyć. Nigdy jednak na jednem

funt materiyi nie potrzeba więcej nad $\frac{1}{2}$ funta szafranu.

Po czém nakoniec ufarbowana materya, mo-
czy się w jak najczystszej rzeczney wodzie, dla
cswobodzenia jey od wszelkich obcych części,
a potem suszy. Suszenie to ma się odbywać
w cieniu: wystawione bowiem materye na pro-
mnienie słoneczne, odmieniają po części kolor.
Wszystkie zaś dotąd wyliczone operacye, mają
bydź wykonywane w drewnianych albo ziem-
nych, nie zaś metallicznych, naczyniach.

Następnie podaje autor łatwy sposób dłu-
giego konserwowania czerwoney farby szafranu,
który zależy na tém, iżby w przygotowaney wy-
żey opisanym sposobem kwaśney kąpieli tegoż
szafranu, zawieszać stare kawałki czerwonego
płótna albo materyy bawełnianych, i dotąd je
w niey utrzymywać, albo coraz nowych doda-
wać, dopóki płyn nie wybieleje, a materye do-
skonałe się nie napoją farbą. Wtenczas bowiem
wyjęte, wymoczone i wysuszone, mogą się dość
długo konserwować bez zepsucia i w każdej po-
trzebie zamiast szafranu używać: bo zanurzo-
ne w słabym ługu potażowym, odstępują mu-
wszystkich cząstek farbujących, i dają kąpiel,
z którą się podobnie jak wyżej (str. poprz.) po-
stępuje.

Ponsowy kolor. Farbowanie materyy jedwa-
bnych kolorem ponsowym, odbywa się za pomo-
cą szafranu sposobem podobnym poprzedzające-
mu, z tą różnicą, że tu, ażeby się materya mo-
eniej przejęła farbą, należy ją dłużej utrzymy-
wać w kąpieli farbierskiej, albo nawet, jeżeli ką-
piel ta będzie za słaba, wziąć ją do drugiey lub

trzeciej, dopóki się pożądanym nie powlecze kolorem. Nakoniec po dostatecznym ufarbowaniu materji, należy ją jeszcze zanurzyć w chłodnej solucji kwasu winnego albo soku cytrynowego, a potem obmyć i wysuszyć.

Kolor czerwony mocny. Chcąc materję jedwabną ufarbować kolorem czerwonym żywym, należy jej naprzód w kąpieli orleanu, która się niżej, kiedy będzie mowa o farbowaniu kolorem pomarańczowym, opisać, dać żółty grunt, a potem aż do ufarbowania pożądanym kolorem, wy-moczyć w jednej lub dwóch kąpielach szafranu.

Kolor karmazynowy. Materje jedwabne mające się farbować kolorem karmazynowym, nie powinny być poprzedniczo farbowane, czyli iak się mówi choć nie właściwie, powinny być bez-farbne. Sposób zaś, którego na to pospolicie używają, różni się od poprzedzających i dzieli się na dwie części; to jest, na zaprawienie materji w alunie i na samo farbowanie. Co wszystko odbywa się za pomocą alunu, galasu, weinszteynu (nadwinian potażu) i koszenilli.

Pierwsza część tego processu, to jest zaprawa, odbywa się, trzymając materje jedwabne przez 10 lub 12 godzin w temperaturze 30° R. w nasyczonej solucji alunu, dopóki się nim doskonale nie przeymie. Po czem tak naalunowana materja przenosi się do kąpieli farbiarskiej (*), która się robi, gotując naprzód we 12 częściach czystej rzecznej wody, ósmą część grubo po-tłuczonego galasu, a potem, po trzykrotnym lub czterokrotnym zagotowaniu tego płynu, dodając

(*) Kąpiel ta ma się robić w pobielanym kotle.

$\frac{1}{8}$ część wagi materyi, utartej na proszek koszenilli i $\frac{1}{16}$ weinszteinu, mieszaninę tę rozlewając jeszcze czystą wodą dotąd, dopóki cała masa płynu, stosownie do jednego funta materyi, nie będzie wynosić 10 kwart berlińskich. Oprócz tego, przed zanurzeniem materyi w tej kąpieli, należy tę ostatnią wprzód należycie ogrzać, a potem wprowadzoną do niej materią przy częstém przewracaniu tak długo utrzymywać, dopóki się dostatecznie nie ufarbuje. Po czém ogrzewa się do zagotowania, a potrzymawszy w płynie tym, jeszcze przez całe dwie godziny, przykrywa się na koniec całe naczynie, i z zanurzoną w sobie materią odstawuje do ostygnięcia. Co gdy nastąpi, materia ta na koniec wymuje się, obmywa w wodzie i suszy.

Kolor szkarłatno-karmazynowy. Kolorem tym zafarbuja się materye jedwabne, jeżeli im naprzód za pomocą orleanu, sposobem, który się niżej opisze, dać żółty grunt, potem przez jedną lub dwie godziny potrzymany w solucyi cyny (Dz. Wil. r. 1821 T. III. str. 90.) (*), a naostatek w kąpieli farbiarskiej zawierającej $\frac{1}{4}$ część koszenilli a $\frac{1}{16}$ weinszteinu, zupełnie tak jak w sposobie poprzedzającym, wymoczymy.

Drugi sposób farbowania w kolorze ponsonowym. Cały ten proces, który w rzeczy samej składa się z dwóch poprzedniczo opisanych, zasadza się na tém, ażeby materye jedwabne, ufarbowane nasamprzód kolorem karmazynowym, wyżej opisanym sposobem (str. poprz.), wziąć potem

(*) Na jeden funt materyi, należy wziąć 6 lotów tej solucyi.

do kąpeli szafranowej, także wyżej opisaney (str. 521) i w niej przez kilka godzin utrzymywać. Po czém wyjęta i dobrze wysuszona materya, okaże się w pożądanym kolorze. Jeżeli jednak kolor ten ma być mocniejszy, tedy ufarbowaną materyą, należy wziąć jeszcze do mocnego odwaru alunu na zimno, i w nim powtórnie przez nieaki czas zatrzymać.

Kolor purpurowy. Farbowanie materyy jedwabnych w kolorze purpurowym, odbywa się prawie tym samym sposobem, któryśmy wyżej, mówiąc o kolorze karmazynowym (str. 523) opisali. Cała bowiem różnica w tym zachodzi, że farbując materye jedwabne kolorem purpurowym, należy do kąpeli farbiarskiej na każdy funt materyi wziąć jedną drachmę białego arseniku (podkwas arsenikowy); po ufarbowaniu zaś i obmyciu, należy materye tę zanurzyć jeszcze w roztworze indychtu w kwasie siarczanym (Dzień. Wileń. r. 1821 Tom III. str. 86) rozlanym wielką masą wody, i w nim dotąd utrzymywać, dopóki przyzwoitego nie nabiorą koloru.

Nietrwały karmazynowy kolor za pomocą drzewa brezylija zwanego. Materye jedwabne, mające się tym sposobem farbować, należy poprzedniczo naalunować, podobnie, jak się powiedziało wyżej, kiedy była mowa o zaprawie do koloru karmazynowego trwałego, a potem w odwarze brezylii albo fernambuku wymoczyć. Po ufarbowaniu, dodaje się oprócz tego do kąpeli mała ilość potażu i taż sama materya, powtórnie się w niej zanurza i dotąd utrzymuje, dopóki pożądanego nie nabierze koloru. Nakoniec

wydobywa się, obmywa czystą wodą i w cie-
niu suszy.

Kolor ponsowy za pomocą teyże brezylii.
Chcąc materye jedwabne, za pomocą brezylii albo
fernambuku, ponsowym powlec kolorem, należy
im naprzód za pomocą orleanu dać żółty grunt,
potém podobnie iak w sposobie poprzedzającym
zaprawić, a naostatek tak zaprawione w odwa-
rze któregokolwiek ze wspomnionych drzew,
ufarbować. Po ufarbowaniu obmyte i wysu-
szone materye, okażą się w dość pięknym pon-
sowym kolorze. (*Dalszy ciąg nastąpi.*)

RECENZJA.

WARSZAWA, nakładem i drukiem N. Glücksberga
xięgarza i typografa król. warszaw. uniwersy-
tetu r. 1821. OSTATNIE lata panowania Zyg-
munta starego, i początek panowania Zygmun-
ta Augusta, wyciąg z rękopismu Historji Pol-
skiej *Joachima Lelewela*, in 8vo str. 54, z go-
dłem: *Tentavit quoque.*

Napróżno oczekując, od świadomszych rzeczy
historycznych uczonych i z powołania tym tru-
dniących się przedmiotem, jeśli nie krytyczney,
tedy literackiey przynajmniej wiadomości, o tém,
drobnem co do objętości, lecz zbyt ważnem, co
do materyi pismem Lelewela; tem bardziey ich
opieszałością jestem zdziwiony, że pracowity i
żadnemi przeciwnościami zrazić się niedający
autor, rozbierający gorliwie wszelkie historyczne
pisma świeżo wychodzące, nikogo nie znalazł, co by
mu się w ocenianiu jego płodów wzajemnością wy-
płacił, i wskazawszy zalety lub uchybienia, do

poprawy ostatnich podał sposobność, a w pomnieniu pierwszych niezmordowanego autora pokrzepił, i razem zwrócił na plód niniejszy baczniejszy oko czytelnika, co jest jedyną w kraju naszym piszących nadgodą. Przysługa ta dla dziejów krajowych tym bardziej nastąpić była powinna, że właśnie autor dla próby wyjątek ten, około 10 lat obeymujący, ogłosił światu, aby pobierawszy mniemania znawców, mógł doskonalszą potomności usłużyć pracą. O ileż nie zawstydzają nas cudzoziemcy! gdy w Paryżu wprzód, niż w Polsce o tey pracy Lelewela uczyniono wzmiankę i wezwano go w imieniu Europy, aby swą historią Polską rychley ogłosił światu. (*Revue Encyclopedique T. XI. p. 563, septembre 1821*).

Trudniąc się jedynie, jako miłośnik, naukami historycznymi, uniiesiony byłem przeczytawszy po raz pierwszy to pismo, i zacząłem przeglądać błogą przyszłość dziejów krajowych zpod pióra tego uczonego wynieść mających, który co rok literaturę naszą pismem jakim wzbogaca. Uwagi, które mi się przy czytaniu nasręczyły, czytelnikom udzielał, najmocnię przekonany, że nie umiał dostatecznie zgłębić ważności myśli autora.

Wszyscy pisarze nasi, dotąd czei godnem historyków polskich imieniem zaszczytzeni, daleki mi są od zasługiwania na to szacowne i wysokie nazwanie. Ile ich kolwiek ukazało się przed Narzuszewiczem, bądź prostą i zajmującą polszczyzną, bądź gładką nie raz łaciną, sprawy polskie opiewających, do rzędu kronikarzy chętnie bym zaliczył. Wzniósł się wyżej Narzuszewicz, a przyjemnością kapitalnego stylu, wielce w pierwszych dwóch tomach wypracowanego, czytelników zachwycił. Ubóstwiałem dzieło jego w wieku młodocianém, dziś zimniejsza rozwaga, więcey gruntowności jak błyskotek szukająca, wiele nagości odkryła. Przepetniony dydaktycznym sposobem pisania, narzuca czytelnikom obroczek duchowny, szykuje na placu bitwy dzielne zastępy, stacza

krwawe boje, przelewa potokami krew nieprzyjacielską, podnosi nie raz duch bohaterski rodaka, tyle w czasach jego potrzebny, zapala do naśladowania przodków, słowem, pisze dzieje: dumę narodową łechce, ale nie rodaków, a tem mniej całą nauczające Europę. Pragnący godnie zgłębić historią polską pisarz, nie tyle wojenną wrzawę opiewać, jak stan kraju zgłębiać powinien. Naruszewicz pomija, lub zbyt niedostatecznie kreśli, najważniejsze i prawdziwie historyczne data, stanu politycznego, stosunku między narodem a władzą najwyższą, zależności wzajemney między rozmaitemi krajami, stanami, moralności, kultury, pomysłowości lub cierpienia narodu, z niepodobnym do przebaczenia niedbalstwem; ledwie raczy nawiasem o prawach wzmiankować, a o wyroczni Wiślickiej Kazimierza W., za ledwie nieznaczących słów parę umie powiedzieć. Wszakże na wiekopomną zasługuje pamięć, za wzbogacenie swej pracy krytyką historyczną, oczyszczenie dziejów z wielu grubych błędów, przez gadatliwego Długosza rozsianych i zgromadzenie nieocenionych skarbów późniejszym dziejopisom za materiał służyć mających. Niektórzy z jego naśladowców, historyczne powieści pisać poczęli, w których do celu jednego, urojonego nacyści, gwałtem naciągają historyczne wypadki, i ztorzeczą rodzajowi ludzkiemu, do ich nieuginającemu się ideału: wszystko świetnym znajdują w swoich bohaterach, zacierają czarną i ludzką w nich stronę, a chcą znaleźć usprawiedliwienie, w przesadzonem oczernieniu przez cudzoziemców narodu polskiego, aby rodacy, idąc im na przekór, nie mieli nadludzkim sposobem swych ulubieńców malować, zapomniawszy, że ich półbożki nie łatwo w ludziach ułomnych znajdą naśladowców.

Lelewel, pierwszy z polaków, próbował w Dziejach starożytnych sposobu, w jakim dzisiejszy dziejopis wypadki całego świata opisywać powinien. W niniejszym zaś urywku z wynioslejsze-

go od poprzedników, bo całej Europy stanowi-
ska, na rzeczy polskie spogląda. Obrat za przed-
miot ogłoszenia światu, smutne i zachmurzone,
lecz zawsze wspaniałe i wielce zastanawiające cza-
sy, w których powaga królewska przyćmiona,
miasta tracić zaczynały swą reprezentacyą, stan
wiejski poniżany, a bardziey krzewiące się mo-
żnowładztwo do anarchii kray wiodło; wszakże
obok tego wrodzona łagodność, rzadka godność,
i trwała powaga narodu jaśnieje. Skreśliwszy
naprzód dążenie możnowładców do przełamania
zapory, jaką równość braterska stawiała: śledzi
przyczyn podlegających tlejące niesnaski i do ska-
żenia obyczajów prowadzących; wyjaśnia sztuki
niecney włoszki Bony, którey przewrotnym pra-
ktykom, surowy obyczaj polski, nie łatwo do
zemsty lub odwetu zapalający dzielnie się opiera.
Tu autorowi, ciągle na obce dzieje zwracającemu
uwagę, nastrecza się stan wielce podobny w nay-
możniejszem państwie francuzkiem, gdzie chytra
Katarzyna Królowa, włoskiego rodu, wszystko do
własnych prywatnych kieruje widoków. Tem
chętniey zajmuje się porównaniem dwu królestw,
że charakter polski nowey zład nabiera świetności,
bo gdy żywy, płochy, lekki, i do naśladowania
skłonny francuz, nawet po zgonie Katarzyny, sztuk
jej doświadcza, surowy polak przy dawney zostaje
godności. Dobitniey jeszcze też same rozwija wi-
doki w dalszey pisma osnowie (§. 51.); gdzie wy-
stawiwszy w ściśnionym obrazie silne i *krwawe*
poruszenia całej Europy, wskazuje: jak różne od
nich były rozruchy polskie w kokoszey wojnie
pode Lwowem wszczęte i przez się uspokajające.
Kogoż nie zadziwi wystawienie wierne charakteru
i dążenia w działaniach naymożniejszych wtedy
władców Europy, Franciszka I króla francuz-
kiego, i Karola V niemieckiego cesarza? obok
których, zacny i uczciwy, niezdolny przez się
dopuścić podłości, ani o nią posądzać, słowem,
prawdziwie narodowy charakter Zygmunta I kró-
Dz. wileń. T. I, N. 4, r. 1822 kwiecień. 45

la polskiego jaśnieje. „Każdy krok jego (mówi „Lelewel k. 46) wolny od ostrości wieku, wolny „od dzikich uprzedzeń, tchnął majestatyczną po- „wagę i godnością: nigdzie z zacney drogi swey „nie schodził, nie skaził się dziwaczniemi lub poni- „żającemi się kroki, „jakożkolwiek „z pomiędzy „królów Europy, „najmniey na tronie władzy „mając, w bezwładnym stanie swoim, do niedo- „łężnych wyskokow naywięcey pochoptu.“ Tak więc Lelewel bez zacierania wad gorszących, pod- „nosi narodowego ducha, zapala następne pokole- „nia do naśladowania cnót naddziadów, a naysilniey „moralne dążenia rodu ludzkiego podwyższa. Usi- „lując kształcić się na wzór naysławołanszych hi- „storyków, otwiera wszędy nowe dla dziejów kra- „jowych widoki, i czytelników w nieznane dotąd „prowadzi gościńce. Z filozoficzną we wszystko „zapuszczając się obserwacją, zostawia czytelniko- „wi pole do rozpostrzenienia zdań własnych. Za- „pał i uniesienie, jakim był przejęty, dobitniey mu „w jednym wyrazie pozwala oddawać wielkie wy- „padki i charaktery oryginalne, jak drudzy w roz- „wlekłej mowie dokazać są zdolni. Dość jest na „przekonanie o tem, przytoczyć opisanie charakteru „Gamrata biskupa: „w Kortezaństwie włoskim wy- „cwiczony, życia nierządnego, sumienia wytarte- „go, przy ogromném cielem, umysłu krótkiego.“ „Podobneż a dosadniejsze jeszcze jest na karcie 15 „umieszczone opisanie Bony Królowey. Zbyteczne „wszakże do zwięzłości dążenie, a nie raz upędza- „nie się za wyrażeniami wieku, płacze powieści „autora, i niezrozumiałemi czyni. Z tey podobno „przyczyny trudne są do pojęcia skupione nadto „wypadki w zagranicznych mocarstwach. Życzyć „jeszcze wypada, aby za nadto długie §§, mogły być „skrącane, przez co by nażyły dobitniejszego cha- „rakteru jedności, na który nie łatwo natrafia czy- „telnik; wreszcie więcey chronologiczne opowia- „danie szczegółowych wypadków, pożądanem się „wydaje w dziejach pojedynczego narodu. Nie ogra- „niczając się drukowanemi źródłami historyi kra-

jowey, zagłada do rękopismowych, dotąd nietkniętych zabytków, jak świadczy przytoczenie na karcie 11 ordynacyi Lubranickiej Godziębów, dotąd przez nikogo niewspomnianey. Zbiory praw ciągle są pod ręką autora.

Język Lefewela, naybardziej dotąd odstręczający czytelników od pism jego, pełnych nauki i w nowo płodnych myśli, lubo nieskończenie poprawniejszy i jedrny w niniejszym płodzie, lubi jeszcze się ubiegać za nowemi i nie dość utartego znaczenia wyrazami, lub prowincjonalnemi sposobami mówienia. I tak k. 6. w. 5. w przedmowie, *żadno miejsce*, zamiast *żadne*, o litwinizmie autora obwinia. Wyrażenie *przesławiająca kronika*, k. 9. w. 1, nie mogąc być wziętym ani za przepisywanie z drugiej, ani za tłumaczenie, nie jasno wyraz parafrazy oddaje. K. 9, w. 7. *Kawałatka*, lubo w przedmowie użyty wyraz nie jest dość szlachetny. K. 11, w. 19. już w samym texcie niewłaściwie jest powiedziano, *odmówił Szydłowiecki tytułu księstwa*, bo odmawia dający, a nie obdarowany. K. 12, w. 28. *do kierowania... podskoku umysłu narodowego*, za letkie wyrażenie, jakoby umysł, lub naród miał skakać. Kar. 15, w. 6. *w senacie mnieysi kasztelanowie nie zawsze zasiadali, często postępujący*; dwóyznacznie myśl wyrażona. Kar. 16, w. 17, cały peryod bądź dla myłek drukarskich, bądź złego uszykowania, trudny do pojęcia: *może cokolwiek osobiste widzenie i namiętności w tym je zaostrzały lub łagodziły, ale więcey, odmienny stan i usposobienie narodowi wymierzyły ich kroki, nie tak mocne i straszne na Polskę jak na Francję skutki*. K. 17, w. 4. w jednym peryodzie potrzykroć powtórzony wyraz *zajmowały*, razi ucho. Nie cierpi język polski na kroy niemiecki zbijanych w jeden kilku wyrazów, jak np. k. 18, w. 8. *współdziatalnictwo*, K. 19, w. 4. *nie mogła się rozjeść w mordy*; mocny wprawdzie, lecz nie dość polski mówienia sposob. K. 19, w. 14. *nadręstkow*, niewiadomo

czy zboża, lub gruntu nowo uprawionego? K. 20, w. 6. *zamysły prześcignąć*, prowincjonalne wyrażenie, bo prześcigamy kogo w biegu, a zgadujemy zamysły. K. 27, w. 27. *Książąt Rzeskich*, dotąd nieużywane wyrażenie, koń tylko lub człowiek rzeskim być może, a książęta Rzeszy mówimy. K. 37, w. 13. *odpłuzną prostotę*, nie dość otarte i oznaczone nazwanie drobniejszej szlachty. Również nieutarty wyraz *dowolnictwo*, na karcie 42, w. 12 użyty. Karta 46, w. 20. potrzebować zdaje się dla jasności dodania wyrazów, „mógł mieć“ do *niedotężnych wysokow najwyżcey pochopu*. K. 50, w. 7. *przeciąt zadumienie*, za nadto zmysłowy mówienia sposób, gdy lepiej wyraz przerwania mógł być użytym. Tenże sam zarzut może być uczyniony wyrazem *przetręcania znie wag* na k. 52, w. 12. znajdującym się. Nakoniec k. 54, w. 12. *zgodnia z Królem* wyraz nowy i niepotrzebny, gdy go *zgoda* dobrze zastępuje. K. 54, w. 15. za nadto często używa autor wyrazu polszczyźnie niezwyčajnego *ośród*, gdy mówimy zazwyczaj *wśród*, *wpośród*. Pomijam wyraz *maszlema* k. 41, w. 3. za wielce uczony, i nie każdemu czytelnikowi zrozumiały, a wyznawcę wiary machometa oznaczający. Są to drobne usterki, wszakże od Lelewela, który tyle dokazał, słusznie poprawy ich żądać należy.

Co do samego wydania, to się zaleca dobrym papierem, ale jak wszystkie płody niedbałej oficyny Glücksberga, mimo usilności autora, którego inne dzieła poprawniey drukowane czytamy, w miarę objętości pisma, za nadto wielą drukarskimi błędami przepełnione. Na przekonanie dość celniejsze wymienić: K. 8, w. 1. *na żywociu*, zamiast *żywocie*. K. 15, w. 17. *niewstyt*, zamiast *niewstyd*. K. 16, w. 19. *narodowi*, zamiast *narodow*. K. 24, w. 23. *po krótcie*, zamiast *pokrótce*, tamże w. 27. *przyzwoitę*, zamiast *przyzwoitą*. K. 25, w. 21. *dłuże*, zamiast *dłużey*, tamże w. 41. *uchwałę*, zamiast *uchwał*. K. 27, w. 4. *nadwyregży*, zamiast *nad-*

wereży. K. 34, w. 22. *umknęli się*, zamiast *wymknęli się*. K. 36, w. 14. *Królewey*, zamiast *Królowey*. K. 41, w. 20. *przyreczenia*, zamiast *przyrzeczenia*. K. 47, w. 12. *dobroczyńcy*, zamiast *dobroczynce*. K. 47, w. 16. *nazwałtate*, zamiast *na zwałtate*. K. 54, w. 5. *chatasy*, zamiast *hałaszy*. Nie raz opuszczone lub źle położone znaki pisarskie ciemności stają się przyczyną. Druk szpecą bujnięjsze, lub mniejszego wymiaru litery, z innego charakteru przymieszane. Do innego mianowicie należą *z*, *s*, tak, iż druk ma niekiedy weyrzenie Victorowskich XVI wieku druków, w których *z* z linii wybrzeżało.

WIADOMOSCI LITERACKIE.

UNIWERSYTETY, AKADEMIE, TOWARZYSTWA UCZONYCH I ZAKŁADY NAUKOWE.

Cesarzski uniwersytet sankt-petersburski, na mocy ustaw swoich, wzywając do ubiegania się o katedrę *Prawa Rosyjskiego*, podaje życzącym sobie ją otrzymać, do napisania rozprawy, z następującego zadania: *Wystawić w zupełnym systematycznym układzie następstwo prawne i testamentowe podług dawnych i teraźniejszych praw rosyjskich, ze zwróceniem uwagi w tym względzie na prawa przytoczonych gubernij.* Autor rozprawy postara się wszędzie zachować porównanie praw rosyjskich z rzymskimi, i chociaż napisze rzecz swoją w języku rosyjskim; jednakże ma okazać dostateczną znajomość i łacińskiego. Do żądanej rozprawy przyłączy także inne prace swe w rękopismach, jeżeli ma o rzeczach prawnych. Nawczone rozprawy ma być napisana jakakolwiek *de iure*, która ma być także zapieczętowana w osobnej kopercie, z imieniem, miejscem mieszkania i tytułami drukowanych dzieł autora, jeżeli ma

jakie o rzeczach prawa rossyyskiego. Termin ubiegania się o tę katedrę, zaczynając od dnia podania niniejszego wezwania do powszechney wiadomości, naznacza się do 1 października 1822 roku. Rozprawy ubiegających się mają być przysyłane do Sankt-Petersburga pod adresem następującym: *Do Konferencyi Cesarzkiego Uniwersytetu Sankt-Petersburskiego.*

Korzyści, prawa i przywileje uczących w tym uniwersytecie, stosownie do stopnia uczonego obowiązku, opisane są w Ustawach Głównego Instytutu Pedagogicznego.

Dan na posiedzeniu Konferencyi Cesarzkiego uniwersytetu sankt-petersburskiego, dnia 27 marca 1822 roku.

Sprawujący obowiązki rektora uniwersytetu wysłużony profesor. *E. Ziabłowski.*

Sekretarz konferencyi profesor nadzwyczajny *Nikita Butyrski.*

Szkoła agronomiczna w Marymoncie, od Kommissyi spraw wewnętrznych i policyi, pod której wiedzę oddaną została, postanowieniem Xiecia Namiestnika Królewskiego z dnia 26 grudnia 1821 roku, otrzymała nowe urządzenie, datowane w Warszawie dnia 6 marca 1822 roku (n. s.), którego brzmienie następujące: W szkole tej kształcić się będą dwie klasy rolników, to jest: klasa parobków, owczarzów, gorzelannych, i t. p. i klasa wyższa ekonomów i rządców dóbr.

A. Klasa niższa. W klasie tej uczniowie ekonomiczni (przyśli parobcy i t. d.) zatrudnieni będą następującemi pracami: a) W prawą własnoręczną we wszystkich robotach gospodarskich, tak około domu jako i na polach i łąkach użyciem wszystkich polepszonych narzędzi rolniczych (np. wyrwaków, obsypników, trótygraców, sieczkarni, i t. p.); przytém nauczają się jak ełodzi około produkowania wszelkiego gatunku roślin zbożowych, paszystych, handlowych i t. d. w naszym kraju

z użytkiem rozmnożyć się mogących. *b.)* Zatrudnieniami ogrodniczymi, szczególnie pielegnowaniem dobrego warzywa, hodowaniem, sadzeniem i szczepieniem drzew owocowych. *c.)* Naprawianiem wszelkich narzędzi rolniczych, i robieniem pospolitych. *d.)* Obchodzeniem się ze zdrowym i chorą bydłem, przygotowaniem i pomnożeniem gnoju. *e.)* Pielegnowaniem pszczół.

Oddział Owczarzów szczególnie zatrudniony będzie: *a)* Karmieniem i utrzymywaniem owiec o cienkiej wełnie przez rok cały. *b)* Leczeniem najprostszych chorób owczych. *c)* Poznaniem wełny i sposobu poprawienia onej przez dobre utrzymywanie owiec i przez wyborne łączenie tryków czystego rodu z maciorkami. *d.)* Znajomością składu ciała owczego. *e.)* Robotami około statków owczarskich, około dobrego zebrania i konserwowania paszy dla owiec i t. p.

Uczniowie oddziału gorzelannych, obeznani będą: *a.)* Z korzystnem użyciem ciepła i ognia, stosownem założeniem ognisk, pieców, suszarń i t. d. *b.)* Z własnościami zboża i warzyw, używanych do robienia wódki. *c.)* Z robotami szrotowania zboża, zacierania, kierowania fermentacyi, pędzeniem w apparatach poprawnych wódki i (spirytusu i chowaniem go. *d.)* Użyciem termometrów i alkoholometrów i t. p. *e.)* Tuzieniem bydła i wieprzów.

Ogólne urządzenie klasy niższej: 1) Uczniowie ekonomiczni teyże klasy, (parobcy i t. d.) codziennie zrana, albo po ukończoney robocie, przez Ekonoma będą mieli objaśnione przyczyny, dla czego robota odbywa się tak i w takim czasie, a w jakich okolicznościach inaczej. Uczniowie owczarscy, przy praktycznych robotach będą pod kierunkiem samego owczarza. Co się zaś tyczy utrzymywania zdrowia bydła, leczenia chorób owiec, uczniowie obu oddziałów, w osobnych na to przeznaczonych godzinach odbierać będą praktyczne nauki. Uczniowie gorzelanni, będą

pod bezpośrednim kierunkiem maystra, których do wszystkich robót w gorzelni użyje; co się zaś tycze zasad gorzelnictwa (w powyższem wyszczególnieniu) te objaśnione im będą, albo przez dyrektora, albo przez innego nauczyciela. 2.) Uczniowie Ekonomiczni teyże klasy, będą mieli stół włodarza lub ogrodowego, a mieszkanie na folwarku; owczarscy u owczarza, a gorzelanni u swego maystra. 3.) Gdy zdarzyć się może, iż oddziały tych uczniów będą kiedy liczne, więc ażeby przy praktyce, gdyby wszyscy do jednakowych robót poszli, nie było nieporządku i uczniowie jednak we wszystkich przedmiotach swemu powołaniu właściwych byli wprawiani, ustanawia się, że uczniowie każdego oddziału będą podzieleni na sekcye; z których każda z 2, 3, lecz nie wiele więcej składać się będzie uczniów. Sekcya takowa, zawsze przez tydzień jeden, zatrudniona będzie jednakowemi robotami. Po ukończonym tygodniu, przejdzie do inney roboty, dopóty, dopóki caley kolei robót swych nie odbędzie; potem kolej się nanowo zaczyna. Na naukach zaś przez nauczycieli dawanych, uczniowie wszyscy jednego oddziału (lub więcej oddziałów, podług nauki) będą przytomni. 4.) Kurs caley trwać będzie rok jeden. Czas przyjęcia, jest dzień 1 lipca. 5.) Obywatele, chcący oddać uczniów swoim kosztem własnym, do teyże szkoły agronomiczney, płacić będą rocznie 200 zł. pol. za to uczeń będzie miał stół, pranie bielizny, mieszkanie, opał, i naukę. Co się zaś tycze ubioru, pościeli i innych potrzeb, dostarczyć tych uczeń sam sobie powinien. 6.) Uczeń wstępujący do szkoły, powinien mieć lat 18 skończonych; wybierani będą ze stanu wiejskiego. Stypendyści Rządowi do tey klasy służąc będą obowiązani, przez trzy lata. 7.) W razie wielkiej niepilności, nieposłuszeństwa, lub innych niecnót gorszących, Dyrektor po powtórném napomnieniu, jeżeli takowe jest bezskuteczne, będzie mógł ucznia przedstawić do oddalenia z Instytutu.

B. Klasa wyższa. Do tej klasy przyjmowani będą tylko uczniowie tacy, którzy już albo byli ekonomami, dozorcami, lub pisarzami ekonomicznymi, albo którzy, nie znając jeszcze gospodarstwa, przynajmniej ukończyli szkoły podwydziałowe lub wydziałowe. Nauki dawane w klasie tej będą następujące: a) Chemija praktyczna i techniczna, ze względu na agronomiczne rozbiory ziem, roślin, mierzwy, z przystosowaniem do robienia wódki, piwa, octu, mydła, wybijania oleju i t. d. b) Z fizyki, nauka o działaniu ciepła, światła, elektryczności, powietrza i wody; nauka o meteorologii; a z mechaniki, tyle ile potrzeba do osadzenia wszelkich gatunków machin i narzędzi gospodarskich. c) Botanika i fizyologija roślin. d) Mineralogii tyle, ile potrzeba do znajomości ziem, soli, palnych rzeczy, lub rud kruszcowych, w ziemi orney, lub pod nią znajdujących się i na wegetacyą, szkodliwy lub korzystny wpływ mających. e) Miernictwo teoryczne i praktyczne, o ile takowe potrzebne do rozmiarów rolniczych, niwellaacya pól i łąk. f) Budownictwo wiejskie, szczególniej ze względu na wystawienie wygodnych, tanich i trwałych domów włościańskich, stodoł, obór, mostów, grobel i upustów. g) Nauka właściwego rolnictwa n. p. znajomość gruntów, obrabianie takowych, mierzwienie roli, osuszanie sapów, tamowanie zaspów, zasady różnych systematów gospodarskich, uprawa pojedynczych roślin i rzędowa uprawa łąk. h) Chów zwierząt domowych, to jest: koni, bydła, owiec, świń, drobiu, rybostwo i pszczelnictwo. i) Powierzchnowa znajomość składu zwierzęcego, i leczenie naypospolitszych chorób n. p. parchów, wszołów, ran świeżo zadanych, rozdęcia z koniczyny, znajomość kucia koni, puszczenia krwi i t. d. k) Rysunki machin, budynków wiejskich i prostych mapp folwarcznych. l) Leśnictwo, ze względu na rolników, którzy wprawdzie nie mają bydź leśnicze-

mi, lecz mają być w stanie roboty leśnicze ocenić, takowe kontrolować.

Ogólne urządzenia klasy wyższej. 1) Uczniowie tej klasy, najwięcej przez 5—4 godzin dziennie naukami teorycznymi w szkole będą zatrudnieni, reszta dnia poświęci się praktyce w gospodarstwie, lub czytaniu stosownych dzieł, lub przygotowaniu się na lekcye. 2) Co tydzień przynajmniej przez trzy godziny po południu, będzie praktyka rolnicza, a przy tej uczniowie albo ćwiczyć się będą w mechanicznych pracach rolniczych, (np. oraniu, koszeniu, młóceniu i t. d.) albo robić będą doświadczenia rolnicze np. ile kopa zboża wydaje, co do wagi, słomy, ziarna i zgonin, ile sieczki pewney długości można rznąć w pewnym czasie, ile bydłę z furej siana lub słomy da gnoju, ile na różnych gruntach uwlecze, oborze się przez dzień, ile mleko daje śmietany, przy różnym pokarmie, i t. d. 3) Przy praktyce ta tylko różnica nastąpi, że uczniowie wolni, synowie majątnych obywateli, którzy całkiem swoim kosztem w instytucie żyją, nie będą do innych praktycznych robot użyci, oprócz tych, które w § poprzedzającym wymienione zostały. Stypendyści zaś rządowi, albo uczniowie tacy, którzy kosztem obywateli na ekonomów lub rzadców dóbr kształcą się; codziennie, oprócz nauk, będą obowiązani pełnić obowiązki te, które im się powierzą: np. dozorować ludzi w gospodarstwie, lub mieć dozór nad pojedynczą częścią gospodarstwa np. nad bydłem, nad gorzelnią, utrzymywać rejestra i t. d. albo pracować w kancelaryi instytutu w czynnościach wójtowskich. 4) Uczniowie tej klasy, mieszkać będą w bliskości dyrektora, stypendyści rządowi lub obywatelscy, sami sobie zrobią wszelkie usługi, w zamykaniu swoich izb, chędożeniu bótów, sukni i t. d.; dla uczniów zaś swoim kosztem utrzymujących się, może być stosowna usługa za opłatą. Pościel swoje własną każdy mieć powinien, do izb zaś

mieszkalnych dyrektor dostarczy pewną ilość stołków i stołów. Według wielkości izby, po dwóch lub trzech razem mieszkać będzie. 5) Stołowanie tych uczniów będzie u dyrektora, i dla dogodności stół dwojaki: droższy i tańszy. 6) Uczeń wstępujący do instytutu musi mieć przynajmniej 17 lat skończonych; kurs dla dobrze przygotowanych i z praktycznem gospodarstwem obeznanych uczniów, trwać będzie rok jeden, dla innych lat dwa. 7) Kurs nauk kończyć się będzie około ś. Jana każdego roku, a przy końcu każdego kursu, będzie examen publiczny. 8) Uczeń każdy majątny, płacić będzie rocznie za naukę 60 zł. pol., za pomieszkanie miesięcznie 3 zł. pol. Pieniądze te obracane będą na potrzeby naukowe, na potrzeby doświadczeń chemicznych i fizycznych, na pomnożenie biblioteki, zbiorów, aparatów, sprzętów szkolnych i izb mieszkalnych i t. d. Wolni są od tej opłaty ci, którzy złożą urzędowe świadectwo ubóstwa, i wszyscy stypendysci. 9) Ponieważ uczniowie agronomiczni już mają byt w wieku dojrzałym, więc dyscyplina szkół niższych tu nie będzie miała miejsca; jeżeli jednak uczeń o swoim koszcie w instytucie żyjący, po podwójnem napomnieniu przez dyrektora, okaże obyczaje takie, które są gorszące dla drugich uczniów, może mu dyrektor pobyt w instytucie wypowiedzieć. Stypendysta zaś okazujący wielką niedbałość, nieposłuszeństwo i t. d. po jednomiesięcznym czasie do poprawy, jeżeli ta nie nastąpi, będzie przedstawiony kommissyi rządowej spraw wewnętrznych do oddalenia. Uczeń każdy, chcący pozyskać stypendyum agronomiczne, musi wprzód przez kwartał jeden utrzymywać się w szkole marymonckiej swoim kosztem, i udowodnić przez pilność i zdatność, że zasługuje na pomoc rządu. Stypendysta teyże klasy, za czas pobieranego stypendyum, odslugiwac będzie trzy lata.

KORRESPONDENCYA.

*Wyjatek z listu P. Zoriana Chodakowskiego do
prof. w uniwers. wileń. i kawaliera Łoboyki (*).*

Moskwa 29 stycz. 1822.

..... Ledwom zdołał przejrzeć część pół-
nocno-zachodnią dawney Rusi. Stanąłem w gro-
dzie Carów. Z przyczyny położen miejscowych
i ustawicznych deszczów, podróż miałem bardzo
trudną: jednakże w przeciągu jednego lata, zwie-
dziłem i *Czud* około *Koporyi* i dawny *Izborek*
nad *Smotką* rzeczką, i *Czerno-boże* nad *Połoną*
wpadającą do *Szelony*, i *Wes* nad rzeką tegoż
imienia, wpadającą do *Kołni*, w powiecie *Ustiu-
żno-żelezno-polskim*, gdzie oprócz *Weskiego Ho-
rodyusza*, jednegoż kształtu z innemi grodkami
sławiańskimi, rychło znalazłem więcej trzydzie-
stu horodyszcz w tymże powiecie i w czerepo-
wieckim. *Wes Ehońska* nie ma nic godnego u-
wagi, prócz że swe nazwanie bierze od rzeki
Ehonki, wpadającej do *Motogi* pod miastem,
w górze której jest wioska *Ehna*, przypomina-
jąca włosć tegoż imienia, oddawaną przez Nowo-
grodzianów w dochodzie swym xiążętom w wię-
ku xiii, co się wyświeca z dyplomatów Nowo-
grodu. W okolicach tych, *Beżyczi*, gdzie rozko-
pałem kilka bardzo wielkich kopisk i małych
mogił nad rzeką *Szypinko*, i miasteczko, dzisiej-
szy *Bieżeck*, chociaż *Lerberch* miejsce mu daje
nad *Motogą*, naprzeciw dzisiejszej *Wesi Ehoń-
skiej*, jednak tam nigdy byź nie mogło, jako na
łąkach i w zbiegu trzech rzek, corok bardzo

(*) O projekcie uczoney podróży P. Chodakowskiego, dla
objaśnienia dawney historii sławiańskiej, doniesione
w *Dzień. wileń.* r. 1820, T. III, str. 106.

wielką przestrzeń zalewających. W *Kaszynie* znalazłem monety z napisem: *Poula twerskaja. Poula kaszyńskaja*. W *Radonieży* albo *Horodku* nad rzeką *Pażą*, prześliczne pole nazywane *Biełyje-Bohi*, a w powiecie newotorżskim *Kocze-Bożje* i *Nieho-Bożje*; w rżewskim pustym: *Moli-Bohi*. W Polsce jest wiele *Modli-Bogów* i *Modli-Bożyc*. W Moskwie są trzy horodyszcza. W Muromie, w Wiżickim Siele (w powiecie to-ruskim) toż samo. *Hoład* ponad rzeką *Protiwą* nie znalazłem; ale w powiecie możajskim, nad rzeką *Ruzą*, jest wioska *Dołho-Lady*, należąca do *Murdynjewa*, który założył szkołę inżynierów. Słowem, w sześciu guberniach, którem zwiedził, znalazłem wiele rzeczy nowych, a horodyszcz więcej dwóch tysięcy. Byłem u samego źródła rzeki *Moskwy* w *Głacku*, i tu jest uroczysko *Kalinowoy Mostok*; otoż jak się zjściło moje twierdzenie! Teraz u sławiańskich dziewię po-życzywszy latareńki, spodziewam się stanąć u kresu mojego przedsięwzięcia. W wielu miejscach z samego uroczyska sławiańskiego, zgadłem inne nazwiska, a mieszkający tam wieśniacy wzięli mię za swojego rodaka. W majątku P. Jędrzeja Sniadeckiego, *Bottupie* zwanem, powinno być horodyszcze z nazwiskiem *Kniażouka*, albo *Papouka*, przy tém imiona bożków miłości, ptaków, rolnictwa, wojny, zabójstwa i ognia; jeśli tylko powiat oszjański, jako okrajek Litwy, nie doznał w czasach dawnych spustoszenia i odmiany w nazwaniach swych uroczysk, stosowney do wpływu zwycięzców. W Pan jesteś, którego wszystko obchodzi, i moje też zatrudnienie dla niego obojętnem nie będzie. Racz mi pomódz i wywie-dzieć się: po drodze z *Drui* do *Wilna*, jak da-leko zachodzi ruska mowa? W Jewju mówią je-szcze *Krywiczanie*, tak jak i w *Trokach*, a w *Żyźmorach* połitewsku. Ze wszech stron masz uczniów: oni będą mogli W Panu wskazać prawie graniczną linię tych dyalektów. Proszę mój u-

kłón złożyć szanownemu P. Lelewelowi. Czyż pozwoli on na to, żeby jego oyczyzna, O broń Boże! od Massagetów wzięła początek nazwiska. Czemużby nie od *Mazowsza*, włości teraz w lipnowskim powiecie położoney, gdzie wszystkie nazwania okolic zapowiadają bytność Grodziska (horodyszcze). Piszę do Warszawy, ażeby kto raczył tam pojechać i dowiedzieć się z pewnością: *czy jest w tém Mazowszu Gródek, albo Grodzisko*. W roku 1811 i 1812 nie raz tamtędy (będąc w woysku) przechodziłem; ale wówczas nie horodyszcze było mi w głowie.

NOWE DZIEŁA.

S Z T U K I.

Pierwsze początki terminologii łowieckiej Warszawa, u N. Glücksberga in 8vo przedm. XII i str. 146. 1822.

LITERATURA STAROŻYTNA.

Cornelius Nepos de vita excellentium Imperatorum, z uwagami polskimi ułatwiającemi zrozumienie tego pisarza, a do użytku szkolnego zastosowanemi przez A. Kotszulę in 8vo przem. X. str. 323 Wrocław u W. B. Korna 1821.

M E D Y C Y N A.

Poradnik zdrowia dla mieszkańców po prowincjach, czyli wybór nayużywanych środków, sposobów i rad lekarskich, w chorobach i przypadkach naypowszechniey i nayeściej się zdarzających, z pisarzów dziś w Europie naywięcey poważanych, in 8vo, przem. VIII str. 218. Wrocław u W. B. Korna 1822.

NAUKA POCZĄTKOWA.

Xiążeczka dla dzieciennego wieku, czyli zabawka pożyteczna i przyjemna w obrazkach, z 24 rycinami kolorowanemi in 18, str. 158. Wrocław u W. B. Korna 1822.

KONIEC TOMU PIERWSZEGO.

Tabella porównania szóstey rewizyi 1812 roku z siódmą rewizyą 1816 roku.

Rosya Europeyska.		R e w i z y a s z ó s t a.								R e w i z y a s i ó d m a.									
PASY	GUBERNIJE.	kupcy.	W ł o ś c i a n i e.						o g ó ł.	kupcy	mieszczanie.	ludzie wolni	rolnicy wolni	w ł o ś c i a n i e.				o g ó ł.	
			mieszczanie.	koronni.	dominialni.	obywatelscy.	wolni.	różnych zakładów.						koronni	dominialni	różnych zakładów	obywateli prywatnych		
I. Pas północny.	1) Archangielska	265	4,300	61,943	20,139	113	—	—	86,760	226	4,130	—	—	58,221	19,499	—	128	82,204	
	2) Olonecka	683	4,320	92,890	953	6,285	—	—	105,131	505	4,223	—	63	86,782	892	—	5,757	98,202	
	3) Wologodzka	1,115	8,231	179,682	26,612	94,066	476	—	310,182	830	8,065	—	809	172,402	26,119	611	89,660	298,496	
	4) Wiatska	992	7,768	471,713	47,754	14,247	—	—	542,404	926	7,776	—	—	460,860	47,563	3,631	10,499	531,255	
	5) Permska	856	10,227	92,519	7,390	165,124	80	203,890	480,086	426	10,470	—	79	282,780	8,079	13,861	163,495	484,190	
	6) Finlandya dawna	Xieztwo	Finlandzie	33,128	2,380	125,678	46	19,552	198,985	4,034	16,390	—	98	32,737	2,257	19,252	121,408	196,176	
	7) St. Petersburgska	5,200	12,999	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	8) Nowgorodzka	3,258	11,094	118,448	21,409	177,408	351	631	332,599	1,847	12,541	—	479	116,779	20,298	659	171,837	324,240	
	Ogół . . .	12,299	58,939	1,050,323	126,637	582,921	973	224,073	2,056,145	8,794	63,395	—	1,528	1,208,511	124,707	38,014	567,764	2,009,763	
II Pas bałtycki.	9) Estonija	687	3,758	6,801	—	96,820	—	—	108,060	485	3,775	4,477	—	1,863	—	—	94,865	105,465	
	10) Inflanty	1,722	13,438	50,272	—	204,778	—	—	270,210	1,601	14,832	11,170	—	40,200	—	—	209,191	276,994	
	11) Kurlandya	1,116	14,157	68,914	—	114,415	—	—	193,602	672	11,734	8,872	—	51,055	—	—	109,277	181,610	
	Ogół . . .	3,525	31,353	125,987	—	416,013	—	—	576,878	2,758	30,341	24,519	—	93,118	—	—	413,533	564,069	
III. Pas włościański.	12) Twerska	6,673	19,699	153,939	19,928	332,656	146	—	533,031	2,538	21,297	—	259	150,817	19,421	—	325,348	521,680	
	13) Pskowska	2,727	7,189	70,029	23,223	216,750	29	—	319,947	1,814	8,179	—	251	68,700	22,476	—	203,536	304,956	
	14) Smoleńska	2,967	13,808	30,426	55,835	373,277	—	—	476,313	877	13,819	—	—	23,820	50,763	—	327,719	416,998	
	Ogół . . .	12,367	40,696	254,394	98,986	922,683	175	—	1,329,291	7,229	43,295	—	510	243,337	92,660	—	856,603	1,243,634	
IV. Pas środkowy.	15) Niżgorodzka	2,050	8,671	70,568	27,709	324,685	518	19,424	435,625	1,444	8,881	—	573	72,673	20,839	19,282	311,448	444,140	
	16) Kazańska	2,582	10,092	362,499	11,888	85,929	—	100	471,100	1,691	11,168	—	—	356,718	11,580	2,377	81,259	464,793	
	17) Simbirskaja	2,045	8,190	189,649	30,750	234,586	337	—	465,557	1,181	8,810	—	459	187,845	31,235	150	231,943	461,625	
	18) Tambowska	7,822	17,492	261,292	29,762	303,240	430	—	619,828	4,186	16,857	—	222	261,636	28,722	3,882	304,080	619,585	
	19) Penzeńska	1,373	5,158	133,937	36,129	232,721	—	2,607	411,925	823	5,427	—	55	152,329	35,621	3,294	233,404	410,932	
	20) Saratowska	6,970	15,162	187,333	22,735	249,658	91	—	481,944	3,261	19,937	—	94	191,818	23,653	—	251,550	490,315	
	21) Orenburska	2,307	3,966	231,559	17,357	83,653	79	—	338,921	1,305	5,233	—	85	240,053	18,180	22,129	59,645	346,630	
		Ogół . . .	25,149	68,741	1,436,827	176,330	1,512,472	1,255	22,131	3,242,900	13,891	76,313	—	1,468	1,453,072	175,830	51,114	1,476,329	5,258,016
	22) Jarosławska	3,148	13,352	86,009	1,906	284,062	2,010	3,918	394,405	2,489	13,497	—	2,708	82,601	1,841	5,907	275,301	384,344	
	23) Kostroma	1,246	10,236	62,138	56,954	290,510	226	—	421,310	969	10,135	—	484	59,605	55,284	1,269	128,048	408,235	
	24) Włodzimierska	4,812	8,582	112,438	26,191	315,583	111	8,793	476,510	4,274	8,984	—	203	108,004	25,100	10,922	305,771	403,258	
	25) Moskiewska	17,134	25,925	121,723	18,562	305,248	33	13,475	502,100	12,179	31,598	—	96	115,101	17,655	12,735	276,177	465,541	
	26) Tułska	4,530	21,560	65,938	167	400,812	12	—	493,019	3,850	21,927	—	41	65,761	156	740	376,024	468,499	
	27) Kałuska	5,431	17,053	66,849	5,448	318,253	239	3,237	416,510	3,855	16,754	—	225	64,052	5,136	5,167	287,067	382,256	
	28) Riazkańska	3,951	12,957	116,362	2,071	353,225	903	19,737	508,446	2,966	12,656	—	2,222	111,648	1,996	19,927	339,692	491,107	
	29) Orłowska	8,342	23,395	153,832	27,725	356,364	8	—	569,666	5,913	24,654	—	7	145,479	25,962	1,007	332,153	535,175	
	30) Kurska	5,341	14,087	335,373	6,230	310,251	44	—	671,326	4,446	14,600	—	747	310,378	5,962	8,495	297,078	641,706	
	31) Woroneżka	2,620	6,330	337,140	13,212	218,663	11,054	28,594	637,613	2,022	7,035	—	11,370	563,809	13,161	20,636	218,558	636,391	
		Ogół . . .	53,935	147,147	1,120,662	145,254	2,934,308	3,586	49,160	4,453,292	40,941	154,805	—	6,733	1,062,629	139,092	58,169	2,769,552	4,180,121
		Wielki Ogół . . .	79,084	215,888	2,556,489	321,584	4,446,770	4,841	71,291	7,696,192	54,832	231,118	—	8,201	2,515,701	922,283	4,245,881	418,137	7,418,137
V. Pas niższy.	32) Witebska	915	19,361	70,438	1,908	260,574	—	—	353,196	690	19,113	—	50	54,006	1,978	—	245,092	300,979	
	33) Mohilewska	733	31,342	9,816	469	358,681	—	—	401,041	258	23,332	—	16	8,060	367	—	287,266	319,299	
	34) Wileńska	162	19,457	123,634	—	225,926	—	—	369,179	147	26,176	43,930	—	40,093	—	—	205,483	315,829	
	35) Grodzieńska	70	16,952	29,286	—	234,051	—	—	280,359	86	13,926	1,543	—	21,103	—	—	194,866	231,524	
	36) Mińska	308	25,510	23,499	—	341,783	—	—	391,100	164	19,112	1,992	—	22,762	—	—	256,600	300,630	
		Ogół . . .	2,188	112,622	256,673	2,377	1,421,015	—	—	1,794,875	1,545	101,659	47,465	66	126,024	2,345	—	1,189,307	1,468,261



МЫ БЫЛИ И ИСНА В ПРОВѢТИИ. ЗНАЕМО СМѢНАШЬ ДИТѢ.
 И ПОСЛАЕМОУ ЗРѢТИИ ОУСТАВШИ. ЧТУИ. ДОСМОТРИЛИ ЕМО
 ТОГО. ЖАЛОВАШЬ И БИ ССУПѢ. НАВНІ ГРАДѢ. А ПІСКИ ДИО.
 ЖАЛОВАШЬ НАВНІ ПѢ. ОЛОВИШЬ. И МЫТО. ДОСМОТРИЛИ ПРО
 ЗДѢЛИЛИ ЕМО И МѢ. ГЛАГОЛОВАТО. НА ДѢЛЫ. ШТО БѢ БИ ССУ
 ПОДѢ СЛА ПОЛОЖИ НА. ГОЛОГО БОЛОТѢ. ПО ПОВЕРНУЛИ
 ЕМО. И БЫ ССУ ПОУ СЕЛУ. А ШТО БѢ. И НА ДѢЛЫ. УЕМѢ
 ПОМѢВИ НА. ГОЛОГО БОЛОТѢ. ТВО ЕМО ПОВЕРНУЛИ. ШИ И В
 И ТА ДИКА ШИ. БИ ССУ ПѢ. И МА ДѢТЯ РО. ВИТИ. НА ШО ЕМО ПО
 ПИ И В. А В ШИ ТА ДИКА ШИ. СС. ОУ ТА ДИКА ШИ. А НЕ ОУ СТУ
 ПАТИ. А ШИ ТА ДИКА ШИ. ОУ СТУ. ШО ЕМО ПО СШ. И В
 ОУ СТУ. ШИ СШ. А В ШИ СС. ПУ СС. ОУ СТУ. ШО ЕМО ПУ СШ. И В
 АНА ТОНА Ш. СШ. ДИКА ШИ. СШ. ПУ СШ. И В. ШО ЕМО ПУ СШ. И В
 ГРАМОТУ. И ПЕ. В. А ПѢ. СШ. ОУ. ПРИГО. ПУ СШ. И В. АНА.
 ОУ ТРО. ДѢХ. ОУ СТУ. ШИ СС. ОУ. СШ. ОУ. ПУ СШ. И В. АНА. ОУ. СШ. И В.

*Dekret W. X. L. Witolda, w sporze o łowy, między biskupem
Wileńskim, a Wikhaytem.*

Мы великий князь риповшъ, чинимъ, знаемо, симъ нашимъ, лиспомъ,
кпо коли его оузришь или оуслишишь чшучи, досмоприли есмо
шого, жаловаль князь бискупъ, на викгайла, а викгайло,
жаловаль, на Бискупа о ловишча, и мы того, досмоприли, и ро-
здѣлили есмо, имъ, голое болопо, на поды, шпо опъ биску-
пова села, половина, голого болопа, по повернули
есмо къ бискупову селу, а шпо опъ викгайловы, землѣ
половина, голого, болопа, по есмо повернули, вискъ,
кгайлови, бискупъ имаешъ ловиши, на своей поло-
винѣ, а викгайловися оу тая ловишча, не оуспу-
папи, а викгайлу ловиши оу своей половинѣ,
оу ловишчехъ, а бискупу ся оу по не усшупапи,
а на по на все дали есмо бискупу, сюю нашу,
грамошу, и печать, свою, приложили, а данъ
оу процѣхъ, оу великую, суботу, априля оу, 2, день.

